



or
rea
th
collection



BREATH Collection

designed by Margherita Fanti

NIP | Sofa
COCOON | Armchair
HALO | Small table
OFFSET | Small table
HARPER | Small table

designed by Giuseppe Viganò

EDGAR | Sofa
MEGAN | Armchair
RACHEL | Small table
TOBY | Pouf & Small table
MAVERICK | Table
DOMINIC | Table
KIRA | Chair
STEVEN | Cabinet
KIMMEL | Cabinet

designed by Longhi

YOUNG | Sofa
LIGHT | Small table
ZED | Small table

Breath Collection by MARGHERITA FANTI

Questa collezione ha una forte ispirazione alle forme sinuose ed alle silhouette femminili. Un design rassicurante ed allo stesso tempo scultoreo, ogni pezzo ha un'identità propria ma un comune linguaggio. L'intera collezione è caratterizzata da forme piene e strutture massicce. Speciali trapuntature creano un pattern esclusivo. Elementi d'arredo sempre attenti al dettaglio ed alla sartorialità che si sposano bene con la filosofia dell'azienda.

This collection was strongly inspired by curved shapes and the female silhouette. With a design that is simultaneously reassuring and sculptural, each piece has its own identity but with a common language. The whole collection features full volumes and solid structures. Special quilted patterns create an exclusive tessellated surface. These furnishing elements were designed with attention to detail and sartorial precision, which both fit nicely into the company's corporate philosophy.

Эта коллекция в большой степени вдохновлена извилистыми формами и женственными силуэтами. Каждое изделие расслабляющего и в то же время скульптурного дизайна обладает собственной индивидуальностью, объединенной общими выразительными средствами. Коллекцию в целом отличают насыщенные формы и массивные структуры. Особая стежка создает эксклюзивный рисунок. Элементы обстановки, постоянно внимательные к деталям и качеству исполнения, точно соответствуют философии компании.

该系列的灵感源自蜿蜒的造型和柔媚的轮廓。兼具安全感与雕塑感的设计，每件作品都有自己的标志，但都有共同的语言。整个系列的特点为形状饱满，结构庞大。特殊缝绱营造独特图案。家具元素始终着重于细节和剪裁，与公司理念相得益彰。



NIP sofa

designed by Margherita Fanti | W 594

Divano dalle forme sinuose, che ricordano un corpo femminile. Composto da molteplici elementi, garantisce massima libertà progettuale. La lamiera in metallo, incastonata nel bracciolo, conferisce eleganza e raffinatezza all'intera composizione. Nip è un divano della seduta monoblocco, particolarmente ergonomica e resa confortevole dalla sua speciale imbottitura. La fascia frontale può avere la trapuntata "Groove", un originale disegno animalier.

A sofa with a sinuous shape that recalls the female body. Made up of a number of elements, it guarantees maximum design freedom. The metal sheet set into the armrest lends elegance and refinement to the entire composition. Nip is a sofa with a one-piece seat, particularly ergonomic and comfortable thanks to its special padding. The front strip can have "Groove" quilting, an original animalier pattern.

Диван извилистых форм, напоминающих женское тело. Состоит из многочисленных элементов и гарантирует максимальную свободу проектирования. Заделанный в подлокотник металлический лист придает элегантность и изысканность всей композиции. Nip - диван с моноблочным сиденьем, особо эргономичным и удобным благодаря специальному наполнителю. Передняя полоса может выполняться с оригинальной простежкой «Groove».

这款沙发具有婀娜的形状，让人想起女性的身体。它由多个元素组成，保证了最大的设计自由度。扶手上的镶嵌金属板为整个组合赋予优雅性和精致性。Nip是一款整体式坐面沙发，特别符合人体工程学，特殊填充使其非常舒适。正面饰条可以应用“凹槽”效果绗缝，一种原创动物纹图案。



SOFA | NIP
FABRIC | CAT.D DESCRIBE 282
METAL INSERT | BLACK/ROSE GOLD > BRIGHT SHADED BROWN
SMALL CUSHIONS | CAT.P.6 TAKAO 01
SMALL CUSHIONS | CAT.P.6 IACINTA 02









SOFA | NIP
FABRIC | CAT.D DESCRIBE 282
METAL INSERT | BLACK ROSE GOLD
SMALL CUSHIONS | CAT P.6 TAKAO 01
SMALL CUSHIONS | CAT P.6 JACINTA 02







SOFA | NIP
FABRIC | CAT.D DESCRIBE 284
METAL INSERT | BRIGHT SHADED BROWN
SMALL CUSHIONS | CAT P.6 TAKAO 02
SMALL CUSHIONS | CAT P.6 JACINTA 02



SOFA | NIP
FABRIC | CAT.F 627 COL. 19 FABRIC
METAL INSERT | BRIGHT CHROME
CUSHION | P.9 NABUCK 1720 WITH "GROOVE" QUILTING







SOFA | NIP
FABRIC | CAT.D DESCRIBE 282
METAL INSERT | BLACK ROSE GOLD
SMALL CUSHION | P.9 NABUCK 1720 WITH "GROOVE" QUILTING
SMALL CUSHIONS | CAT P.6 TAKAO 04
SMALL CUSHIONS | CAT P.6 JACINTA 02





SOFA | NIP
LEATHER | P.9 NABUCK 1720
FRONT | P.9 NABUCK 1720 WITH "GROOVE" QUILTING
METAL INSERT | BRIGHT BLACK CHROME
SMALL CUSHION | P.9 NABUCK 1720 WITH "GROOVE" QUILTING
SMALL CUSHION | CAT P.6 TAKAO 04







OUR MISSION IS
EXCLUSIVENESS AND
THE ABILITY TO MAKE
EACH PIECE UNIQUE.







SOFA | NIP
LEATHER | P.9 NABUCK 8016
FRONT | P.9 NABUCK 8016 WITH "GROOVE" QUILTING
METAL INSERT | BRIGHT BLACK CHROME
SMALL CUSHIONS | CAT P.6 ATIRA 04 FABRIC
SMALL CUSHIONS | CAT P.6 JACINTA 02 FABRIC

















SOFA | NIP
FABRIC | CAT.D 627 COL.01
FRONT | CAT.D 627 COL.01 WITH "GROOVE" QUILTING
METAL INSERT | MATT SATIN BRONZE
SMALL CUSHIONS | CAT.F VELVET 75
SMALL CUSHIONS | CAT.D 627 COL.13





HARPER

small table

designed by Margherita Fanti | Y 920

Harper è un piccolo tavolino di servizio, ispirato alle atmosfere lounge, costituito da un top circolare in marmo con bordo arrotondato. La struttura in legno curvato è rivestita in pelle a campionario oppure laccata metallizzata nei colori: Rose metal e Blue lead.

Harper is a small service table inspired by lounge moods with a circular marble top having a rounded edge. Its curved wood structure is covered in leather from the catalogue or painted in the metallic colours: Rose metal and Blue lead.

Harper - маленький журнальный столик, вдохновленный атмосферой лаунджей, с круглой мраморной столешницей с закругленной кромкой. Каркас из закругленного дерева обтянут кожей по образцам или лакирован с эффектом «металлик» в цветовой гамме: Rose metal и Blue lead.

Harper是一张小型茶几，灵感来自休息室的氛围，由具有圆形边缘的圆形大理石桌面构成。结构由弯曲木材制成，覆盖有依样本挑选的皮料或如下颜色的金属漆：金属玫瑰色和铅蓝色。





SMALL TABLE | HARPER
STRUCTURE | BLUE LEAD METAL LACQUERED
METAL INSERT | BRIGHT SHADED BROWN
TOP | SMOKY MIRROR

SMALL TABLE | HARPER
STRUCTURE | BLUE LEAD METAL LACQUERED
METAL INSERT | BRIGHT SHADED BROWN
TOP | SMOKY MIRROR

SMALL TABLE | HARPER
STRUCTURE | BLUE LEAD METAL LACQUERED
METAL INSERT | MATT CHAMPAGNE GOLD
TOP | CALCITE AZUL MARBLE



SMALL TABLE | HARPER
STRUCTURE | P.3 SUEDE 410048
METAL INSERT | MATT SATINED BRONZE
TOP | SILVER STREAM MARBLE

SMALL TABLE | HARPER
STRUCTURE | ROSE METAL LACQUERED
METAL INSERT | BLACK ROSE GOLD
TOP | CIPOLLINO MARBLE

SMALL TABLE | HARPER
STRUCTURE | P.3 SUEDE 410048
METAL INSERT | BRIGHT SHADED BROWN
TOP | SILVER STREAM

SMALL TABLE | HARPER
STRUCTURE | ROSE METAL LACQUERED
METAL INSERT | BLACK ROSE GOLD
TOP | BRONZE MIRROR



COCOON

armchair

designed by Margherita Fanti | X 696

L'ispirazione alla base di questo progetto è il carattere femminile delle sue linee che creano una sensazione di morbidezza e accoglienza. Cocoon sembra un bocciolo che si schiude: uno schienale a petalo che avvolge una confortevole seduta. La struttura esterna può essere rivestita o trapuntata effetto "Groove".

The inspiration behind this project is the feminine character of its lines that create a sensation of soft comfort. Cocoon looks like a bud in bloom: a petal backrest wrapped around a comfortable seat. The external structure can be upholstered or quilted with a "Groove" effect.

Этот проект был вдохновлен женским силуэтом, передающим ощущение мягкости и уюта. Cocoon - это раскрывающийся бутон, спинка-лепесток которого укутывает удобное сиденье. Наружная часть каркаса может выполняться с обивкой или прострочкой «Groove».

这个项目背后的灵感来源于其线条中的女性化特征，营造出一种柔软而舒适的感觉。Cocoon看起来宛如一朵打开的花苞：一个花瓣形椅背包裹着一个舒适的坐面。外侧结构可以应用覆面或“凹槽”效果绗缝。







ARMCHAIR | COCOON
FABRIC | CAT.F VELVET 75
BASE | MATT SATINED BRONZE





ARMCHAIR | COCOON
LEATHER | P.9 NABUCK 1720
EXTERNAL BACK | P.9 NABUCK 1720 WITH "GROOVE" QUILTING
BASE | BRIGHT BLACK CHROME







ARMCHAIR | COCOON
LEATHER | P.12 NABUCK SILK 9001
EXTERNAL BACK | P.6 JACINTA 02
BASE | MATT SATINED BRONZE







HIGH LEVELS OF
CUSTOMISATION FOR
EVERY PROJECT.



OFFSET

small table

designed by Margherita Fanti | Y 921

Tavolino dalla forma irregolare proposto in due altezze, molto interessante il gioco di sormonto tra la versione alta e bassa. Offset è progettato come un gioiello che abbina l'estetica preziosa ad un design geometrico. Identificative sono le gambe semicircolari in legno tinto moka o tinto grigio con lato esterno lavorato con speciale stampo effetto "Wavy", oppure tutte rivestite in pelle con lato esterno trapuntato "Groove". Per arricchire la congiunzione tra gamba e piano in marmo è presente una piastrina in metallo.

A small table with an irregular shape, available in two heights for very interesting overlapping effects between the tall and low version. Offset has been conceived as a jewel that teams precious aesthetics with geometric design. Its distinguishing feature are semi-circular wood legs stained in moka or grey, their exterior decorated with a special "Wavy" print or all covered in leather and the exterior decorated with the quilted "Groove" pattern. A metal plate enhances the joint between the leg and the marble surface.

Столик неправильной формы, предлагаемый в двух вариантах высоты, которые при совместном использовании создают интересную игру наложения. Проект Offset напоминает ценное ювелирное украшение, сочетающее в себе эстетическую ценность и геометрический дизайн. Его отличительной особенностью являются полукруглые ножки из дерева, тонированного в цвет мокка или серый, наружная часть которых обрабатывается в специальной пресс-форме для получения эффекта волн или полностью обтягивается кожей с простежкой «Groove» на наружной части. Для украшения стыка между ножкой и мраморной столешницей установлена металлическая пластина.

茶几具有不规则形状，推出两种高度，营造出非常有趣的高低版本错落游戏。Offset的设计犹如一颗宝石，将珍贵的美学与几何设计相结合。极具辨识度的是半圆形支腿，由摩卡色或灰色木材制成，外侧采用特殊的“波浪”效果模具加工，或者全部覆盖皮料并且外侧应用“凹槽”绗缝。配有一块金属板，用于为桌腿和大理石桌面之间的连接赋予丰富性。









SMALL TABLES | OFFSET
TOP | CIPOLLINO MARBLE
LEG | MOKA TINTED WOOD WITH "WAVY" TEXTURE
METAL INSERT | BRIGHT SHADED BROWN



SMALL TABLES | OFFSET
TOP | SILVER STREAM MARBLE
LEG | GREY TINTED WOOD WITH “WAVY” TEXTURE
METAL INSERT | BRIGHT BLACK CHROME







SMALL TABLES | OFFSET
TOP | CIPOLLINO MARBLE
LEG | P.9 NABUCK 1720 WITH "GROOVE" QUILTING
METAL INSERT | BLACK ROSE GOLD





HALO

small table

designed by Margherita Fanti | X 442

Halo è un tavolino di servizio con pianetto rotondo in marmo e struttura imbottita rivestita in pelle o tessuto. Pensato in accostamento con le poltroncine Cocoon, può essere trapuntato effetto "Groove", un originale disegno animalier.

Halo is a small service table with a round marble top and padded structure upholstered in leather or fabric. Designed to be used with Cocoon small armchairs, it can be quilted with a "Groove" effect, an original animalier pattern.

Halo - журнальный столик с круглой мраморной столешницей и каркасом с наполнителем, обтянутым кожей или текстилем. Предназначен для использования в сочетании с креслами Cocoon и может выполняться с оригинальной простежкой «Groove».

Halo是一张茶几，配有圆形大理石桌面和皮料或织物覆面的填充结构。设计用于与Cocoon扶手椅结合，可以应用“凹槽”效果绗缝，一种原创动物纹图案。







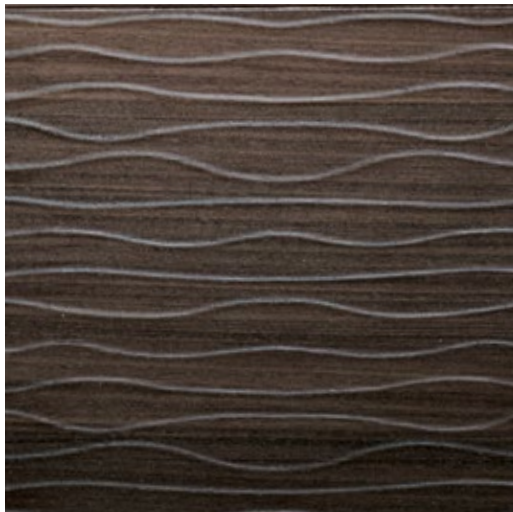
SMALL TABLE | HALO
STRUCTURE | P.9 NABUCK 1720 WITH "GROOVE" QUILTING
TOP | CIPOLLINO MARBLE
METAL INSERT | BLACK ROSE GOLD

SMALL TABLE | HALO
STRUCTURE | P.9 NABUCK 1712 WITH "GROOVE" QUILTING
TOP | SILVER STREAM MARBLE
METAL INSERT | BRIGHT LIGHT GOLD





HIGH LEVELS OF
CUSTOMISATION FOR
EVERY PROJECT.



Breath Collection by GIUSEPPE VIGANÒ

La collezione disegnata per Longhi recupera il tubo in metallo, elemento modernista fortemente presente nella storicità, che viene reinterpretato come elemento cardine della collezione. Addolcito da una leggera curvatura diventa un elegante abbraccio che contiene oggetti e imbottiti dalle linee essenziali e dalle proporzioni ariose e leggere. Altro dettaglio dall'impatto visivo molto forte è la lavorazione scanalata che nasce da suggestioni decorative classiche, reinterpretate divenendo raffinato segno contemporaneo.

This collection designed for Longhi takes back the metal tube, a modernist element that has always been present historically, and now reinterpreted as a key element in the collection. Softened by a slight curvature, it becomes an elegant line that embraces objects and padded cushions, with their own essential lines and light, generously-sized proportions. Another visually striking detail is the grooved surface process that the designer invented, which evolved from classical decorative techniques reinterpreted to become refined contemporary patterns.

Созданная для Longhi коллекция вновь обращается к очень популярному в прошлом элементу стиля «модерн», металлической трубке, которая становится ее ключевым элементом. Смягченная небольшим закруглением, она превращается в элегантные объятия, обнимающие предметы и мягкую мебель лаконичных очертаний и легких воздушных пропорций. Еще одной очень эффектной деталью являются предложенные тем же дизайнером каннелюры, вдохновленные классическими элементами декора, которые в новой интерпретации становятся изысканным знаком современности.

该系列专为 Longhi 设计，重启了金属管这一强烈存在于历史性中的现代主义元素，并被重新诠释为该系列的关键元素。轻微的弯曲使其柔和，好似一个优雅的拥抱，包含具有基本线条和轻盈通风比例的单品和软包。另一个极具视觉冲击力的细节是设计师亲自打造的凹槽工艺，源自经典装饰建议，并重新诠释为精致的当代标志。



EDGAR *sofa*

designed by Giuseppe Viganò | W 593

I prodotti disegnati da Giuseppe Viganò sono tutti caratterizzati dalla stessa spalla tubolare in finitura metallica rivestita in "Renova", un particolare tipo di pellame riciclato, ecosostenibile e antibatterico, che si abbina o contrasta il colore del rivestimento principale. Nella base è posizionata una cintura di metallo, finemente rivestita da questo nuovo materiale che ricorda il cuoio naturale. Il tutto sostenuto da robusti piedini metallici.

Il divano Edgar ha una linea contemporanea sia nelle proporzioni che nei volumi. La struttura è squadrata e accoglie un sistema di cuscinature regolari e confortevoli, invitando a una seduta composta.

The products designed by Giuseppe Viganò are all characterised by the same metal-finish tubular side panel covered in "Renova", a particular type of recycled leather that is eco-sustainable and antibacterial, which matches or contrasts with the colour of the main upholstery. A metal belt perfectly covered in this new material, which looks like natural full grain leather, is placed in the base. Sturdy metal feet provide all the support.

Both the proportions and the volumes of the Edgar sofa are contemporary looking. Its square structure holds a system of regular comfortable cushions that are perfect for upright sitting.

Для всех изделий, созданных по проекту Джузеппе Вигано, характерно наличие одинаковой трубчатой боковины с металлической отделкой, обтянутой материалом «Ренова», особым видом переработанной экологичной антибактериальной кожи, которая сочетается или контрастирует с цветом основной обивки. В основании предусматривается металлический пояс, изящно обтянутый этим новым материалом, напоминающим натуральную кожу. Вся конструкция опирается на прочные металлические ножки. Диван Edgar современен как пропорциями, так и объемами. Квадратный каркас размещает систему удобных подушек правильной формы, приглашая к сдержанному отдыху.

Giuseppe Viganò设计的产品都具有相同的特色，即“Renova”覆面金属饰面管状侧板，“Renova”是一种特殊类型的再生皮料，具有生态可持续性和抗菌性，与主要覆面材料的颜色相匹配或形成对比。底座上放置有一条金属束带，上面优雅地覆盖着这种让人想起天然皮革的新材料。所有这些都由坚固的金属脚支撑。Edgar沙发在比例和形态方面均呈现出现代风格的线条。它的结构是方形的，包含一个规则而舒适的枕垫系统，仿佛在盛情地邀您入座。











SOFA | EDGAR
FABRIC | CAT.D 627 COL. 01
PIPING | P.12 NABUCK SILK 9001
METAL | BRIGHT BLACK CHROME
BASE AND TUBES COVERING | "RENOVA" MP-430204
SIDE TABLES | ARABESCATO OROBICO MARBLE
SMALL CUSHIONS | CAT P.6 ATIRA FABRIC 03
SMALL CUSHIONS | P.12 NABUCK SILK 9001









SOFA | EDGAR
LEATHER | P.12 NABUCK SILK 9001
PIPING | P.3 MIAMI 41018
METAL | BRIGHT SHADED BROWN
BASE AND TUBES COVERING | "RENOVA" C-28
SIDE TABLE | MATT EUCALYPTUS



SOFA | EDGAR
LEATHER | P.12 NABUCK SILK 9001
PIPING | P.3 MIAMI 41018
METAL | BRIGHT SHADED BROWN
BASE AND TUBES COVERING | "RENOVA" C-28
SMALL CUSHIONS | P.12 GRIMALDI FABRIC 03













SOFA | EDGAR
LEATHER | P.12 PLUME 354
PIPING | P.12 NABUCK SILK 9001
METAL | BRIGHT BLACK CHROME
BASE AND TUBES COVERING | "RENOVA" MP-430204
SIDE TABLES | CALACATTA MARBLE
SMALL CUSHIONS | CAT.D DESCRIBE 282





SOFA | EDGAR
FABRIC | CAT.D 627 COL. 01
PIPING | P.12 NABUCK SILK 9001
METAL | BRIGHT BLACK CHROME
BASE AND TUBES COVERING | "RENOVA" MP-430204
SIDE TABLES | ARABESCATO OROBICO MARBLE
SMALL CUSHIONS | CAT P.6 ATIRA FABRIC 03

An aerial photograph of a swimming pool. The pool is covered with a textured, blue material that resembles leather or a heavy fabric. The pool is rectangular and occupies most of the frame. In the top right corner, there is a small section of green grass and a concrete curb. The text is centered over the pool cover.

LEATHERS, FABRICS
AND METALS TOGETHER
IN ENDLESS
COMBINATIONS.



MEGAN

armchair

designed by Giuseppe Viganò | X 695

La poltrona Megan, esattamente come il divano Edgar, afferma uno stile molto preciso, contemporaneo, minimale, che accomuna i prodotti Longhi 2023 disegnati da Giuseppe Viganò.

La sua forma accogliente riprende le linee classiche, tratti distintivi del design dell'Architetto.

Just like the Edgar sofa, the Megan armchair is all about the very precise, contemporary, minimal style shared by all the Longhi 2023 products designed by Giuseppe Viganò.

Its comfy shape picks up on classic lines, the distinguishing features of this architect's projects.

Кресло Megan, точно также, как и диван Edgar, выполнено в очень четком современном лаконичном стиле, характерном для изделий Longhi 2023 по проекту Джузеппе Вигано'.

Его удобная форма имеет классические очертания, отличающие проекты этого архитектора.

Megan扶手椅，就像Edgar沙发一样，呈现一种非常精确、现代而极简的风格，这是Giuseppe Viganò设计的Longhi 2023年产品的共同点。

其舒适的形状延续了这位建筑师设计的经典线条和显著特征。









ARMCHAIR | MEGAN
FABRIC | CAT P.6 ATIRA 04
PIPING | P.12 NABUCK SILK 8016
METAL | BRIGHT BLACK CHROME
BASE AND TUBES COVERING | "RENOVA" MP-860139







ARMCHAIR | MEGAN
FABRIC | CAT.D DESCRIBE 282
PIPING | P.12 PLUME 354
METAL | BRIGHT BLACK CHROME
BASE AND TUBES COVERING | "RENOVA" 410091



RACHEL

small table

designed by Giuseppe Viganò | Y 918

Tavolino fortemente iconografico che non passa inosservato, non solo per la sua ricchezza e particolarità ma anche per la complessità palpabile della lavorazione del top, rigorosamente in marmo lavorato a lastra intera. Rachel è un tavolino basso e quadrato da posizionare anche tra composizioni di divani. Un piano a puzzle con la base salda a terra in legno e colonnine in metallo.

A highly iconic small table that never goes unnoticed, not only for its richness and distinctiveness, but also for the palpable complexity of the manufacture of its top, in a single slab of marble. Rachel is a small square table that can also be placed between sofa compositions. A jigsaw top with the wooden base firmly on the floor and slender metal columns.

Очень знаковый столик, который не останется незамеченным благодаря не только своему богатству и неповторимости, но и очевидной сложности обработки столешницы, получаемой строго из цельной плиты мрамора. Rachel - низкий квадратный столик, который может включаться также в композиции диванов. Столешница-пазл надежно опирается на основание из дерева и металлических стоек.

这是一款极具辨识度的茶几，它的存在绝对不会被忽视，不仅是因为它的丰富性和独特性，而且还因为它桌面工艺的明显复杂性，严格来说是采用整块加工大理石制成的。Rachel是一张低矮的方形茶几，也可以摆放在沙发组合之间。一个拼图式桌面，配有木材制成的稳固地面底座和金属柱。

SMALL TABLE | RACHEL
TOP | CIPOLLINO MARBLE
BASE | GLOSSY EUCALYPTUS
METAL | BRIGHT BLACK CHROME







SMALL TABLE | RACHEL
TOP | SILVER STREAM MARBLE
BASE | GLOSSY EUCALYPTUS
METAL | BRIGHT BLACK CHROME



INIMITABLE PIECES
100% MADE IN ITALY.



TOBY

pouf+small table

designed by Giuseppe Viganò | X 443 - Y 917

I tavolini Toby sono caratterizzati dalla forte matericità, ben visibile nelle versioni con marmi ed essenze accostati tra loro, a contraddistinguere l'estetica del top.

Il pouf offre una perfetta integrazione con il suo omonimo tavolino.

Toby pouf, come il tavolino, è semicircolare e mantiene la stessa altezza per creare originali composizioni in accostamento. Un linguaggio estetico ricercato che si esprime in forme morbide, proporzioni contenute e dettagli di forte impatto visivo come il piano di servizio in metallo.

Toby small tables are characterised by a strong material presence, evident in the versions where marble and wood are used together in contrast with the aesthetics of the top. The pouf of the same name is the perfect complement. The Toby pouf is also semi-circular and the same height as the small table, enabling them to be used together in original compositions. Sophisticated aesthetic language expressed in soft shapes, limited proportions and details with striking visual impact, such as the metal service top.

Столики Toby отличаются яркой фактурностью, особо раскрывающейся в вариантах с использованием мрамора и дерева, подчеркивающих эстетику столешницы. Пуф полностью интегрируется с одноименным столиком.

Toby в варианте журнального столика имеет полукруглую форму и такую же высоту, позволяя создавать оригинальные композиции с пуфом. Изысканный эстетический язык, находящий выражение в мягких формах, сдержанных пропорциях и эффектных деталях, например, металлической столешнице.

Toby茶几的特色在于强烈的物质性，在结合使用大理石和木材（用于与台面的美学形成对比）的版本中清晰可见。

沙发凳与同名茶几完美融合。

Toby沙发凳和茶几一样，是半圆形的，并保持相同的高度，从而通过搭配创造出原创组合。这是一种考究的美学语言，通过柔和形状、精巧比例以及具有强烈视觉冲击力的细节（例如金属桌面）表达。









POUF | TOBY
FABRIC | CAT.D DESCRIBE 282
PIPING | P.12 NABUCK SILK 9001
METAL SERVICE TOP | BRIGHT SHADED BROWN

SMALL TABLE | TOBY
TOP | CARRARA MARBLE
METAL | BRIGHT SHADED BROWN
BASE AND TUBES COVERING | "RENOVA" C-28





STEVEN

cabinet

designed by Giuseppe Viganò | Y 791

Collezione di mobili per zona giorno caratterizzati da tubolare arrotondato, disponibili in due altezze e due lunghezze, e composti da un elemento contenitore con ante e cassetti. La struttura in legno o rivestita in pelle è abbracciata da spalle in tubolare in metallo leggermente curve rivestite in "Renova". Come per il divano, la poltrona e i tavolini, il mobile Steven ha le stesse caratteristiche iconografiche che accomunano i prodotti di Giuseppe Viganò.

Collection of living room furniture characterized with rounded tubular metal parts, available in two heights and two widths, and comprising a storage container unit with drawers and doors. Either in wood or upholstered in leather, the structure is embraced by tubular metal side panels, slightly curved and covered with "Renova". Like the sofa, armchair and small tables, the Steven unit has the same iconographic characteristics shared by all Giuseppe Viganò's products.

Collezione шкафов для гостиной, отличительной особенностью которых являются закругленные трубчатые детали, предлагается двух размеров по высоте и двух размеров по длине и состоит из шкафа со створками и ящиками. Деревянный или обтянутый кожей каркас «обнимают» боковины из слегка закругленных металлических трубок с покрытием из «Renova». Тумбу Steven, как и диван, кресло и столики, отличают знаковые характеристики, красной нитью проходящие через все работы Джузеппе Вигано.

这是一个客厅柜系列，以圆管为特色，有两种高度和两种长度可选，由带门和抽屉的收纳元素组成。结构由木材制成或以皮料覆面，并由以“Renova”覆面的略微弯曲的金属管侧板环抱。与沙发、扶手椅和茶几一样，Steven柜子也具有Giuseppe Viganò的产品所共有的相同标示性特征。









CABINET | STEVEN
TOP | ARABESCATO OROBICO MARBLE
STRUCTURE | GLOSSY EUCALYPTUS
METAL | BRIGHT SHADED BROWN
TUBES COVERING | "RENOVA" MP-560191







CABINET | STEVEN
TOP | CARRARA MARBLE
STRUCTURE | P.3 TECSUEDE 5105
METAL | BRIGHT SHADED BROWN
TUBES COVERING | "RENOVA" MP-560191







CABINET | STEVEN
TOP | CARRARA MARBLE
STRUCTURE | MATT ERABLE
METAL | BRIGHT SHADED BROWN
TUBES COVERING | "RENOVA" MP-560191









CABINET | STEVEN
TOP | ARABESCATO OROBICO MARBLE
STRUCTURE | P.3 TECSUEDE 5120
METAL | BRIGHT BLACK CHROME
TUBES COVERING | "RENOVA" MP-480153







ESSENTIAL LINES AND
ARCHITECTURAL VOLUMES
IN HARMONY WITH THE
SURROUNDING SPACE.



DOMINIC *table*

designed by Giuseppe Viganò | T 191

Un tavolo visivamente scultoreo, estremamente leggero e aereo, nonostante il forte impatto dei materiali impiegati che vedono il marmo protagonista assoluto. La struttura disegna un ponte, con il top a filo dei fianchi. Le gambe scanalate verticalmente vengono proposte in marmo o in legno e rappresentano la caratteristica peculiare dell'intero progetto.

A visually sculptural table, extremely lightweight and airy, despite the big impact of the materials used, with marble as the absolute main player. The structure is bridge shaped, with the top flush with the sides. The vertically grooved legs are available in marble or wood and represent the characteristic peculiar to the entire project.

Стол-скульптура, невероятно легкий и воздушный, несмотря на монументальность использованных материалов, среди которых основное место занимает мрамор. Каркас образует мостик, а столешница установлена вровень с боковинами. Ножки с вертикальными пазами выполняются из мрамора или из дерева и являются отличительной особенностью всего проекта.

这张桌子从视觉上看宛如一尊雕塑，尽管所用材料将大理石视为绝对的主角并具有强烈冲击力，但依然极致轻盈而灵动。结构勾勒出一座桥的形状，桌面与两侧齐平。支腿沿垂直方向开槽，由大理石或木材制成，代表了整个项目的特色。







TABLE | DOMINIC
TOP | ARABESCATO OROBICO MARBLE
LEGS | ARABESCATO OROBICO MARBLE







TABLE | DOMINIC
TOP | ARABESCATO OROBICO MARBLE
LEGS | MACADAMIA MOKA TINDED ASH
METAL INSERT | BRIGHT SHADED BROWN









TABLE | DOMINIC
TOP AND LEGS | BEOLA ARGENTATA





KIMMEL

cabinet

designed by Giuseppe Viganò | Y 792

Kimmel è un mobile a sviluppo orizzontale concepito per la zona pranzo abbinato al tavolo Dominic: espressioni di alta ebanisteria e tecnologia hanno in comune la preziosità dei materiali. Il disegno originale che solca l'inserito centrale del mobile ricorda la gamba scanalata del tavolo. Alla studiata semplicità del disegno fa da contrappunto la scelta di materiali sofisticati e di pregio.

Kimmel is a cabinet developed horizontally for the dining area to use with the Dominic table: expressions of fine cabinetry and technology, they share fine quality materials. The original design that runs through the central insert of this unit recalls the grooved leg of the table. Designed to convey simplicity, they contrast with the choice of sophisticated and very precious materials.

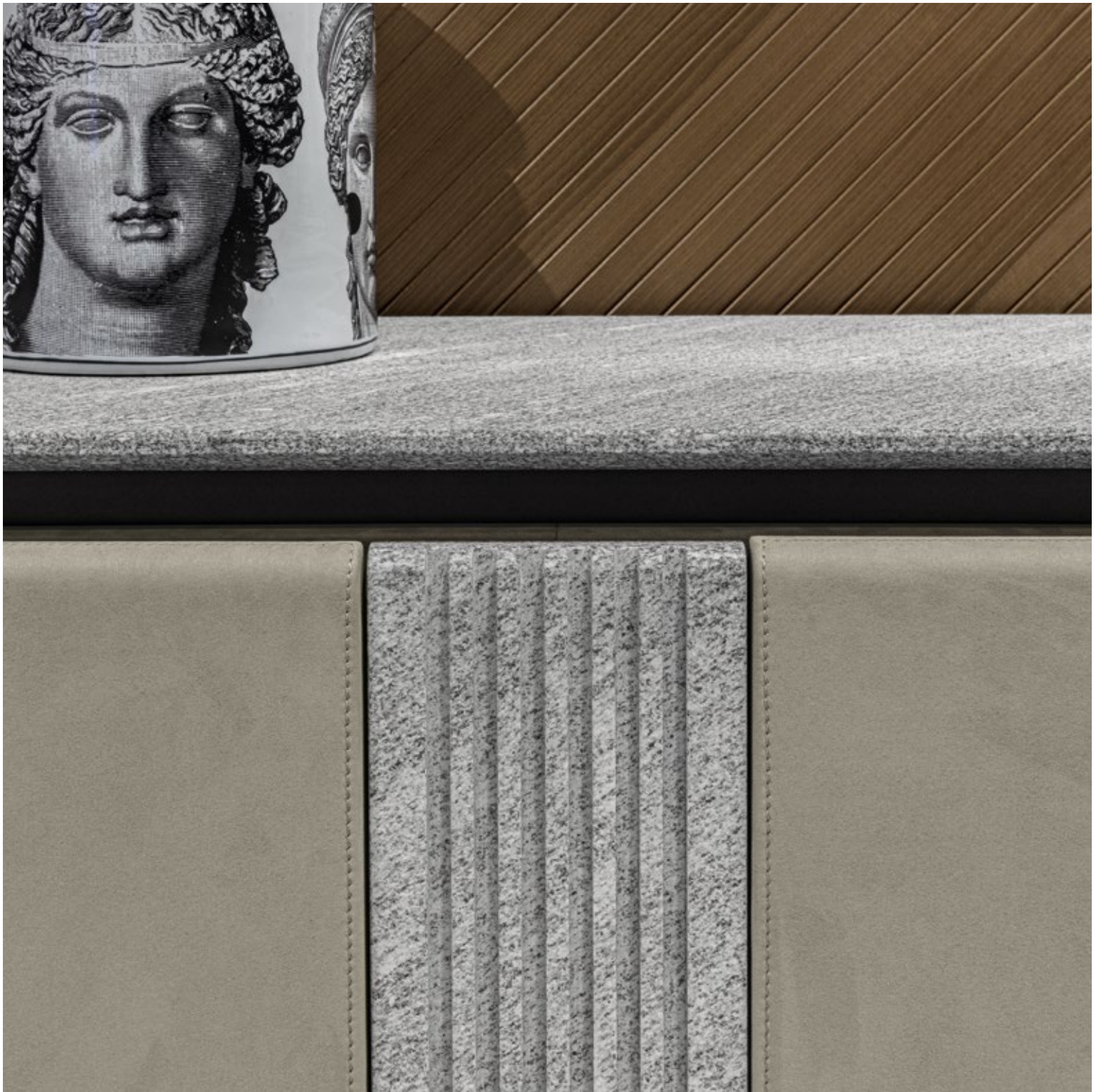
Kimmel - буфет для столовой, сочетающийся со столом Dominic: два предмета, являющиеся плодом высокого искусства обработки ценных пород дерева и технологий, объединяет также ценность материалов. Оригинальный дизайн буфета с центральной вставкой перекликается с пазами ножек стола. Нарочитая простота дизайна уравновешивается выбором ценных изысканных материалов.

Kimmel是一款为用餐区设计的横向展开柜子，与Dominic餐桌结合使用：高级细木工艺和技术有着共同的表现形式，即材料的珍贵性。柜子中央嵌饰的原创设计让人想起桌子的凹槽支腿。精心研究的设计的简约性，更能衬托精选珍贵材料的价值。









CABINET | KIMMEL
TOP AND INSERT | BEOLA ARGENTATA
STRUCTURE | P.3 TECSUEDE 1043





CABINET | KIMMEL
TOP AND INSERT | ARABESCATO OROBICO MARBLE
STRUCTURE | MATT EUCALYPTUS





CABINET | KIMMEL
TOP AND INSERT | BEOLA ARGENTATA
STRUCTURE | MATT EUCALYPTUS

MAVERICK *table*

designed by Giuseppe Viganò | T 192

Tavolo caratterizzato da una particolare base cilindrica schiumata rivestita in pelle con foro passante che poggia su anello in metallo. Proposto rotondo o ovale, Maverick, presenta un disegno elegante, una sofisticata ricercatezza dei dettagli costruttivi, e finiture di grande pregio.

A table characterised by an unusual cylindrical moulded base covered in leather with a through-hole that rests on a metal ring. Available either round or oval, Maverick features elegant design, sophisticatedly refined construction details, and very prestigious finishes.

Стол имеет особое цилиндрическое основание со сквозным отверстием из обтянутого кожей пеноматериала, опирающееся на металлическое кольцо. Maverick, представленный в круглом или овальном варианте, имеет элегантный дизайн и отличается изысканной утонченностью конструктивных деталей и ценной отделки.

桌子特色在于一个特殊的圆柱形泡沫底座，应用带通孔的皮料覆面，并放置在金属环上。采用圆形或椭圆形，Maverick呈现出优雅的设计、精致的制造细节和极为珍贵的饰面。







TABLE | MAVERICK
TOP | ARABESCATO OROBICO MARBLE
LEGS | P.6 SOFFIO 5011
METAL BASE | BRIGHT BLACK CHROME







TABLE | MAVERICK
TOP | ARABESCATO OROBICO MARBLE
LEGS | P.3 TECSUEDE 5311
METAL BASE | SHADED COPPER

CHAIR | KIRA
INSIDE FABRIC | CAT.D 627 COL. 01
OUTSIDE LEATHER | P.6 SOFFIO 5006
METAL | BRIGHT BLACK CHROME
TUBES COVERING | "RENOVA" MP-440153





TABLE | MAVERICK
TOP | CIPOLLINO MARBLE
LEGS | P.3 TECSUEDE 5311
METAL BASE | SHADED COPPER





TABLE | MAVERICK
TOP | SILVER STREAM MARBLE
LEGS | P.9 NABUCK 8016
METAL BASE | BRIGHT BLACK CHROME

KIRA *chair*

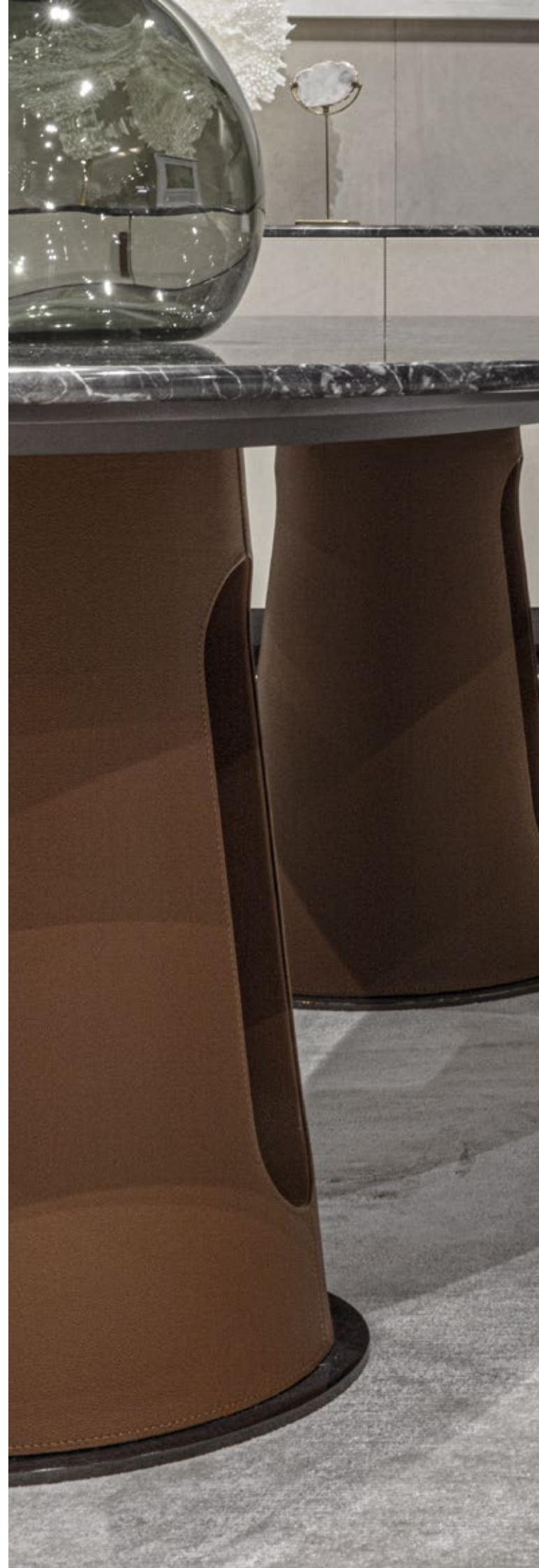
designed by Giuseppe Viganò | U 180

La sedia Kira ha uno schienale avvolgente, sostenuto da una leggera struttura tubolare in metallo che richiama il concetto che lega tutti nuovi prodotti. Dietro l'apparente semplicità del design si nasconde un processo tecnologico preciso e avanzato. La linea curva della poltrona può disegnare interessanti combinazioni cromatiche tra scocca esterna e interna, tra pelle e tessuto.

The Kira chair has an enveloping backrest, supported by a lightweight tubular structure in metal that recalls the concept linking all the new products. The design's apparent simplicity hides a precise state-of-the-art technological process. The armchair's curved line can inspire interesting colour combinations between external and internal frames, leather and fabric.

Стул Kira изготовлен с округлой спинкой, поддерживаемой легким металлическим трубчатым каркасом в концепции, объединяющей все новые изделия. За кажущейся простотой дизайна кроется высокоточный передовой технологический процесс. Округлое очертание кресла позволяет создавать интересные цветовые сочетания наружной и внутренней части корпуса, кожи и текстиля.

Kira椅子配有包覆感椅背，后者由一个轻型金属管状结构支撑，呼应所有新产品共有的概念。在设计表面简洁性背后，隐藏着精确而先进的技术流程。扶手椅的曲线可以在外侧和内侧壳体之间、皮料和织物之间绘制出有趣的颜色组合。









CHAIR | KIRA
INSIDE FABRIC | CAT.D 627 COL. 01
OUTSIDE LEATHER | P.6 SOFFIO 5011
METAL | BRIGHT BLACK CHROME
TUBES COVERING | "RENOVA" MP-480153



CHAIR | KIRA
INSIDE FABRIC | CAT.D DESCRIBE 282
OUTSIDE | P.3 TECSUEDE 5311
METAL | SHADED COPPER
TUBES COVERING | "RENOVA" 440153



Breath Collection by LONGHI STUDIO

Una collezione di arredi che si presenta altamente innovativa per la reinterpretazione di forme del passato, la cui semplicità apparente diventa vera bellezza e nasconde la sua grande complessità progettuale: nella giustapposizione di materiali diversi e ricchi di espressività, offre una nuova lettura dello stile identitario del marchio. Un design che guarda al futuro, progettato per durare nel tempo e diventare un nuovo classico.

A furniture collection that is highly innovative in its reworking of forms from the past, whose apparent simplicity becomes true beauty and conceals its great design complexity, offering a new interpretation of the brand's identifying style in the juxtaposition of different and richly expressive materials. Design that looks to the future, conceived to last in time and become a new classic.

Коллекция обстановки, которая представляется в высшей степени инновационной благодаря новой интерпретации форм прошлого, очевидная простота которых раскрывает настоящую красоту и утаивает безмерную сложность проекта: сопоставление различных высоко экспрессивных материалов порождает новое прочтение стиля, определяющего этот бренд. Дизайн, обращенный в будущее, неподвластен времени и призван стать новой классикой.

一个极具创新性的家具系列，对过去的形状进行重新诠释，其表面的简洁性成为一种真正的美，并在不同材料的并置中隐藏其巨大的设计复杂性，其丰富的表现力为品牌标示性的风格提供了新的解读。一种面向未来的设计，旨在随着时间的推移而持续，并成为新的经典。



YOUNG *sofa*

designed by STUDIO C | W 598

Il divano Young si presenta come una rigorosa aggregazione di volumi, con sedute monoblocco e schienali disegnati da cuciture che ne accentuano il carattere grafico e moderno. A rendere il progetto ancora più fresco e contemporaneo, la possibilità di alleggerire i volumi con l'inserimento di tavolini e piani d'appoggio.

The Young sofa is a formal arrangement of volumes with one-piece seats and back panels marked out by stitching that accentuate its graphic modern character. Making this project even fresher and more contemporary, the volumes can be lightened by the insertion of small tables and shelves.

Диван Young визуально представляет строгую агрегацию объемов с моноблочными сидениями и спинками, украшенными строчками, акцентирующими его современный графический образ. Еще большую свежесть и современность проекту придает возможность облегчить объемы за счет включения столиков и опорных столешниц.

Young沙发看起来像是一个严谨的形态集合，配有整体式坐面和缝线勾勒的靠背，这些缝线突出一种图形和现代个性。为了使项目更加清新而现代，可以通过添加茶几和置物台面使形态显得轻盈。









SOFA | YOUNG
FABRIC | CAT.D 627 COL. 01
SIDE TABLE | MATT EUCALYPTUS
SMALL CUSHIONS | MARBLEOUS 04 FABRIC
SMALL CUSHION | PENTHOUSE 04 FABRIC











SOFA | YOUNG
FABRIC | CAT.D 627 COL. 01
SIDE TABLE | SILVER STREAM MARBLE
METAL | BRIGHT BLACK CHROME



LIGHT

small table

designed by Elle Studio | Y 922

Tavolino quadrato, monoblocco, interamente in marmo sciolto. Volume rigoroso, geometrico dall'architettura forte e al contempo essenziale, perfetto per integrarsi in living con stili differenti.

A square, one-piece table, entirely in boxed marble. Formal volume, geometric with strong yet minimal architecture, perfect for integrating in living rooms with different styles.

Квадратный моноблочный столик, полностью изготовленный из мрамора с прямоугольной кромкой. Строгий геометрический объем яркого архитектурного содержания и одновременно лаконичный, идеально вписывается в гостиные, обставленные в самых различных стилях.

这款整体式方形茶几完全采用盒状大理石制成。严谨的几何形态具有明显的建筑学特色，同时又非常简约，可以完美地融入不同风格的客厅。





SMALL TABLE | LIGHT
STRUCTURE | PATAGONIA MARBLE



SMALL TABLE | LIGHT
STRUCTURE | ARABESCATO OROBICO MARBLE



ZED

small table

designed by Elle Studio | Y 923

Tavolino rotondo di servizio interamente in legno massello tornito con base rivestita in cuoio. Grazie al loro disegno pulito e lineare, i tavolini Zed moltiplicano le loro possibilità di utilizzo e di abbinamento con le varie sedute della collezione.

Small round service table entirely in turned solid wood, with insert in leather. Thanks to their clean linear design, Zed small tables offer many possible uses and combinations with the various seating solutions in the collection.

Круглый журнальный столик полностью из точеного массива дерева с кожаной вставкой. Кофейные столики Zed с чистым и линейным дизайном расширяют возможности использования и совместимости с различными диванами и креслами в коллекции.

这款圆形咖啡桌完全由车削实木制成，并配有皮革镶嵌件。Zed 咖啡桌采用简洁的线性设计，增加了与该系列各种座椅的使用和组合的可能性。





SMALL TABLE | ZED
STRUCTURE | MOKA STAINED ASH
BASE COVERED | CUOIO COL. 29



SMALL TABLE | ZED
STRUCTURE | MOKA STAINED ASH
BASE COVERED | CUIOIO COL. 29 (REIGHT CUIOIO COL. 20)





ESSENTIAL LINES AND
ARCHITECTURAL VOLUMES
IN HARMONY WITH THE
SURROUNDING SPACE.



new fabrics & CUSHIONS

Accessori di lusso realizzati con materie prime nobili e un design d'eccellenza. I cuscini presentati insieme ai prodotti della Breath Collection sono morbidi e confortevoli e realizzati con le migliori fibre naturali, adatti ad ogni ambiente. Gli esclusivi tessuti sapientemente selezionati arricchiscono non solo la cuscineria ma possono vestire gli imbottiti della collezione garantendone unicità. Per abbinamenti impeccabili è possibile scegliere tra differenti cromie e textures con molteplici nuance con cui personalizzare il design del prodotto scelto.

Luxury accessories made with noble raw materials to excellent design. The cushions presented with the products from the Breath Collection are soft and comfortable and made with the best natural fibres, suitable for any room. The cleverly selected exclusive fabrics not only enrich the cushions but can also be used to upholster the padded furniture in the collection, guaranteeing uniqueness. For impeccable mixing and matching, different colours and textures in various shades can be picked to personalise the design of the product chosen.

Люксовые аксессуары из ценных материалов и Мягкие удобные подушки, представленные вместе с мебелью Breath Collection, изготовлены из лучших натуральных волокон и вписываются в любой интерьер. Эксклюзивный, специально подобранный текстиль применяется не только для подушек: он может использоваться для обивки мягкой мебели коллекции, гарантируя ее уникальность. Для безукоризненного сочетания можно использовать различные цвета и текстуры с многочисленными оттенками, позволяющими персонализировать дизайн выбранного изделия.

奢华配件采用高贵的原材料和卓越的设计制成。与Breath Collection产品一起推出的枕垫柔软而舒适，采用优质天然纤维制成，适用于任何环境。精心挑选的独家布料不仅可以丰富枕垫，还可以点缀本系列的软包，确保其独特性。为了打造出无可挑剔的组合，可以在具有多种色调的不同颜色和纹理之间进行选择，以实现所选产品的个性化设计。





CAT.F VELVET 75



CAT P.6 ATIRA 04



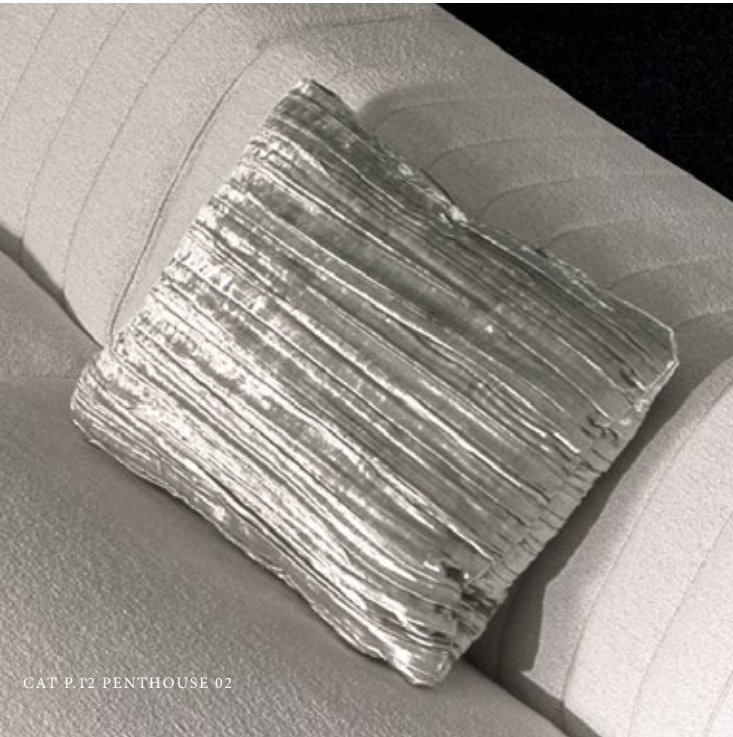
CAT P.6 JACINTA 02



P.9 NABUCK 8016 WITH "GROOVE" QUILTING



CAT P.6 MARBLEUS 04



CAT P.12 PENTHOUSE 02

new finish SHADED COPPER

Finitura dal gusto classico ed estremamente luminosa. La sfumatura del rame permette alla luce di riflettere creando nuances uniche che arricchiscono il prodotto.

L'effetto del rame sfumato opaco è inedito: una resa opaca e irregolare rende dinamici i volumi che impreziosisce.

A gleaming classic finish. The different shades in copper reflect the light to create unique nuances that embellish the product. Matt shaded copper is amazing: an irregular matt look that decorates any room with a dynamic effect.

Классическая очень блестящая отделка. Медная отделка отражает свет, создавая изумительные оттенки, придающие изделию особую ценность. Неповторим эффект, создаваемый матовой медью деграде: матовость и неравномерность приносят динамичность в объемы, украшаемые этим видом отделки.

具有经典味道并且非常明亮的饰面。铜的渐变色调使光线得以反射，创造出独特的细微差别，为产品赋予丰富性。哑光渐变铜效果是前所未有的：哑光和不规则的渲染使其点缀的形态充满活力。





ARMCHAIR | DOROTHY
STRUCTURE | SHADED COPPER
BACK AND SEAT CUSHION | CAT.D DESCRIBE 282
ARMS | P.3 SUEDE 380002

SMALL TABLES | KAREN
COLUMN | P.3 SUEDE 310068
BASE AND INSERT | SHADED COPPER
TOP | JULIET QUARTZ MARBLE



TABLE | JOURNEY
TOP | CIPOLLINO MARBLE
LEGS AND UNDERTOP | P.3 SOFT LEATHER 22
BASE, INSERT AND FRAME | SHADED COPPER

new finish MEDIUM CANALETTO WALNUT

Il noce canaletto medio si aggiunge all'ampia gamma di legni all'interno della Collezione Loveluxe. Questa essenza presenta un'elegante tessitura a venature fiammate contrastate da una base con tonalità di media intensità. Legno con fibra molto compatta, proposto nella versione opaca o lucida, arricchisce i complementi d'arredo ma anche porte e boiserie.

Medium Canaletto walnut joins the wide range of wood in the Loveluxe Collection. It has an elegant pattern of flamed veins that contrasts with a base of medium intensity colours. With very compact fibre, this wood is available in a matt or polished version to enhance not only furnishing complements but also doors and boiserie.

Орех каналетто среднего тона пополняет широкий спектр дерева коллекции Loveluxe. Его отличает элегантная текстура с яркими прожилками, контрастирующими основанию, выполненному в более приглушенных тонах. Дерево с очень компактным волокном, предлагаемое в матовом или глянцевом варианте, украшает предметы интерьера, а также двери и буазери.

中度色调卡纳莱托核桃木被添加到Loveluxe系列的各种木材中。这种木材具有优雅的结构，其火烧形纹理与中等强度色调的基底形成对比。具有非常紧凑纤维的木材，提供哑光或亮光版本，为家饰家具以及门和墙面镶板赋予丰富性。



CABINET | LADY
BASE | BRIGHT SHADED BROWN
STRUCTURE | GLOSSY MEDIUM CANALETTO WALNUT
HANDLES | SILVER STREAM MARBLE



HIGH CABINET | CONCORD
STRUCTURE | GLOSSY MEDIUM CANALETTO WALNUT
BASE | SHADED COPPER
TOP | CIPOLLINO MARBLE
DOORS | CIPOLLINO MARBLE - GLOSSY MEDIUM CANALETTO WALNUT



LAND BOISERIE | GLOSSY MEDIUM CANALETTO WALNUT
PROFILES | MATT CHAMPAGNE

new MARBLES and STONES

I marmi Arabescato Orobico, Silver Stream, Cipollino e la Beola grigia: Quattro nuovi materiali si aggiungono alle già molteplici proposte che imprezioscono i prodotti Longhi. Ogni finitura è attentamente selezionata al fine di interpretare uno stile autentico ed esclusivo. Il pregio delle varietà arricchisce gli spazi grazie a lavorazioni uniche effettuate attraverso tecnologie innovative.

Arabescato Orobico, Silver Stream, Cipollino, and grey Beola marble: Four new materials join the already vast assortment used to embellish Longhi products. Each finish is carefully selected to interpret authentic exclusive style. The fine quality of the different kinds of marble embellishes rooms thanks to unique manufacturing processes that use innovative technologies.

Мрамор Arabescato Orobico, Silver Stream, Cipollino и Beola grigia: Четыре новых материала пополняют уже многочисленные предложения, придающие особую ценность изделиям Longhi. Каждый вид отделки тщательно подбирается для создания аутентичного эксклюзивного стиля. Такое ценное разнообразие украшает пространства через уникальные виды обработки, которые стали возможны благодаря инновационным технологиям.

Arabescato Orobico、Silver Stream、Cipollino和Beola grigia大理石：这四种新材料被添加到Longhi产品本就非常丰富的材料方案中。每一种饰面都经过精心挑选，以诠释一种纯正而独特的风格。凭借通过创新技术进行的独特工艺，多样性价值为空间赋予丰富性。

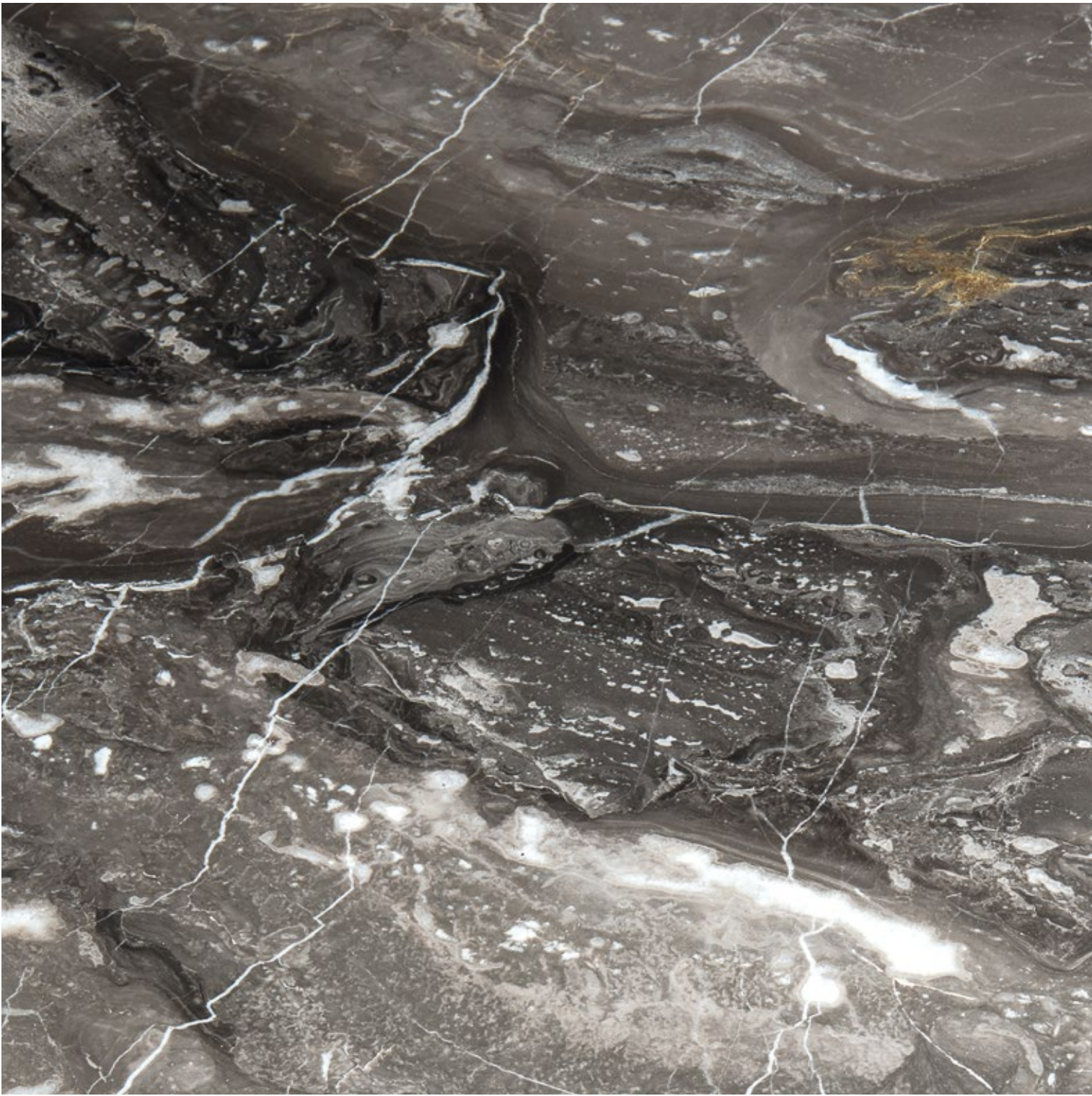




CIPOLLINO *marble*



SILVER STREAM *marble*



ARABESCATO OROBICO *marble*



BEOLA ARGENTATA *stone*



627 *Fabric*
Cat.F

54% COTONE / COTTON
34% ACRILICO / ACRYLIC
12% POLIESTERE / POLYESTER

MARTINDALE (abrasion resistance test) 50.000 CYCLES



01



03



13



19



DESCRIBE *Fabric*

Cat.D

33% COTONE / COTTON
05% NYLON / NYLON
37% ACRILICO / ACRYLIC
25% VISCOSA / VISCOSE

MARTINDALE (abrasion resistance test) 50.000 CYCLES



DESCRIBE 282



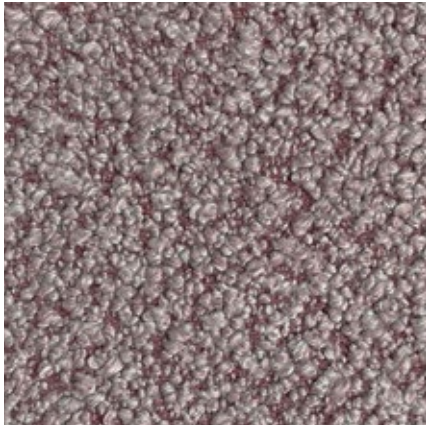
DESCRIBE 14



DESCRIBE 16



DESCRIBE 284



DESCRIBE 07



DESCRIBE 10



DESCRIBE 28

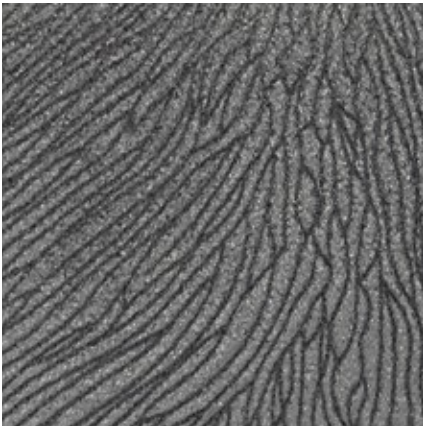


VELVET *Fabric*

Cat. F

100% POLIESTERE / POLYESTER

MARTINDALE (abrasion resistance test) 50.000 CYCLES



VELVET 54



VELVET 75



VELVET 90

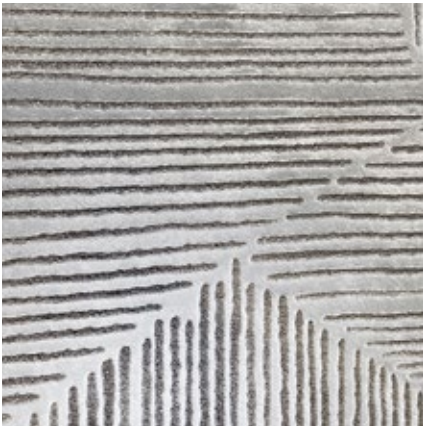


TAKAO *Fabric*

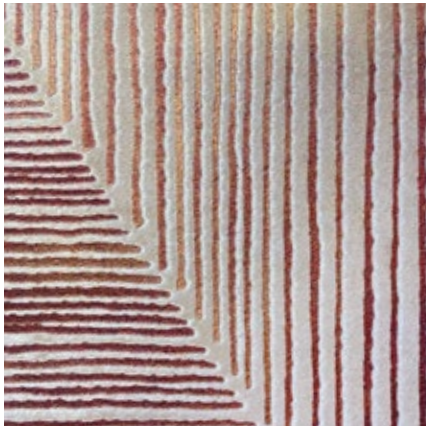
Cat. P.6

100% POLIESTERE / POLYESTER

MARTINDALE (abrasion resistance test) 100.000 CYCLES



TAKAO 01



TAKAO 02



TAKAO 04

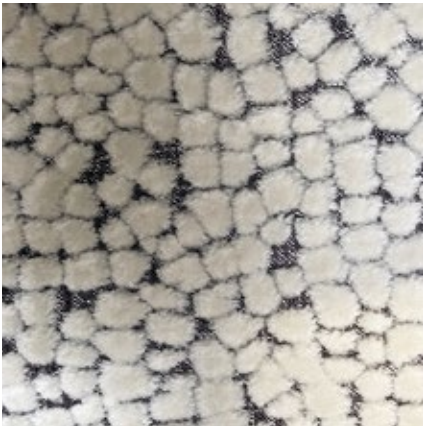


ATIRA *Fabric*

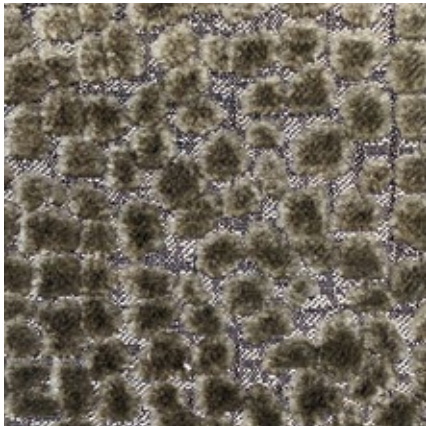
Cat. P.6

58% POLIESTERE / POLYESTER
42% VISCOSA / VISCOSE

MARTINDALE (abrasion resistance test) 60.000 CYCLES



ATIRA 01



ATIRA 03



ATIRA 04

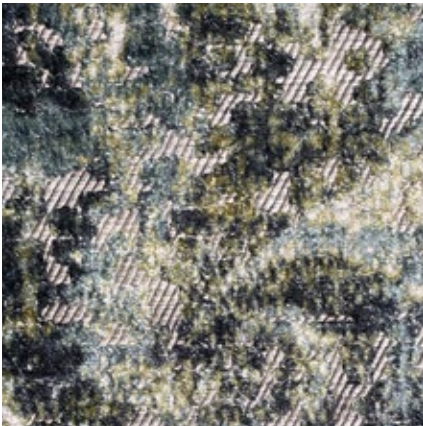


JACINTA *Fabric*

Cat. P.6

41% VISCOSA / VISCOSE
32% POLIESTERE / POLYESTER
20% COTONE / COTTON

MARTINDALE (abrasion resistance test) 40.000 CYCLES



JACINTA 01



JACINTA 02



GRIMALDI *Fabric*

Cat. P.12

53% VISCOSA / VISCOSE
24% COTONE / COTTON
23% POLIESTERE / POLYESTER

MARTINDALE (abrasion resistance test) 40.000 CYCLES



GRIMALDI 01



GRIMALDI 03

ecological leather RENOVA

*(only for Edgar sofa / Megan armchair / Toby small table /
Steven cabinet / Kira chair)*

La presenza di “Renova”, oltre a essere un tratto distintivo dal contributo ecologico, dà un nuovo impulso ai nuovi prodotti, offrendo una palette dalle cromie variegata e la possibilità di customizzare il colore in abbinamento alla pelle scelta.

As well as being a distinctive feature of our ecological contribution, “Renova” lends fresh impetus to the new products, offering a wide-ranging palette of colours and the option of customizing the colour to match the leather selected.

Использование материала «Renova» не только свидетельствует о вкладе компании в охрану окружающей среды, но и придает новый импульс созданию новых изделий, предлагая палитру разнообразных оттенков и возможность персонализации цвета в сочетании с выбранной кожей.

“Renova” 的出现，除了是生态贡献的一个显著特征外，还为新产品赋予新动力，同时提供一个包含多种颜色的调色板 以及结合所选皮料定制颜色的可能性。



440126



430204



410090



410091



430207



440154



440153



480153



500091



860139



560191



400C28



CUOIO

(only for *Zed small table*)

L'eleganza senza tempo del cuoio si fonde armoniosamente con il tavolino Zed. La lavorazione artigianale e la qualità superiore del cuoio conferiscono al prodotto una raffinatezza unica. La sua texture e la sua resistenza nel tempo lo rendono elemento di prestigio e stile.

The timeless elegance of leather blends harmoniously with the Zed small table. The handcrafted processes and superior quality of leather give the product unique elegance. Its texture and resistance over time make it into a prestigious, stylish element.

Неподвластная времени элегантность кожи гармонично сочетается со столиком Zed. Ремесленная обработка и самое высокое качество кожи придают изделию уникальную изысканность. Ее текстура и долговечность обеспечивают престиж и стильность этого предмета.

皮革的永恒优雅与Zed茶几完美融合。皮革的手工艺和卓越质量为产品赋予独特的精致感。它的纹理和经久耐用性使其成为一种声望和风格元素。



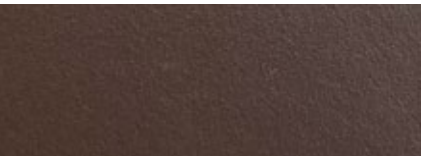
NATURAL



TAUPE



BORDEAUX



TOBACCO



new CARPETS

Una vasta gamma di modelli, consistenze e colori, adattabili ad ogni contesto. I materiali sono sempre più green ma restano fedeli alla tradizione e alla cura nella realizzazione manuale. I tappeti della nuova collezione diventano protagonisti assoluti dell'ambiente in cui sono inseriti.

A vast range of models, consistencies and colours, that can adapt to any context. The materials become more and more environmentally friendly, but they remain faithful to our traditions and our handcrafted construction approach. Carpets from the new collection become the centrepieces of the room where they are placed.

Широкий спектр моделей, консистенций и цветов, вписывающихся в любой интерьер. Материалы все более экологичны, но остаются верными традициям, мастерству и тщательности ручной обработки. Ковры новой коллекции становятся акцентными элементами в любом контексте.

选择广泛的形态、纹理和颜色，适合各种家居环境。选用的材料越来越环保，但始终忠于传统和细致的手工制作。新系列的地毯放置在环境中，可成为亮眼的主角。



SAINT MORITZ

Carpet

100% POLIESTERE / POLYESTER



GREY 13



ICE 10



PINK

CORTINA

Carpet

100% POLIESTERE / POLYESTER



LIGHT GREY



DARK GREY



MINT



AVIO



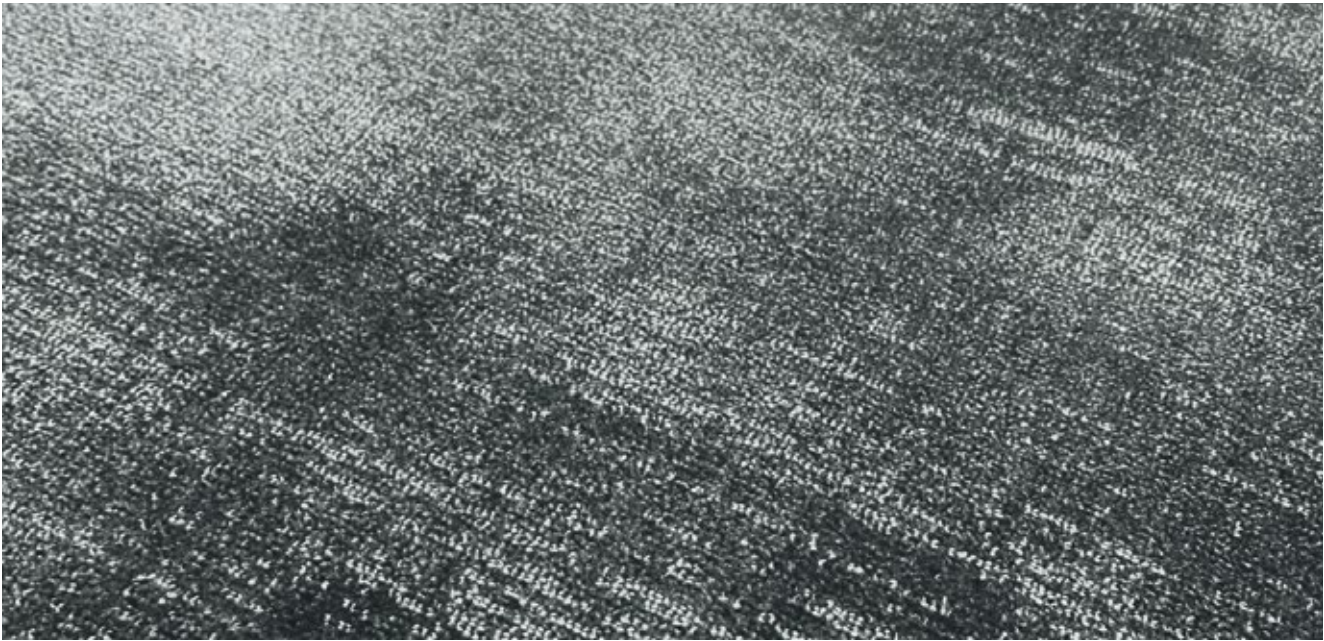
LILAC



BEIGE

FLORENCE
Carpet

100% POLIESTERE / POLYESTER



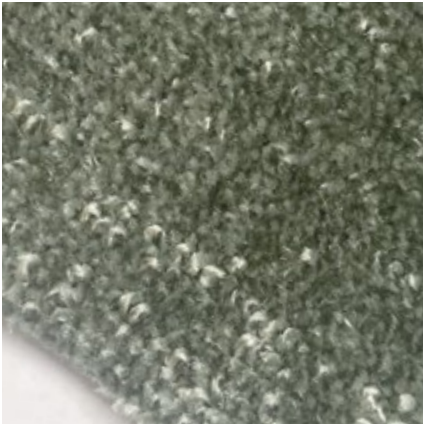
56290



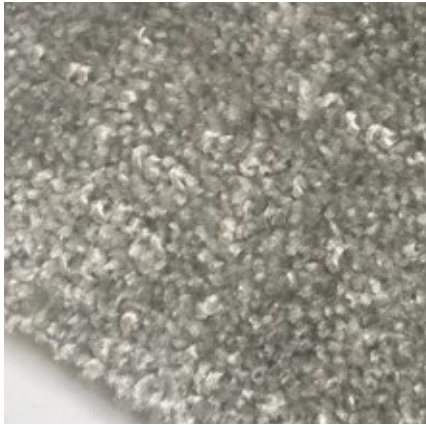
56292



56289



56293



56291



56288



TECHNICAL NOTES

note tecnica / технические примечания / 技术信息

EDGAR

Design by Giuseppe VIGANÒ_W 593

Collezione caratterizzata da una struttura imbottita con i braccioli esterni in metallo tubolare dalla forma avvolgente, ricoperti in parte da una fascia in "Renova", un particolare tipo di pellame riciclato, ecosostenibile e antibatterico, che si abbina o contrasta il colore del rivestimento principale del divano.

Nella base è posizionata una cintura di metallo finemente rivestita da questo nuovo materiale che ricorda il cuoio naturale, il tutto sostenuto da robusti piedini metallici, anch'essi rivestiti in "Renova".

La struttura portante è in legno, ricoperta da poliuretano espanso ad alta densità.

I cuscini di seduta sono in poliuretano espanso a triplice densità ricoperti da un soffice trapuntino in piuma d'oca sterilizzata e certificata. I cuscini di schienale sono in piumino d'oca sterilizzata e certificata.

Le parti metalliche tubolari a vista sono cromate nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Gli elementi componibili sono assemblati tra di loro tramite un piedino tubolare ad innesto rapido, verniciato col bronzo ed in parte rivestito in "Renova". Completano le composizioni dei piani di servizio in legno in essenza o marmo a campionario. A richiesta è disponibile un elegante vassoio rivestito in pelle o in "Renova". Data la particolare lavorazione la struttura NON è sfoderabile, mentre i cuscini di seduta e di schienale sono sfoderabili.

A collection characterized by a padded structure with external armrests in tubular metal with a wrap-around form, partially covered in a strip of "Renova", a particular type of sustainable anti-bacterial recycled leather that will match or contrast with the colour of the main sofa upholstery.

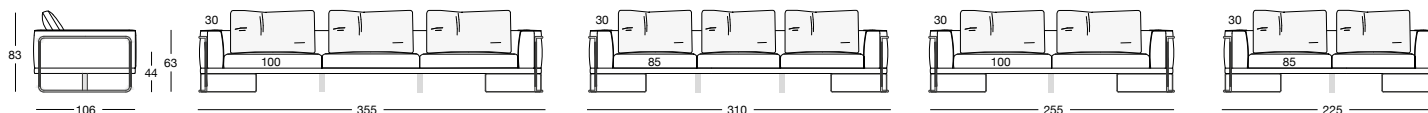
A metal belt perfectly covered in this new material is placed in the base. The sofa is supported by robust metal feet that are also covered in "Renova", which looks like natural full grain leather.

The rest of the structure is in wood, covered in high density polyurethane foam.

The seat cushions are in triple density polyurethane foam, with a soft quilted cover in certified sterilised goose down. The backrest cushions are in certified sterilised goose down.

The visible tubular metal parts have the following chrome finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. The modular elements are assembled together with a quick connect foot in tubular metal, painted bronze and partially covered in "Renova". Utility shelves in wood or marble from the catalogue complete these compositions. An elegant tray covered in leather or "Renova" can be requested. Given the special manufacturing process, the structure upholstery is NOT removable, but the seat cushion upholstery can be removed.

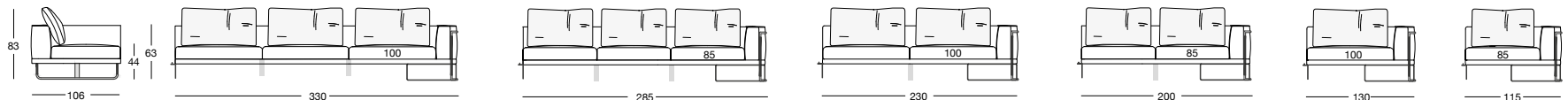
Divani / Sofas / Диваны



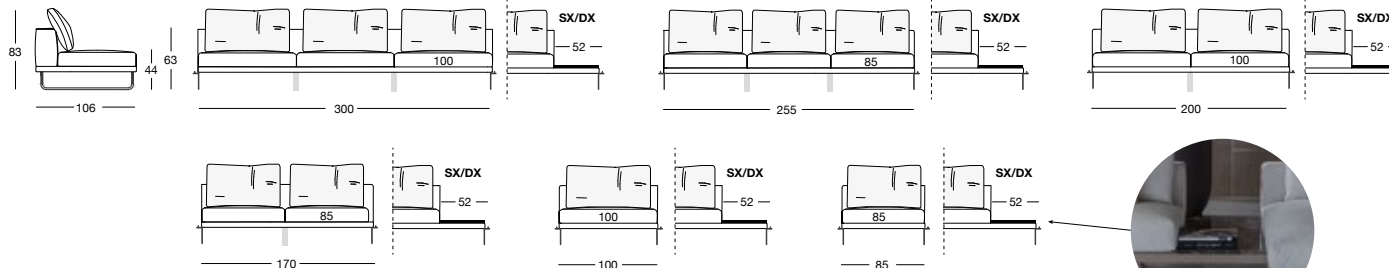
Terminali Sx / End unit L.H. / Боковые секции Л



Terminali Dx / End unit R.H. / Боковые секции П

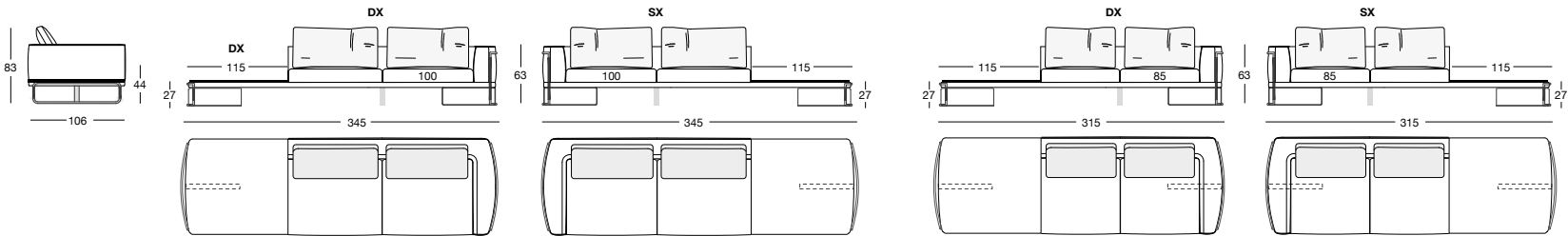


Centrali / Central / Центральные секции

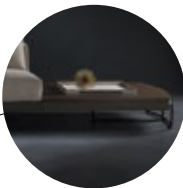
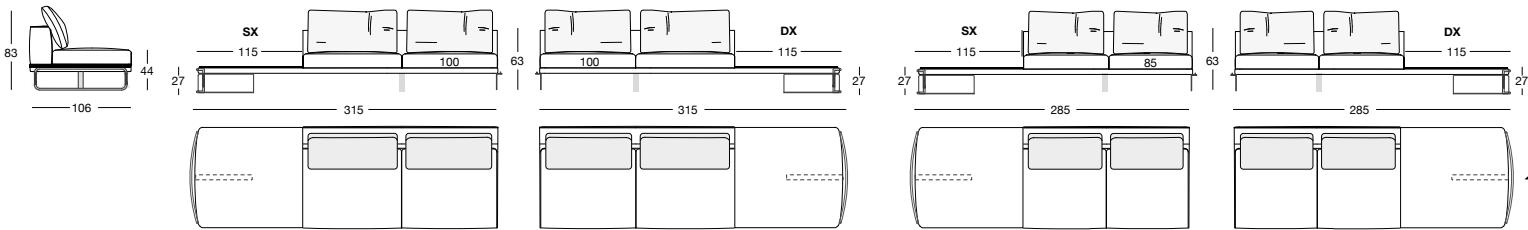


Коллекция отличается каркасом, покрытым мягким наполнителем, с подлокотниками, закрытыми снаружи округлыми металлическими трубками, частично обтянутыми полосой из «Renova», особого вида переработанной экологичной антибактериальной кожи в тон или контрастно основной обивке дивана. В основании предусматривается металлический пояс, изящно обтянутый этим новым материалом, напоминающим натуральную кожу, а вся конструкция установлена на прочные металлические ножки, также обтянутые «Renova». Несущий каркас выполнен из дерева и покрыт пенополиуретаном высокой плотности. Подушки сиденья выполнены из пенополиуретана тройной плотности и покрыты мягким чехлом с сертифицированным стерилизованным гусиным пухом. Подушки спинки изготовлены из сертифицированного стерилизованного гусиного пуха. Открытые трубчатые металлические части хромированы со следующим эффектом: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовая шампань, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза. Модульные элементы собираются между собой с помощью быстроустанавливающейся трубчатой ножки, окрашенной под бронзу и частично обтянутой кожей «Renova». Дополняют композицию вспомогательные столешницы из дерева или мрамора по образцам. На заказ предлагается элегантный поднос, обтянутый кожей или материалом «Renova». Ввиду особенности обработки обивка каркаса является НЕСЪЕМНОЙ. Обивка подушек сиденья и спинки съёмная.

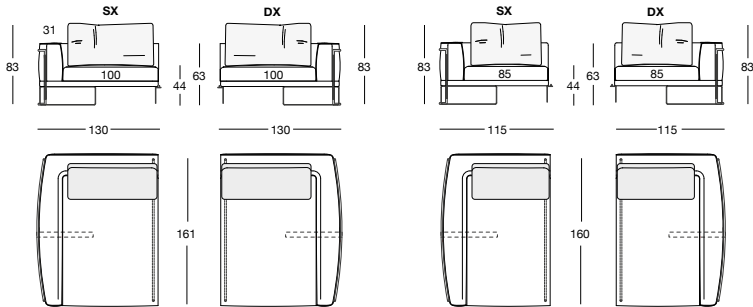
Terminale con tavolino / End unit with small table / Боковая секция со столиком



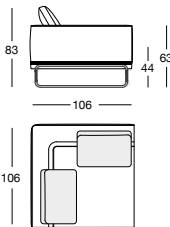
Centrale con tavolino Sx-Dx / Central unit with small table SX-DX / SX-DX Центральная секция со столиком



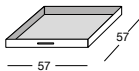
Chaise longue / Chaise longue / Шезлонг



Angolo / Corner / Угловой элемент



Vassoio / Tray / Поднос



NIP

Design by Margherita FANTI_W 594

Divano composto da elementi dalle linee semplici ideali per composizioni lineari o semi angolari.

Nei braccioli e negli schienali aperti, è incastonata una piastra metallica cromata che esalta le forme sinuose dei vari elementi, nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco.

Grande importanza è stata riservata alla comodità, dove speciali poliuretani espansi sono composti tra di loro per donare una morbida resilienza e resistenza allo schiacciamento, con le sedute sostenute alla base da speciali doghe elastiche in PVC, sorrette da una solida struttura in legno.

Altra caratteristica rilevante è una esclusiva decorazione trapuntata "Groove" che, a richiesta, cinge la parte frontale dei vari elementi. Realizzata artigianalmente dona un effetto tridimensionale al prodotto, accentuandone l'esclusiva originalità.

Completano la collezione una serie di cuscini decorativi, proposti in varie dimensioni e finiture.

Data la particolare lavorazione, i rivestimenti, NON sono sfoderabili.

Sofa made up of elements with simple lines, ideal for linear or semiangular compositions.

The open armrests and backrests have a chromed metal plate set into them, which enhances the curves in the various elements. This plate comes in the finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze.

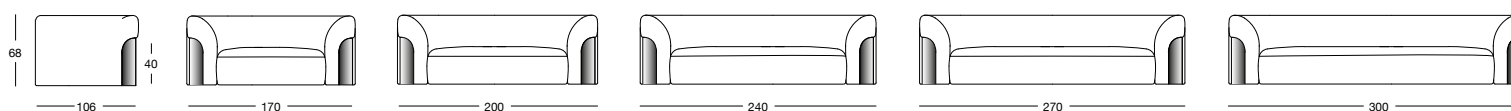
Comfort is a major priority for this piece. Special polyurethane foams were mixed together to provide softness, resilience, and crush resistance. The seats are supported at the base by special elastic PVC slats, in turn supported by a solid wooden structure.

The most significant characteristic is an exclusive quilted "Groove" decoration that, on request, can decorate the front part of the various elements. Made by hand, it gives the product a three-dimensional effect and accents its exclusive originality.

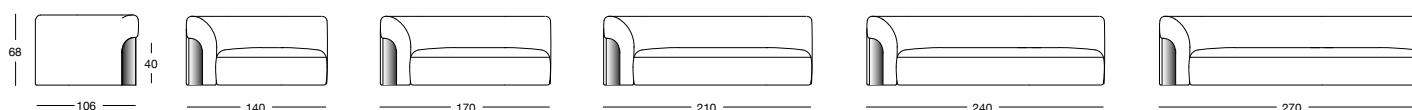
A series of decorative cushions in various sizes and finishes complete the collection.

Given the particular assembly of the product, the upholstery is NOT removable.

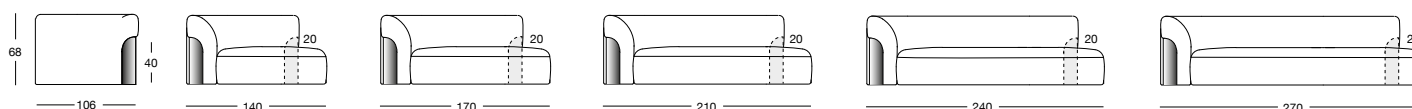
Divani / Sofas / Диваны



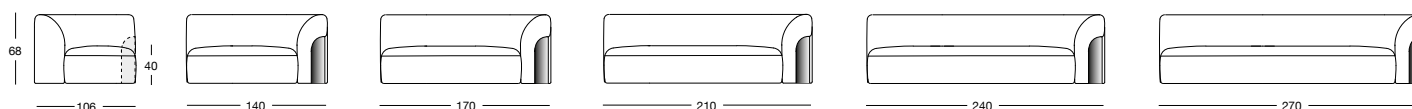
Terminali Sx / End unit L.H. / Боковые секции Л



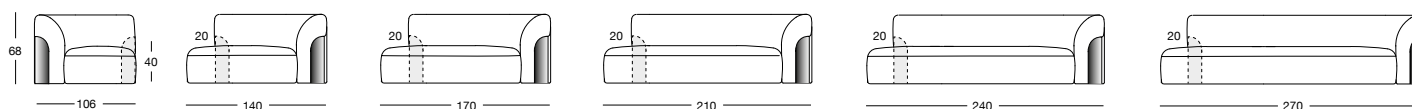
Terminali Sx con schienale arretrato / Left end unit with shorter back panel / Левые боковые секции с отодвинутой назад спинкой



Terminali Dx / End unit R.H. / Боковые секции П



Terminali Dx con schienale arretrato / Right end unit with shorter back panel / Правые боковые секции с отодвинутой назад спинкой



Диван состоит из элементов простых очертаний, идеально подходящих для линейных или угловых композиций.

В подлокотники и в открытые спинки вставлена хромированная металлическая пластина, подчеркивающая извилистые формы различных элементов, с отделкой: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза.

Большое внимание было уделено удобству, для чего используется несколько видов специального пенополиуретана, придающие мягкую упругость и устойчивость к смятию, а сиденья опираются в основании на специальные эластичные рейки из ПВХ, установленные на прочный деревянный каркас.

Еще одной отличительной особенностью является выполняемый на заказ эксклюзивный декор в виде простежки «Groove», опоясывающий фронтальную часть различных элементов. Выполненная вручную простежка придает изделию трехмерность, подчеркивая его эксклюзивную оригинальность. Дополняет коллекцию серия декоративных подушек разных размеров и оформления.

Ввиду особенности обработки обивка НЕСЪЕМНАЯ.

Сofa is composed of simple elements, ideal for linear or angular compositions.

Chromium-plated metal plates are inserted into the armrests and open backs, highlighting the wavy shapes of the various elements, with finishes: copper patina, brown patina gloss, Black Rose gold, glossy light gold, champagne gold matte, glossy black chrome, glossy black chrome, satin-bronze matte.

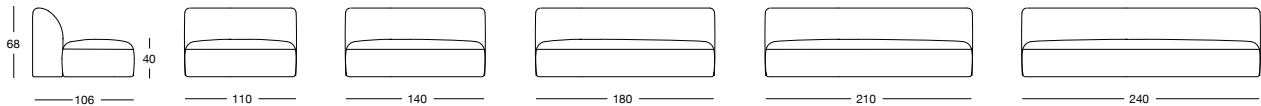
Great attention was paid to comfort, for which several types of special polyurethane are used, giving soft elasticity and resistance to crushing, while the seats rest on special elastic rails made of PVC, installed on a sturdy wooden frame.

Another distinctive feature is the custom exclusive decor in the form of "Groove" stitching, which encircles the front part of the various elements. Hand-stitched "Groove" stitching gives the product a three-dimensional effect, emphasizing its exclusive originality.

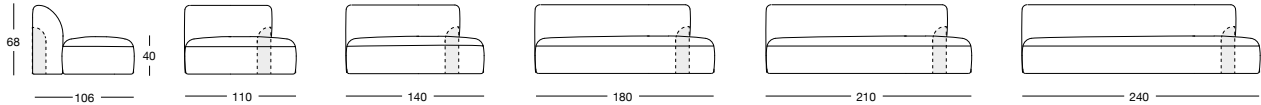
The collection is complemented by a series of decorative cushions of different sizes and finishes.

Due to the special processing, the upholstery is non-removable.

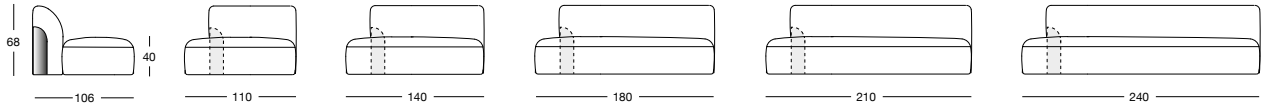
Centrali / Central / Центральные секции



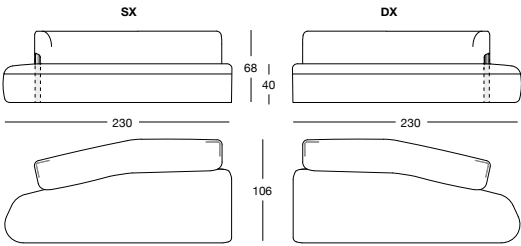
Centrali con schienale arretrato Dx / Central unit with shorter right back panel / Центральные секции с отодвинутой назад спинкой справа



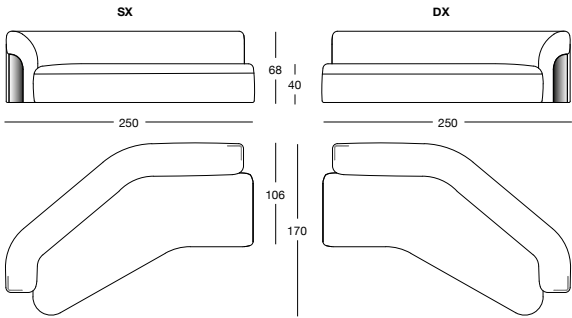
Centrali con schienale arretrato Sx / Central unit with shorter left back panel / Центральные секции с отодвинутой назад спинкой слева



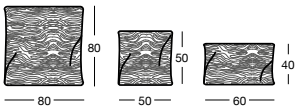
Penisola lineare / Linear peninsula / Линейная приставная секция



Penisola semiangolare / Semiangular peninsula / Полууголовая приставная секция



Cuscini "Groove" / "Groove" cushions / Подушки «Groove»



YOUNG

Design by *STUDIO C_W 598*

Collezione realizzata da un pianale in legno, ricoperto in poliuretano espanso ad alta densità, dove appoggiano gli schienali ed i braccioli realizzati con struttura in ferro ricoperta in poliuretano espanso a tripla densità, rivestiti in poliestere accoppiato in tessuto bianco.

I braccioli e gli schienali hanno il rivestimento in pelle e tessuto lavorati con una trapunta a coste, realizzata con speciali impunture, che ne caratterizzano lo stile, e sono avvitati al pianale. Completano le composizioni dei piani di servizio in legno in essenza o marmo a campionario.

I cuscini di seduta sono in poliuretano espanso a triplice densità ricoperti da una fodera in piuma d'oca sterilizzata e certificata. Alla base sono presenti dei piedini rialzati in legno rivestiti in tinta e appoggiati su un piatto in ferro verniciato color bronzo. Tutta la cuscineria sia in pelle che in tessuto è sfoderabile, mentre il piano di appoggio è con rivestimento fisso.

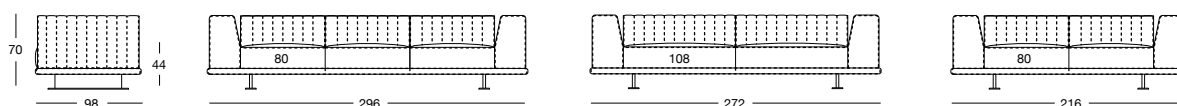
Collection made with a wooden surface, covered in high density polyurethane foam, that support the backrests and armrests. These parts have a metal structure covered in triple density poly-urethane foam and covered in polyester bonded with white fabric. Armrests and backrests are upholstered in leather and fabric finished with a ribbed quilted pattern, achieved with special stitches that convey the style. These parts are fastened to the flat surface with screws.

Utility shelves in wood or marble from the catalogue complete these compositions.

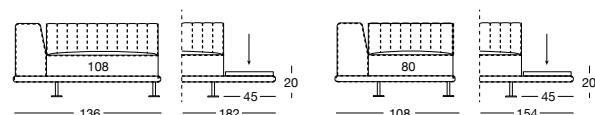
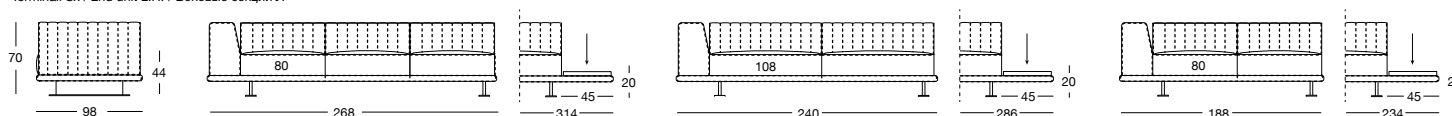
The seat cushions are in triple density polyurethane foam, with a cover in certified sterilised goose down.

On the base, wooden feet in the same colour are set on a metal plate painted bronze to raise the sofa off the floor. All leather or fabric cushion covers are removable, but the upholstery on the wooden surface cannot be removed.

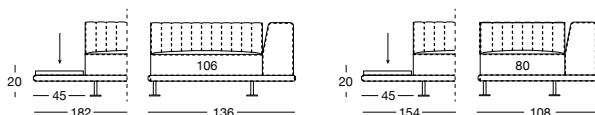
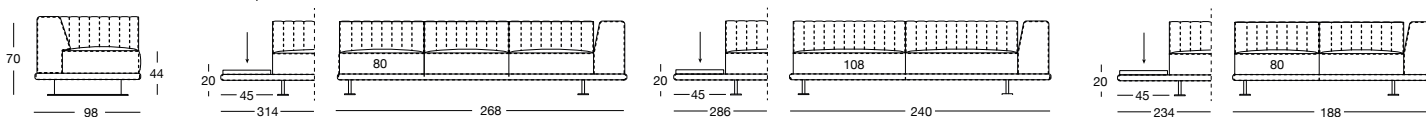
Divani / Sofas / Диваны



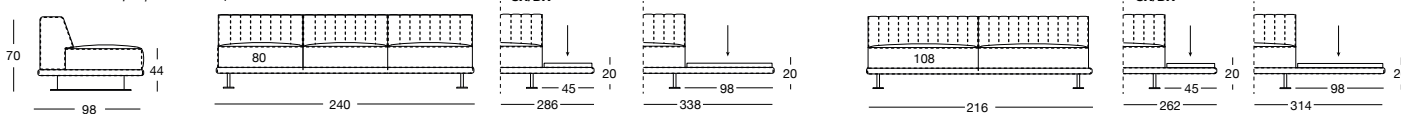
Terminali Sx / End unit L.H. / Боковые секции Л



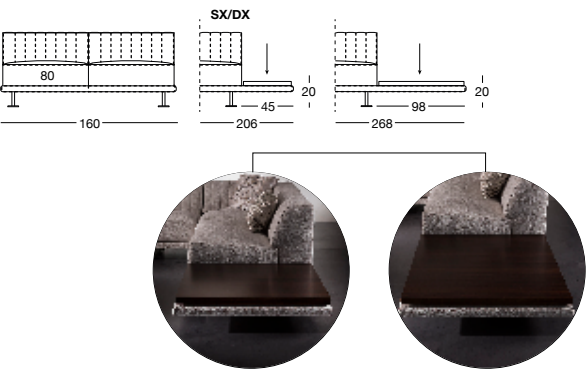
Terminali Dx / End unit R.H. / Боковые секции П



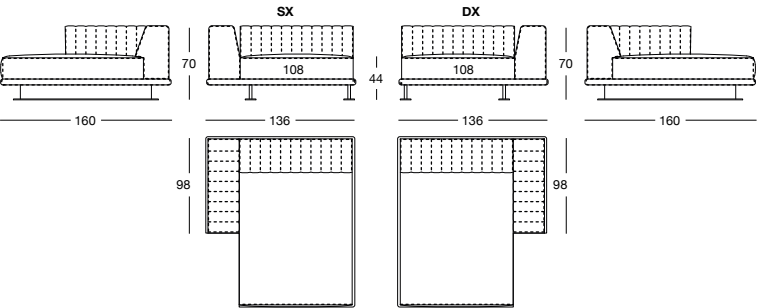
Centrali / Central / Центральные секции



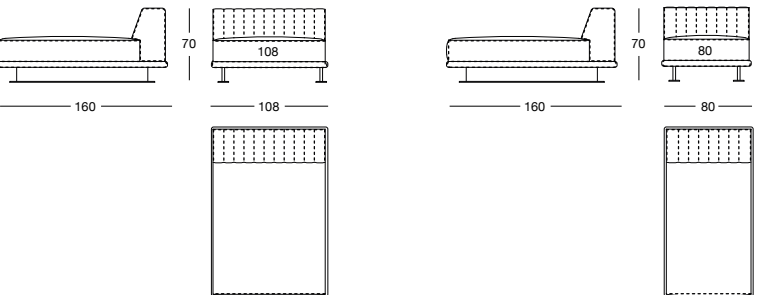
Коллекция изготовлена на основе деревянной плоскости, покрытой пенополиуретаном высокой плотности, на которую опираются спинки и подлокотники с металличе-ским каркасом, покрытым пенополиуретаном тройной плотности, обтянутые полиэстером в сочетании с белым текстилем. Подлокотники и спинки выполнены с обивкой из кожи и текстиля с вертикальной прострочкой со специальными стежками, определяющими их стиль, и привинчены к плоскости. Дополняют композицию вспомогательные столешницы из дерева или мрамора по образцам. Подушки сиденья выполнены из пенополиуретана тройной плотности и покрыты чехлом с сертифи-цированным стерилизованным гусиным пухом. В основании установлены ножки из дерева, обтянутые в тон и установленные на окрашенную под бронзу железную опору. Обивка всех подушек, как из кожи, так и из текстиля, съемная, а опорная поверхность выполнена с несъем-ной обивкой.



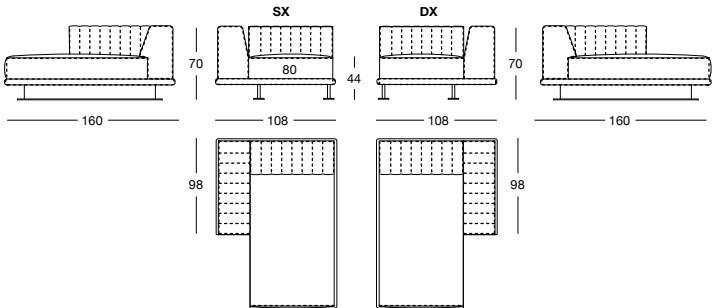
Dormeuse con braccioli / chaise longue with armrests / шезлонг с подлокотниками



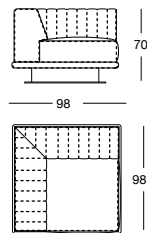
Dormeuse senza braccioli / chaise longue without armrests / шезлонг без подлокотников



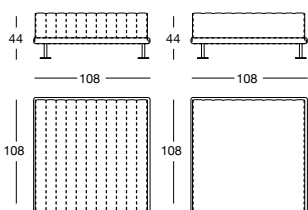
本系列由覆盖高密度聚氨酯泡沫的木板制成，撑在其上面的靠背和扶手由覆盖三倍密度聚氨酯泡沫的铁结构制成并包裹白色织物复合聚酯纤维覆面。扶手和靠背配有皮料和织物覆面，应用由特殊针迹线制成并为其赋予风格特色的罗纹缝工艺，并钉在板子上。木质或依样本挑选的大理石置物台面将组合补充完整。坐垫由三倍密度聚氨酯泡沫制成，覆盖认证的已灭菌鹅羽毛包套。底座配有加高的木质支脚，具有同色覆面，并撑在一块喷涂青铜色漆的铁板上。所有枕垫，无论是由皮料还是织物制成，覆面均是可以拆卸的，但置物台面则配有固定覆面。



Angolo / Corner / Угловой элемент



Pouf / Ottoman / Пуф



COCOON

Design by Margherita FANTI_X 696

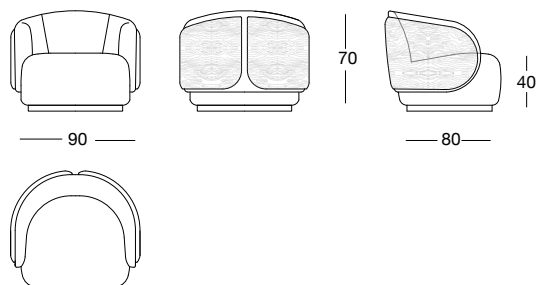
Poltroncina con struttura in legno e cinghie elastiche, ricoperta in poliuretano espanso ad alta densità. Il sedile è in poliuretano espanso a triplice densità, ricoperto da una fodera in resinato di poliestere accoppiato con tessuto bianco. La base ha un anello in metallo cromato nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Altra caratteristica importante sono le due ali posteriori imbottite, che abbracciano la struttura, le quali possono essere trapuntate con esclusiva decorazione "Groove". Data la particolare lavorazione, i rivestimenti non sono sfoderabili.

Small armchair with wood structure and elastic bands, covered in high density polyurethane foam. The seat is in triple density polyurethane foam with a cover in polyester bonded with white fabric. The base has a chrome metal ring in the following finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. Another important characteristic are the two padded rear wings that seem to embrace the structure. These parts can have a quilted cover with the exclusive "Groove" decoration. Given the particular assembly, the upholstery is not removable.

pg.40

Кресло с каркасом из дерева и упругими ремнями, покрытым пенополиуретаном высокой плотности. Сиденье выполнено из пенополиуретана тройной плотности и покрыто чехлом из пропитанного смолой полиэстера в сочетании с белым текстилем. В основании имеется кольцо из хромированного металла с эффектом: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза. Еще одной важной особенностью являются два задние обволакивающие каркас мягкие «крыла», которые могут выполняться с простежкой с эксклюзивным декором «Groove». Ввиду особенности обработки обивка несъемная.

扶手椅带木材结构搭配松紧带，外覆高密度聚氨酯泡沫。坐面采用三重密度的聚氨酯泡沫，外覆聚酯树脂衬里和白色布料。底座采用镀铬金属环，饰面可选：渐变铜、亮光渐变棕、黑玫瑰金、亮光浅金、哑光香槟金、亮光镀铬、亮光镀黑铬、哑光缎面青铜。另一个重要的特征是扶手椅的两个软包后翼，它包围了结构，可采用独家 "Groove" 绗缝装饰。鉴于特殊的制作工艺，覆面不可拆卸。



MEGAN

Design by Giuseppe VIGANÒ_X 695

Poltroncina caratterizzata da una struttura imbottita con i braccioli esterni in metallo tubolare dalla forma avvolgente, ricoperti in parte da una fascia in “Renova”, un particolare tipo di pellame riciclato, ecosostenibile e antibatterico, che si abbina o contrasta il colore del rivestimento principale della poltrona.

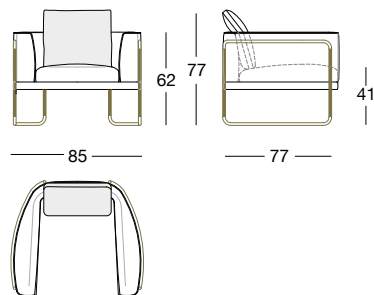
Nella base è posizionata una cintura di metallo finemente rivestita da questo nuovo materiale che ricorda il cuoio naturale, il tutto sostenuto da una robusta struttura metallica. La struttura rivestita è in legno, ricoperta da poliuretano espanso ad alta densità. Il cuscino di seduta è in poliuretano espanso a triplice densità ricoperto da un soffice trapuntino in piuma d’oca sterilizzata e certificata.

Il cuscino di schienale è in piumino d’oca sterilizzato e certificato. Le parti metalliche tubolari a vista sono cromate nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco.

Data la particolare lavorazione la struttura NON è sfoderabile, mentre il cuscino di seduta e di schienale è sfoderabile.

Armchair with a padded structure with external armrests in tubular metal with a wrap-around form, partially covered in a strip of “Renova”, a particular type of sustainable anti-bacterial recycled leather that will match or contrast with the colour of the main armchair upholstery.

A metal belt perfectly covered in this new material, which looks like natural full grain leather, is placed in the base. The armchair is supported by a robust metal frame. The upholstered structure is in wood, covered in high density polyurethane foam. The seat cushion is in triple density polyurethane foam, with a soft quilted cover in certified sterilised goose down. The backrest cushion is in certified sterilised goose down. The visible tubular metal parts have the following chrome finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. Given the special manufacturing process, the structure upholstery is NOT removable, but the seat cushion upholstery is removable.



pg.90

Кресло с мягким каркасом с подлокотниками, закрытыми снаружи округлыми металлическими трубками, частично обтянутыми полосой из «Renova», особого вида переработанной экологичной антибактериальной кожи в тон или контрастно основной обивке кресла. В основании предусматривается металлический пояс, изящно обтянутый этим новым материалом, напоминающим натуральную кожу, а вся конструкция установлена на прочный металлический каркас. Каркас выполнен из дерева и покрыт пенополиуретаном высокой плотности. Подушка сиденья выполнена из пенополиуретана тройной плотности и покрыта мягким чехлом с сертифицированным стерилизованным гусиным пухом. Подушка спинки выполнена из сертифицированного стерилизованного гусиного пуха. Открытые трубчатые металлические части хромированы со следующим эффектом: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза. Ввиду особенности обработки обивка каркаса является НЕСЪЕМНОЙ. Обивка подушки сиденья и спинки съёмная.

小扶手椅的特点是软包结构，包覆形态的管状金属外扶手，部分外覆“Renova”。它是一种特殊类型的再生皮料，具有生态可持续性和抗菌性，与小扶手椅的主要覆面材料的颜色相匹配或形成对比。底座上放置有一条金属束带，上面优雅地覆盖着这种让人想起天然皮革的新材料，全部由坚固的金属结构支撑。它的带软垫结构采用木材制成，外覆高密度聚氨酯泡沫。坐垫为三重密度的聚氨酯泡沫，外覆认证的已灭菌鹅羽毛柔软绗缝。靠背垫则填充认证的已灭菌鹅羽毛。可见管状金属部分的镀铬饰面可选：渐变铜、亮光渐变棕、黑玫瑰金、亮光浅金、哑光香槟金、亮光镀铬、亮光镀黑铬、哑光缎面青铜。鉴于特殊的制作工艺，结构不可拆卸，而坐垫套与靠背垫套均可拆卸。

DOMINIC

Design by Giuseppe VIGANÒ_T 191

pg. 128

Tavolo con gambe a ponte caratterizzate da scanalature verticali ritmiche proposte in due varianti:

A - gamba scolpita in marmo: Beola Argentata, marmo Arabescato Orobico, marmo Bianco Carrara, marmo Agatha Black. Piano spessore mm 20, apparentemente aereo, nelle stesse finiture marmoree della gamba o in legno in essenza: Eucalipto termotrattato lucido/opaco, Noce Canaletto medio lucido/opaco, Frassino tinto macadamia / tinto grigio.

B - gamba scanalata legno tinto noce macadamia o Frassino grigio. La parte interna della gamba è rivestita da una lamiera in metallo nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco.

Piano, apparentemente aereo, è in legno in tinta come le gambe, oppure in marmo spessore mm 20: Beola Argentata, marmo Cipollino, marmo Arabescato Orobico, marmo Silver Stream, marmo Bianco Carrara, marmo Imperial Brown, marmo Elegant Brown, marmo Sahara Noir (finitura poliestere lucido e opaco), marmo Dover White, marmo Verde Guatemala, marmo Rosso Levante, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta, marmo Patagonia, marmo Quarzo Juliet.

Table with bridge-style legs decorated with vertical grooves that add a sense of rhythm, offered in two variants:

A - sculpted leg in marble: Silver beola stone, Arabescato Orobico marble, White Carrara marble, Agatha Black marble. Top thickness 20 mm. The top appears to float, and comes in the same marble finishes as the leg or in wood: Glossy/matt heat-treated Eucalyptus, Glossy/matt medium Canaletto walnut, Macadamia / grey stained ash wood.

B - grooved leg in wood stained in walnut, macadamia, or grey ash wood. The internal part of the leg is covered by a metal sheet in the finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. Top, apparently floating, is in wood stained in the same colour as the legs, or in marble thickness 20 mm: Silver beola stone, Cipollino marble, Arabescato Orobico marble, Silver Stream marble, White Carrara marble, Imperial Brown marble, Sahara Noir marble (glossy and matt polyester finish), Dover White marble, Guatemala Green marble, Red Levante marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta marble, Patagonia marble, Juliet Quartz marble.

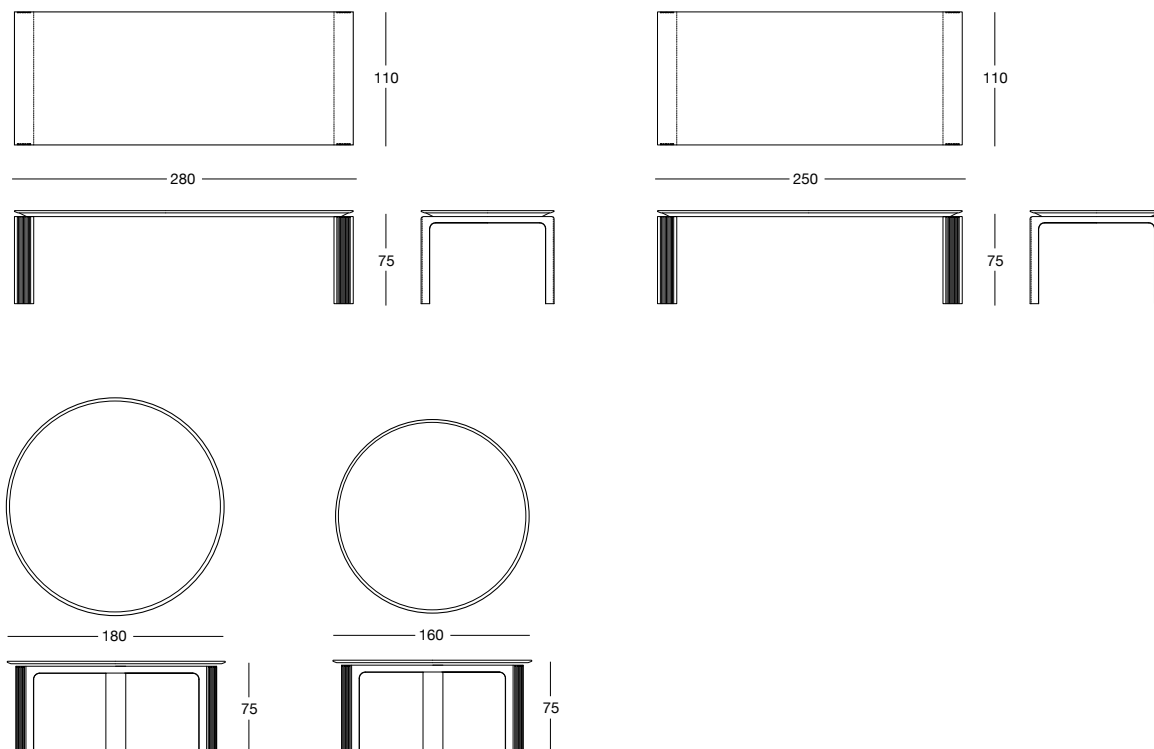
Стол с мостовыми ножками с вертикальными желобками в двух вариантах:

A - ножка, высеченная из мрамора: серебристый гнейс, мрамор Arabescato Orobico, мрамор Bianco Carrara, мрамор Agatha Black. Кажущаяся воздушной столешница толщиной 20 мм с такой же отделкой из мрамора, что и ножки, или из дерева: глянцевый/матовый термообработанный эвкалипт, глянцевый/матовый орех каналетто среднего тона, ясень, окрашенный в цвет макадами / серый цвет.

B - ножка с желобками из дерева, окрашенного в цвет макадами или серый ясень. Внутренняя часть ножки покрыта металлическим листом с отделкой: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатиновая бронза.

Кажущаяся воздушной столешница выполнена из дерева под цвет ножек или из мрамора толщиной 20 мм: серебристый гнейс, мрамор Cipollino, мрамор Arabescato Orobico, мрамор Silver Stream, мрамор Bianco Carrara, мрамор Imperial Brown, мрамор Sahara Noir (гляцевая и матовая полиэфирная отделка), мрамор Dover White, мрамор Verde Guatemala, мрамор Rosso Levante, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Frappuccino, мрамор Calacatta, мрамор Patagonia, мрамор Quarzo Juliet.

桌子带桥式桌脚，其特点是有节奏感的垂直凹槽，两种变体可选：A - 桌脚雕刻的大理石可选：Beola Argentata、Arabescato Orobico大理石、Bianco Carrara大理石、Agatha Black大理石。桌面厚度20mm，具有明显的灵动感，采用跟桌脚相同的大理石饰面，或木质饰面可选：亮光/哑光热处理 桉木、中度亮光/哑光卡纳莱托核桃木、澳洲坚果色/灰色桤木。B - 凹槽桌脚配以澳洲坚果色或灰色桤木。桌脚内侧覆有金属板，饰面可选：渐变铜、亮光渐变棕、黑玫瑰金、亮光浅金、哑光香槟金、亮光镀铬、亮光镀黑铬、哑光缎面青铜。桌面具有明显的灵动感，采用跟桌脚同色调的木质，或者20mm厚度的大理石可选：Beola Argentata、Cipollino大理石、Arabescato Orobico大理石、Silver Stream大理石、Bianco Carrara大理石、Imperial Brown大理石、Elegant Brown大理石、Sahara Noir 大理石(亮光与哑光聚酯面漆)、Dover White大理石、Verde Guatemala大理石、Rosso Levante大理石、Palissandro Oniciato大理石、Emperador Dark大理石、Silver Wave大理石、Agatha Black大理石、Frappuccino大理石、Calacatta大理石、Patagonia大理石、Quarzo Juliet大理石。



MAVERICK

Design by Giuseppe VIGANÒ_T 192

pg. 148

Tavolo con 2 gambe (una sola per la versione rotonda) schiumate e rivestite in pelle P.3 Tecsuede/P.6 Soffio/P.9 Nabuck. Per completare la gamba, la base è arricchita da una piedino in metallo nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromo lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Piano ovale o rotondo in marmo spessore mm 20 con bordo arrotondato: Beola Argentata, marmo Cipollino, marmo Arabescato Orobico, marmo Silver Stream, marmo Bianco Carrara, marmo Imperial Brown, marmo Sahara Noir (finitura poliestere lucido e opaco), marmo Dover White, marmo Verde Guatemala, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta, marmo Patagonia, marmo Quarzo Juliet.

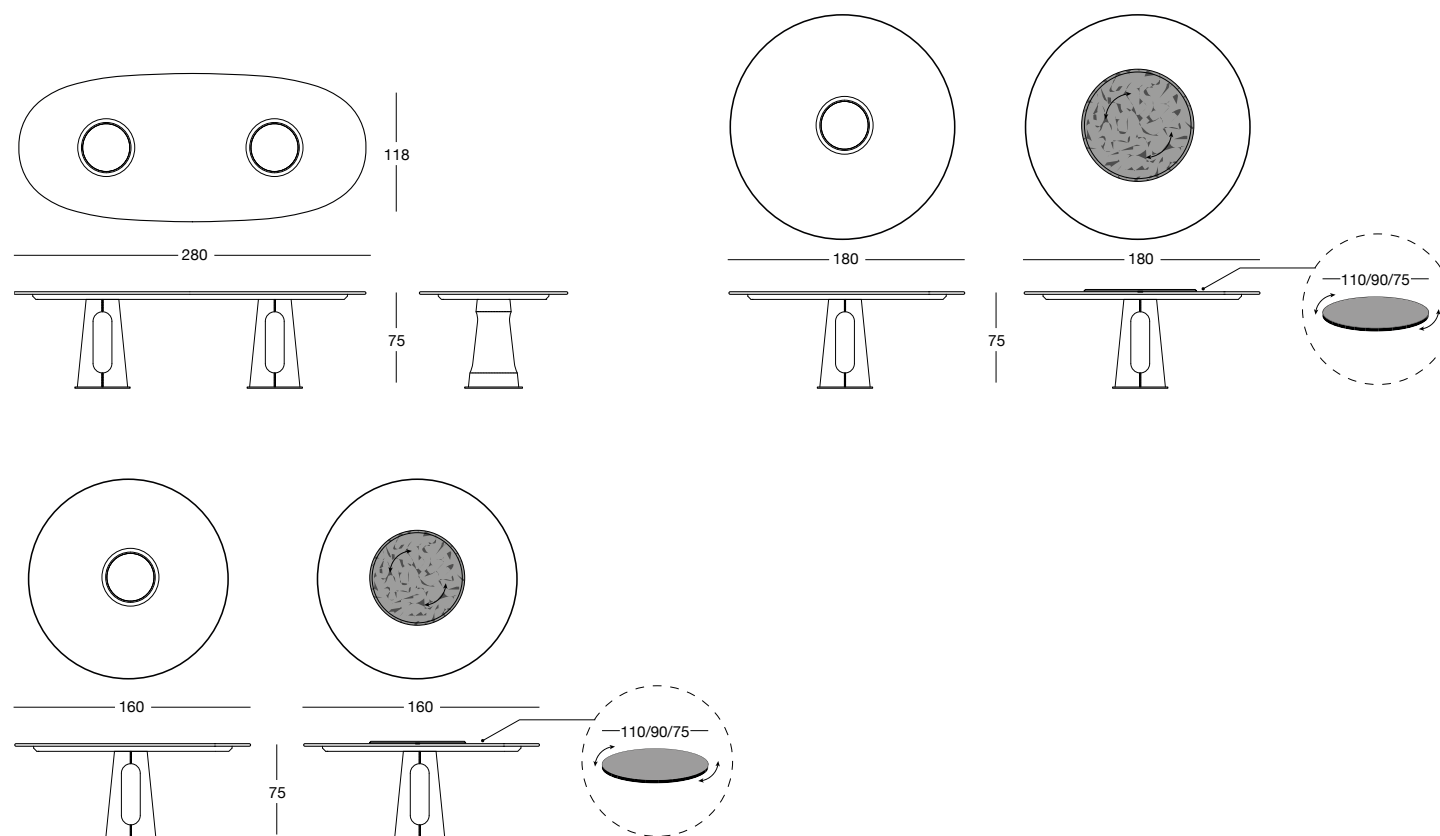
Per la versione rotonda disponibile un piano girevole (cm Ø 75-90-110) in appoggio nelle finiture: in legno oppure in marmo nelle versioni a catalogo.

Table with 2 legs (only one for the round version), covered in foam and upholstered in P.3 Tecsuede/P.6 Soffio/P.9 Nabuck leather. To complete the leg, the base is enhanced with a metal foot in the same finish: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. Oval or round top in marble, th 20 mm with rounded edge: Silver beola stone, Cipollino marble, Arabescato Orobico marble, Silver Stream marble, White Carrara marble, Imperial Brown marble, Sahara Noir marble (glossy and matt polyester finish), Dover White marble, Guatemala Green marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta marble, Patagonia marble, Juliet Quartz marble. For the round version, a lazy Susan is available (cm Ø 75-90-110) that sets on the table. It comes in the finishes: wood or marble from the catalogue.

Стол с 2 ножками (или только с одной ножкой в круглом варианте), покрытыми пеной и обтянутыми кожей P.3 Tecsuede/P.6 Soffio/P.9 Nabuck. Основание ножки украшено металлической опорной ножкой из металла с отделкой: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза. Овальная или круглая столешница из мрамора толщиной 20 мм с закругленной кромкой: серебристый гнейс, мрамор Cipollino, мрамор Arabescato Orobico, мрамор Silver Stream, мрамор Bianco Carrara, мрамор Imperial Brown, мрамор Sahara Noir (гляцевая и матовая полиэфирная отделка), мрамор Dover White, мрамор Verde Guatemala, мрамор Rosso Levanto, мрамор Elegant Brown, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Frappuccino, мрамор Calacatta, мрамор Patagonia, мрамор Quarzo Juliet.

Для круглого варианта предусматривается накладная поворотная столешница (Ø 75-90-110 см) с отделкой из дерева или мрамора в вариантах по каталогу.

配两个桌脚的桌子(圆形版本只有一个桌脚)发泡并覆有P.3 Tecsuede/P.6 Soffio/P.9 Nabuck皮料。桌脚并饰有完善风格的金属底座，饰面可选：渐变铜、亮光渐变棕、黑玫瑰金、亮光浅金、哑光香槟金、亮光镀铬、亮光镀黑铬、哑光缎面青铜。椭圆或圆形桌面，带圆边的20mm厚度大理石可选：Beola Argentata、Cipollino大理石、Arabescato Orobico大理石、Silver Stream大理石、Bianco Carrara大理石、Imperial Brown大理石、Sahara Noir大理石(亮光与哑光聚酯面漆)、Dover White大理石、Verde Guatemala大理石、Rosso Levanto大理石、Elegant Brown大理石、Palissandro Oniciato大理石、Emperador Dark大理石、Silver Wave大理石、Agatha Black大理石、Frappuccino大理石、Calacatta大理石、Patagonia大理石、Quarzo Juliet大理石。圆形版本可选可旋转桌面(Ø75-90-110cm)，饰面可选木质或版本依样本挑选的大理石。

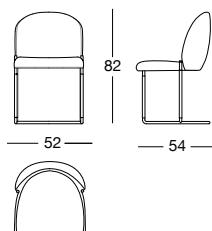


KIRA

Design by Giuseppe VIGANÒ_U 180

La struttura portante è in tubolare metallico curvato a raggi variabili, con finitura cromata nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Le gambe metalliche sono rivestite in parte in “Renova”, un particolare tipo di pellame riciclato, ecosostenibile e antibatterico, che si abbina o contrasta il colore del rivestimento principale. La seduta è realizzata in ferro che viene schiumato con poliuretano iniettato in stampo. Il rivestimento in pelle e o tessuto sono completamente incollati alla struttura e NON sono sfoderabili.

The load bearing structure is in tubular metal curved with variable radii, with a chrome finish in the following: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. The metal legs are partially covered in “Renova”, a particular type of recycled leather that is sustainable and anti-bacterial. This material matches or contrasts with the colour of the main upholstery. The seat is made of metal immersed in polyurethane foam injected into a mould. The leather or fabric upholstery is completely glued to the structure, and therefore NOT removable.

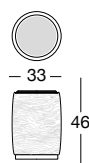


HALO

Design by Margherita FANTI_X 442

Tavolino imbottito e rivestito in pelle o tessuto, con un elegante piano di servizio marmo a campionario inserito in un anello di metallo cromato, nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Il rivestimento può essere liscio, o decorato con esclusiva decorazione “Groove” che slancia e impreziosisce l’elemento. La struttura è in legno ricoperta in poliuretano espanso ad alta densità. Il rivestimento NON è sfoderabile.

Padded small table covered in leather or fabric with an elegant top in marble, from the catalogue, inserted into a ring of chrome metal in the finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. The upholstery can be smooth or decorated with the exclusive “Groove” decoration, which gives the piece a more exclusive look. The wood frame is covered in high density polyurethane foam. The upholstery is NOT removable.



pg.158

Несущий каркас выполнен из металлической трубы, закругленной с разными радиусами, с хромированием со следующим эффектом: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, гляцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, гляцевый хром, гляцевый черный хром, матовая сатинированная бронза. Металлические ножки частично обтянуты материалом «Renova», особым видом переработанной экологичной антибактериальной кожи, которая сочетается или контрастирует с цветом основной обивки. Сиденье выполнено из металла, запененного полиуретаном в пресс-форме. Обивка из кожи или текстиля полностью приклеена к каркасу и является НЕСЪЕМНОЙ.

支撑结构采用半径可变的圆弧管状金属制成，镀铬饰面可选：渐变铜、亮光渐变棕、黑玫瑰金、亮光浅金、哑光香槟金、亮光镀铬、亮光镀黑铬、哑光缎面青铜。金属桌脚部分外覆“Renova”，它是一种特殊类型的再生皮料，具有生态可持续性和抗菌性，与主要覆面材料的颜色相匹配或形成对比。坐面由钢制成，钢用模具注塑的聚氨酯发泡而成。覆面材料采用皮料，或完全与结构粘合在一起的布料，均不可拆卸。

pg.62

Мягкий столик, обтянутый кожей или текстилем, с элегантной столешницей из мрамора по образцам, заключенной в кольцо из хромированного металла, с эффектом: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, гляцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, гляцевый хром, гляцевый черный хром, матовая сатинированная бронза. Обивка может выполняться гладкой или же с эксклюзивным декором «Groove», выделяющим и повышающим ценность этого элемента. Каркас выполнен из дерева с покрытием из пенополиуретана высокой плотности. Обивка НЕСЪЕМНАЯ.

软包茶几外覆皮料或布料，优雅桌面可依样本挑选镶嵌在镀铬金属环上的大理石，饰面可选：渐变铜、亮光渐变棕、黑玫瑰金、亮光浅金、哑光香槟金、亮光镀铬、亮光镀黑铬、哑光缎面青铜。覆面材料可选光滑材料，或采用独家“Groove”装饰，它可加强和点缀元素。木材结构外覆高密度聚氨酯泡沫。覆面材料不可拆卸。

HARPER

Design by Margherita FANTI_Y 920

pg.36

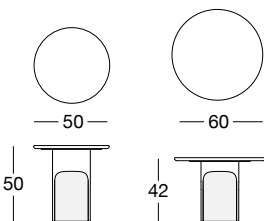
Tavolino di servizio rotondo con struttura in legno curvato rivestita in pelle a campionario oppure laccata metallizzata nei colori: Rose metal e Blue lead.

La base è completata da un inserto in lamiera curvata in metallo nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Finitura piani: specchio bronzo o fumè, Beola Argentata, marmo Cipollino, marmo Arabescato Orobico, marmo Silver Stream, marmo Bianco Carrara, marmo Imperial Brown, marmo Sahara Noir (finitura poliestere lucido e opaco), marmo Dover White, marmo Verde Guatemala, marmo Rosso Levanto, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta, marmo Patagonia, marmo Quarzo Juliet, marmo Calcite Azul. Il piano è disponibile anche in legno essenza: Erable lucido/opaco, Eucalipto termotrattato lucido/opaco, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto medio lucido/opaco, Sycamore frisè lucido/opaco.

Small round utility table with curved wood structure covered in leather from the catalogue or painted in the metallic colours: Rose metal and Blue lead. The base is completed by an insert in curved sheet metal in the finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. Top finish: bronze or smoky mirror, Silver beola stone, Cipollino marble, Arabescato Orobico marble, Silver Stream marble, White Carrara marble, Imperial Brown marble, Sahara Noir marble (glossy and matt polyester finish), Dover White marble, Guatemala Green marble, Red Levanto marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta marble, Patagonia marble, Juliet Quartz marble, Calcite Azul marble. The top is available in wood: glossy/matt Maple, Glossy/matt heat-treated Eucalyptus, glossy/matt Ebony, Glossy/matt medium Canaletto walnut, glossy/matt Sycamore frisè.

Круглый вспомогательный столик с каркасом из закругленного дерева, обтянутым кожей по образцам или лакированным с эффектом «металлик» в цветовой гамме: Rose metal и Blue lead. Основание дополняется вставкой из закругленного металлического листа с отделкой: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза. Отделка столешниц: бронзовое или дымчатое зеркало, серебристый гнейс, мрамор Cipollino, мрамор Arabescato Orobico, мрамор Silver Stream, мрамор Bianco Carrara, мрамор Imperial Brown, мрамор Sahara Noir (глянцевая и матовая полиэфирная отделка), мрамор Dover White, мрамор Verde Guatemala, мрамор Rosso Levanto, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Frappuccino, мрамор Calacatta, мрамор Patagonia, мрамор Quarzo Juliet, мрамор Calcite Azul. Столешница выполнена из дерева толщиной: глянцевый/матовый клен, глянцевый/матовый термообработанный эвкалипт, глянцевое/матовое эбеновое дерево, глянцевый/матовый орех каналетто среднего тона, глянцевый/матовый сикомор фризе.

圆形茶几的结构由弯曲木材制成，覆盖有依样本挑选的皮料或如下颜色的金属漆：金属玫瑰色和铅蓝色。底座完全由圆弧金属板嵌饰制成，饰面可选：渐变铜、亮光渐变棕、黑玫瑰金、亮光浅金、哑光香槟金、亮光镀铬、亮光镀黑铬、哑光缎面青铜。台面饰面可选：青铜色或烟黑色镜面、Beola Argentata、Cipollino大理石、Arabescato Orobico大理石、Silver Stream大理石、Bianco Carrara大理石、Imperial Brown大理石、Sahara Noir大理石(亮光与哑光聚酯面漆)、Dover White大理石、Verde Guatemala大理石、Rosso Levanto大理石、Palissandro Oniciato大理石、Emperador Dark大理石、Silver Wave大理石、Agatha Black大理石、Frappuccino大理石、Calacatta大理石、Patagonia大理石、Quarzo Juliet大理石、Calcite Azul大理石。桌面木质版本，也可选：亮光/哑光枫木、亮光/哑光热处理桉木、亮光/哑光黑檀木、中度亮光/哑光卡纳莱托核桃木、亮光/哑光西克莫槭木。

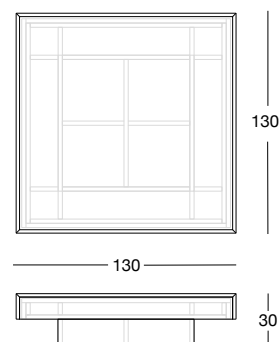


LIGHT

Design by Elle STUDIO_Y 922

Tavolino quadrato basso con piano scatolato in marmo: Beola Argentata, marmo Cipollino, marmo Arabescato Orobico, marmo Silver Stream, marmo Bianco Carrara, marmo Imperial Brown, marmo Sahara Noir (finitura poliestere lucido e opaco), marmo Dover White, marmo Verde Guatemala, marmo Rosso Levanto, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta, marmo Patagonia, marmo Elegant Brown, marmo Quarzo Juliet.

Square utility table with pieced marble top: Silver Beola stone, Cipollino marble, Arabescato Orobico marble, Silver Stream marble, Carrara White marble, Imperial Brown marble, Sahara Noir marble (glossy or matt polyester finish), Dover White marble, Guatemala Green marble, Red Levanto marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta marble, Patagonia marble, Elegant Brown marble, Juliet Quartz marble.



pg. 176

Низкий квадратный столик со столешницей из мрамора: Beola Argentata, мрамор Cipollino, мрамор Arabescato Orobico, мрамор Silver Stream, мрамор Bianco Carrara, мрамор Imperial Brown, мрамор Sahara Noir (глянцевое или матовое полиэфирное покрытие), мрамор Dover White, мрамор Verde Guatemala, мрамор Rosso Levanto, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Frappuccino, мрамор Calacatta, мрамор Patagonia, мрамор Elegant Brown, мрамор Quarzo Juliet.

方形矮茶几，盒状桌面大理石可选：Beola Argentata、Cipollino大理石、Arabescato Orobico大理石、Silver Stream大理石、Bianco Carrara大理石、Imperial Brown大理石、Sahara Noir大理石(亮光与哑光聚酯面漆)、Dover White大理石、Verde Guatemala大理石、Rosso Levanto大理石、Palissandro Oniciato大理石、Emperador Dark大理石、Silver Wave大理石、Agatha Black大理石、Frappuccino大理石、Calacatta大理石、Patagonia大理石、Elegant Brown大理石、Quarzo Juliet大理石。

OFFSET

Design by Margherita FANTI_Y 921

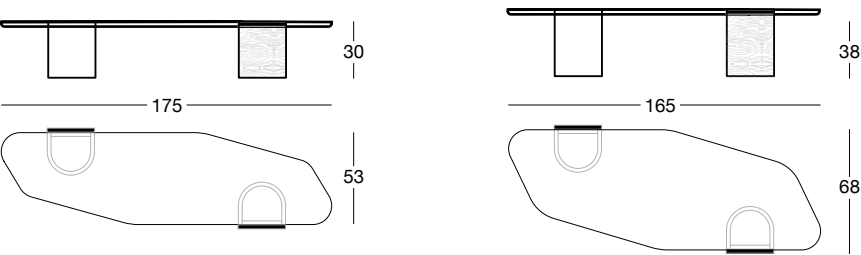
pg.52

Tavolino proposto in doppia dimensione per creare originali composizioni sormontabili.
Gambe semicircolari in legno zebrano o frassino grigio con lato esterno lavorato con speciale stampo effetto “Wavy” oppure tutte rivestite in pelle con lato esterno trapuntato “Groove”. Per arricchire la congiunzione tra gamba e marmo è presente una piastrina in metallo nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Piano sagomato in marmo mm 20: Beola Argentata, marmo Cipollino, marmo Arabescato Orobico, marmo Silver Stream, marmo Bianco Carrara, marmo Imperial Brown, marmo Sahara Noir (finitura poliestere lucido e opaco), marmo Dover White, marmo Verde Guatemala, marmo Rosso Levanto, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta, marmo Patagonia, marmo Quarzo Juliet.

Small table offered in double dimensions to create original bridgeable compositions.
Semi-circular wood legs stained in moka or grey, with the exterior decorated with a special “Wavy” print or all covered in leather with the exterior decorated with the quilted “Groove” pattern.
To enhance the joint between the leg and the marble top, there is a metal plate in the finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. Shaped marble top 20 mm, in the finishes: Silver beola stone, Cipollino marble, Arabescato Orobico marble, Silver Stream marble, White Carrara marble, Imperial Brown marble, Sahara Noir marble (glossy and matt polyester finish), Dover White marble, Guatemala Green marble, Red Levanto marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta marble, Patagonia marble, Juliet Quartz marble.

Столик предлагается двух размеров для создания оригинальных многоуровневых композиций. Полукруглые ножки из дерева, окрашенного в цвет мокка или серый, наружная часть которых обрабатывается в специальной пресс-форме для получения эффекта волн или полностью обтягивается кожей с простежкой «Groove» на наружной части. Для украшения стыка между ножкой и мрамором установлена пластина из металла с отделкой: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза. Профильная столешница из мрамора толщиной 20 мм: серебристый гнейс, мрамор Cipollino, мрамор Arabescato Orobico, мрамор Silver Stream, мрамор Bianco Carrara, мрамор Imperial Brown, мрамор Sahara Noir (глянцевая и матовая полиэфирная отделка), мрамор Dover White, мрамор Verde Guatemala, мрамор Rosso Levanto, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Frappuccino, мрамор Calacatta, мрамор Patagonia, мрамор Quarzo Juliet.

双倍尺寸茶几，打造独特的重叠组合。半圆形支腿由斑马木或灰色榉木木材制成，外侧采用特殊的“波浪”效果模具加工，或者全部覆盖皮料并且外侧应用“凹槽”绗缝。配有一块金属板，用于为桌脚和大理石之间的连接赋予丰富性，饰面可选：渐变铜、亮光渐变棕、黑玫瑰金、亮光浅金、哑光香槟金、亮光镀铬、亮光镀黑铬、哑光缎面青铜。桌面带轮廓造型，20mm大理石可选：Beola Argentata、Cipollino大理石、Arabescato Orobico大理石、Silver Stream大理石、Bianco Carrara大理石、Imperial Brown大理石、Sahara Noir大理石(亮光与哑光聚酯面漆)、Dover White大理石、Verde Guatemala大理石、Rosso Levanto大理石、Palissandro Oniciato大理石、Emperador Dark大理石、Silver Wave大理石、Agatha Black大理石、Frappuccino大理石、Calacatta大理石、Patagonia大理石、Quarzo Juliet大理石。



RACHEL

Design by Giuseppe VIGANÒ_Y 918

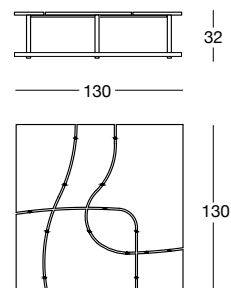
Tavolino scultoreo con piano in marmo mm 20 frazionato a sezioni curvilinee nelle finiture: Beola Argentata, marmo Cipollino, marmo Arabescato Orobico, marmo Silver Stream, marmo Bianco Carrara, marmo Imperial Brown, marmo Dover White, marmo Verde Guatemala, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta, marmo Patagonia, marmo Quarzo Juliet. Il piano alla base è in legno essenza Erable lucido/opaco, Eucalipto termotreatato lucido/opaco, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto medio lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco.

Il piano è sostenuto da 5 colonnine da Ø 30 mm in metallo nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Per impreziosire ulteriormente il piano sono posizionati dei distanziali in metallo coordinato alle colonne.

Sculptural table with marble surface 20 mm, cut into curved sections, in the finishes: Silver beola stone, Cipollino marble, Arabescato Orobico marble, Silver Stream marble, White Carrara marble, Imperial Brown marble, Dover White marble, Guatemala Green marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta marble, Patagonia marble, Juliet Quartz marble.

The surface at the base is in wood: glossy/matt Maple, glossy/matt heat-treated Eucalyptus, glossy/matt Ebony, glossy/matt medium Canaletto walnut, glossy/matt Sycamore frisé. The top is supported by 5 columns Ø 30 mm in metal in the finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze.

To make the top even more precious, metal spacers are included in the same finishes as the columns.

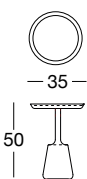


ZED

Design by Elle STUDIO_Y 923

Tavolino rotondo di servizio in legno massello tornito in un unico pezzo tinto moka o grigio. La base è rivestita in cuoio nei colori: bordeaux, taupè, tabacco, naturale.

Round utility table in solid turned wood, in a single piece, stained moka or grey. The base is covered in leather in the colours: burgundy, taupe, tobacco, natural.



Столик-скульптура со столешницей из мрамора толщиной 20 мм с изогнутыми секциями с отделкой: серебристый гнейс, мрамор Cipollino, мрамор Arabescato Orobico, мрамор Silver Stream, мрамор Bianco Carrara, мрамор Imperial Brown, мрамор Dover White, мрамор Verde Guatemala, мрамор Rosso Levanto, мрамор Elegant Brown, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Frappuccino, мрамор Calacatta, мрамор Patagonia, мрамор Quarzo Juliet. Столешница в основании выполнена из дерева глянцевый/матовый клен, глянцевый/матовый термообработанный эвкалипт, глянцевое/матовое эбеновое дерево, глянцевый/матовый орех каналетто среднего тона, глянцевый/матовый сикомор фризе.

Столешница установлена на 5 стоек Ø 30 мм из металла с отделкой: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, глянцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, глянцевый хром, глянцевый черный хром, матовая сатинированная бронза.

Для украшения столешницы используются проставочные элементы из металла скоординированно со стойками.

雕塑茶几配有20mm大理石桌面，曲线部分饰面可选：Beola Argentata、Cipollino大理石、Arabescato Orobico大理石、Silver Stream大理石、Bianco Carrara大理石、Imperial Brown大理石、Dover White大理石、Verde Guatemala大理石、Rosso Levanto大理石、Elegant Brown大理石、Palissandro Oniciato大理石、Emperador Dark大理石、Silver Wave大理石、Agatha Black大理石、Frappuccino大理石、Calacatta大理石、Patagonia大理石、Quarzo Juliet大理石。底部的桌面木质可选：亮光/哑光枫木、亮光/哑光热处理桉木、亮光/哑光黑檀木、中度亮光/哑光卡纳莱托核桃木、亮光/哑光西克莫槭木。5根Ø30mm金属支撑柱，饰面可选：渐变铜、亮光渐变棕、黑玫瑰金、亮光浅金、哑光香槟金、亮光镀铬、亮光镀黑铬、哑光缎面青铜。为了进一步增添桌面的质感，放置的金属垫片与支撑柱相搭配。

Круглый журнальный столик, выточенный из цельного блока массива дерева, окрашенный в цвет мокко или серый. Основание обтянуто кожей в следующей цветовой гамме: бордовый, тауп, табак, натуральный.

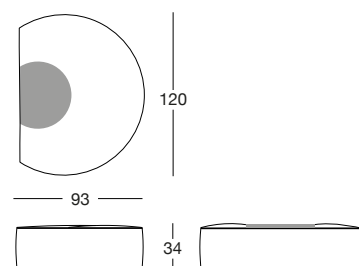
一体化圆形实木茶几，配摩卡色或灰色。底座覆有彩色皮革：酒红色、灰褐色、烟草黄、自然色。

TOBY pouf

Design by Giuseppe VIGANÒ_X 443

Il pouf imbottito è realizzato in legno, e ricoperto in poliuretano espanso ad alta densità. Al centro del pouf è fissato un piano di servizio in metallo coordinato al tubolare nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Data la particolare lavorazione i rivestimenti NON sono sfoderabili.

The padded pouf is made of wood and covered in high density polyurethane foam. A metal service table is fastened in the centre of the pouf, and it matches the tubular metal structure. Available finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. Given the particular assembly, the upholstery is NOT removable.

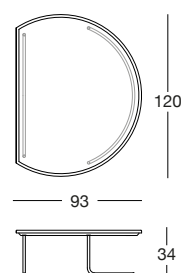


TOBY small table

Design by Giuseppe VIGANÒ_Y 917

Tavolino semicircolare con base tubolare in metallo nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Al di sotto, fascetta di sostegno rivestita in “Renova”, un particolare tipo di pellame riciclato, ecosostenibile e antibatterico, nei colori a campionario. Piano in marmo spessore mm 20: Beola Argentata, marmo Cipollino, marmo Arabescato Orobico, marmo Silver Stream, marmo Bianco Carrara, marmo Imperial Brown, marmo Sahara Noir (finitura poliestere lucido e opaco), marmo Dover White, marmo Verde Guatemala, marmo Rosso Levanto, marmo Elegant Brown, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta, marmo Patagonia, marmo Quarzo Juliet. Complemento ideale in coppia, per creare delle originali composizioni, oppure ac-costato al suo pouf.

Semi-circular small table with tubular metal base in the finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. Underneath the table, a supporting band is covered in “Renova”, a particular type of recycled leather that is sustainable and anti-bacterial. Available in the colours shown in the catalogue. Marble surface, thickness 20 mm: Silver beola stone, Cipollino marble, Arabescato Orobico marble, Silver Stream marble, White Carrara marble, Imperial Brown marble, Sahara Noir marble (glossy and matt polyester finish), Dover White marble, Guatemala Green marble, Red Levanto marble, Elegant Brown marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta marble, Patagonia marble, Juliet Quartz marble. The ideal complement when used in pairs to create original compositions, or to set next to a pouf.



Мягкий пуф выполнен из дерева, покрытого пенополиуретаном высокой плотности. В центре пуфа прикреплена вспомогательная столешница из металла, скоординированного с трубчатой деталью, с отделкой: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, гляцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, гляцевый хром, гляцевый черный хром, матовая сатинированная бронза. Ввиду особенности обработки обивка НЕСЪЕМНАЯ.

它是一种特殊类型的再生皮料，具有生态可持续性和抗菌性，颜色可依样本挑选。软包沙发凳采用木材制成，外覆高密度聚氨酯泡沫。沙发凳的中央放置了金属桌面，与管状饰面搭配，饰面可选：渐变铜、亮光渐变棕、黑玫瑰金、亮光浅金、哑光香槟金、亮光镀铬、亮光镀黑铬、哑光缎面青铜。鉴于特殊的制作工艺，覆面不可拆卸。

Полукруглый столик с трубчатым основанием из металла с отделкой: медный деграде, коричневый деграде глянец, золото Black Rose, гляцевое светлое золото, матовое золото оттенка Шампанского, гляцевый хром, гляцевый черный хром, матовая сатинированная бронза. Внизу предусматривается опорная полоса, обтянутая «Renova», особым видом переработанной экологичной антибактериальной кожи, в цветовой гамме по образцам. Столешница из мрамора толщиной 20 мм: серебристый гнейс, мрамор Cipollino, мрамор Arabescato Orobico, мрамор Silver Stream, мрамор Bianco Carrara, мрамор Imperial Brown, мрамор Sahara Noir (гляцевая и матовая полиэфирная отделка), мрамор Dover White, мрамор Verde Guatemala, мрамор Rosso Levanto, мрамор Elegant Brown, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Frappuccino, мрамор Calacatta, мрамор Patagonia, мрамор Quarzo Juliet. Этот элемент идеально использовать в паре, создавая оригинальные композиции, или же в сочетании с соответствующим пуфом.

半圆茶几配有管状金属底座，饰面可选：渐变铜、亮光渐变棕、黑玫瑰金、亮光浅金、哑光香槟金、亮光镀铬、亮光镀黑铬、哑光缎面青铜。底部的支撑带状物外覆“Renova”，它是一种特殊类型的再生皮料，具有生态可持续性和抗菌性，颜色可依样本挑选。20mm厚度大理石桌面可选：Beola Argentata、Cipollino大理石、Arabescato Orobico大理石、Silver Stream大理石、Bianco Carrara大理石、Imperial Brown大理石、Sahara Noir大理石(亮光与哑光聚酯面漆)、Dover White大理石、Verde Guatemala大理石、Rosso Levanto大理石、Elegant Brown大理石、Palissandro Oniciato大理石、Emperador Dark大理石、Silver Wave大理石、Agatha Black大理石、Frappuccino大理石、Calacatta大理石、Patagonia大理石、Quarzo Juliet大理石。成对搭配为佳，以打造独特的组合，或放置在沙发凳旁边。

STEVEN

Design by Giuseppe VIGANÒ_Y 791

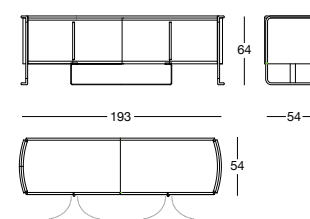
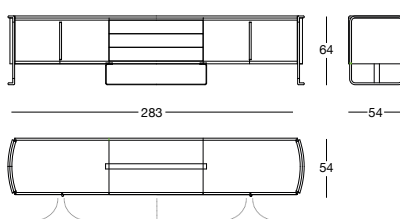
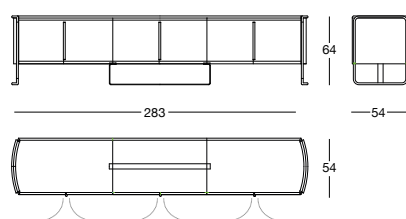
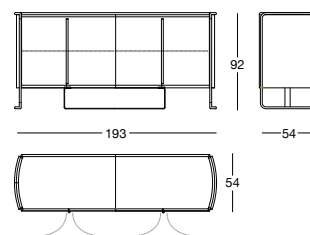
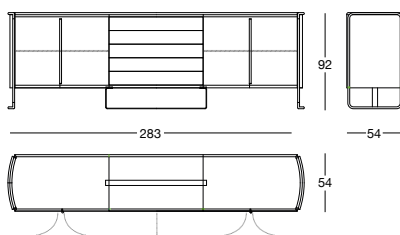
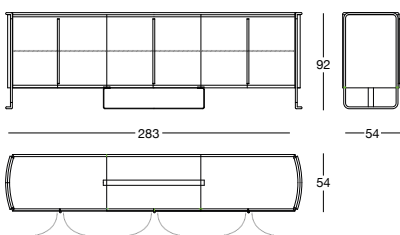
Collezione di mobili per zona giorno caratterizzati da tubolare arrotondato, disponibili in due altezze e due lunghezze, composti da un elemento contenitore con ante e cassetti.

La struttura è in legno essenza Erable lucido/opaco, Eucalipto termotrattato lucido/opaco, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto medio lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco, oppure rivestita in pelle nelle categorie P.3 Tecsuede/P.6 Soffio. Le spalle esterne in tubolare, leggermente curve come un abbraccio, sono in metallo nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Il tubolare, le maniglie e la base di sostegno sono parzialmente rivestiti in "Renova", un particolare tipo di pellame riciclato, ecosostenibile e antibatterico, nei colori a campionario. Il piano è disponibile in legno essenza mm 22 : Erable lucido/opaco, Eucalipto termotrattato lucido/opaco, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto medio lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco.

Oppure in marmo spessore mm 20: Beola Argentata, marmo Cipollino, marmo Arabescato Orobico, marmo Silver Stream, marmo Bianco Carrara, marmo Imperial Brown, marmo Elegant Brown, marmo Sahara Noir (finitura poliestere), marmo Dover White, marmo Verde Guatemala, marmo Rosso Levanto, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta, marmo Patagonia, marmo Quarzo Juliet. All'interno è posizionato un ripiano in cristallo. Il mobile è rifinito su tutti i lati.

Collection of living room furniture characterized with rounded tubular metal parts, available in two heights and two widths, and comprising a storage container unit with drawers and doors.

The wood structure is in glossy/matt Maple, glossy/matt heat-treated Eucalyptus, glossy/matt Ebony, glossy/matt medium Canaletto walnut, glossy/matt Sycamore frisé, or covered in leather from the categories P.3 Tecsuede/P.6 Soffio. The external sides are in tubular metal, slightly curved like a hug, in the finishes: Shaded copper, Bright shaded brown, Black Rose gold, bright light gold, matt Champagne gold, bright chrome, bright black chrome, matt satined bronze. The tubular metal parts, handles, and supporting base are partially covered in "Renova", a particular type of recycled leather that is sustainable and anti-bacterial. Available in the colours shown in the catalogue. The top is available in wood 22 mm: glossy/matt Maple, Glossy/matt heat-treated Eucalyptus, glossy/matt Ebony, Glossy/matt medium Canaletto walnut, glossy/matt Sycamore frisé. Or in marble, thickness 20 mm: Silver beola stone, Cipollino marble, Arabescato Orobico marble, Silver Stream marble, White Carrara marble, Imperial Brown marble, Sahara Noir marble (polyester finish), Dover White marble, Guatemala Green marble, Red Levanto marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Frappuccino marble, Calacatta marble, Patagonia marble, Juliet Quartz marble. A crystal shelf is positioned inside. The cabinet is finished on all sides.



Collezione di mobili per zona giorno, caratteristica particolare delle quali è la presenza di tubi arrotondati, disponibili in due altezze e due lunghezze, composti da un elemento contenitore con ante e cassetti. La struttura è in legno essenza Erable lucido/opaco, Eucalipto termotrattato lucido/opaco, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto medio lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco, oppure rivestita in pelle nelle categorie P.3 Tecsuede/P.6 Soffio. Le spalle esterne in tubolare, leggermente curve come un abbraccio, sono in metallo nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Il tubolare, le maniglie e la base di sostegno sono parzialmente rivestiti in "Renova", un particolare tipo di pellame riciclato, ecosostenibile e antibatterico, nei colori a campionario. Il piano è disponibile in legno essenza mm 22 : Erable lucido/opaco, Eucalipto termotrattato lucido/opaco, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto medio lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco.

Oppure in marmo spessore mm 20: Beola Argentata, marmo Cipollino, marmo Arabescato Orobico, marmo Silver Stream, marmo Bianco Carrara, marmo Imperial Brown, marmo Elegant Brown, marmo Sahara Noir (finitura poliestere), marmo Dover White, marmo Verde Guatemala, marmo Rosso Levanto, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Frappuccino, marmo Calacatta, marmo Patagonia, marmo Quarzo Juliet. All'interno è posizionato un ripiano in cristallo. Il mobile è rifinito su tutti i lati.

Questo è un sistema di mobili per zona giorno, con tubi arrotondati, disponibili in due altezze e due lunghezze, composti da un elemento contenitore con ante e cassetti. La struttura è in legno essenza Erable lucido/opaco, Eucalipto termotrattato lucido/opaco, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto medio lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco, oppure rivestita in pelle nelle categorie P.3 Tecsuede/P.6 Soffio. Le spalle esterne in tubolare, leggermente curve come un abbraccio, sono in metallo nelle finiture: Rame sfumato, Brown sfumato lucido, oro Black Rose, oro chiaro lucido, oro Champagne opaco, cromato lucido, cromo nero lucido, bronzo satinato opaco. Il tubolare, le maniglie e la base di sostegno sono parzialmente rivestiti in "Renova", un particolare tipo di pellame riciclato, ecosostenibile e antibatterico, nei colori a campionario. Il piano è disponibile in legno essenza mm 22 : Erable lucido/opaco, Eucalipto termotrattato lucido/opaco, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto medio lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco.

KIMMEL

Design by Giuseppe VIGANÒ_Y 792

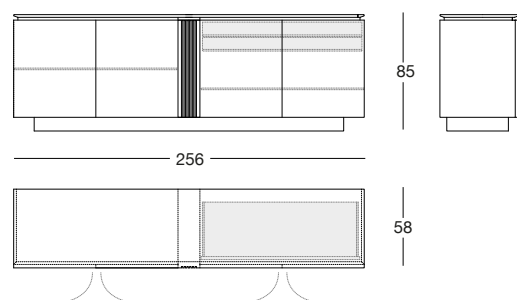
Mobile composto da una struttura in legno essenza Erable lucido/opaco, Eucalipto termotrattato lucido/opaco, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto medio lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco, oppure rivestita in pelle nelle categorie P.3 Tecsuede/P.6 Soffio. Il contenitore è intervallato da un caratteristico inserto in marmo (consigliato in abbinamento al top) nelle finiture: Beola Argentata, marmo Cipollino, marmo Arabescato Orobico, marmo Silver Stream, marmo Bianco Carrara, marmo Imperial Brown, marmo Verde Guatemala, marmo Elegant Brown, marmo Rosso Levanto, marmo Palissandro Oniciato, marmo Emperador Dark, marmo Silver Wave, marmo Agatha Black, marmo Calacatta. Il piano è in marmo nelle finiture sopra elencate oppure nelle essenze: Erable lucido/opaco, Eucalipto termotrattato lucido/opaco, Ebano lucido/opaco, Noce Canaletto medio lucido/opaco, Sycamore frisé lucido/opaco. All'interno è posizionato un ripiano in cristallo. Opzionabile un cassetto interno. Il mobile è rifinito su tutti i lati.

This cabinet has a wood structure is in glossy/matt Maple, glossy/matt heat-treated Eucalyptus, glossy/matt Ebony, glossy/matt medium Canaletto walnut, glossy/matt Sycamore frisé, or covered in leather from the categories P.3 Tecsuede/P.6 Soffio. The container surface is decorated with marble inserts (it is best to match these with the top) in the finishes: Silver beola stone, Cipollino marble, Arabescato Orobico marble, Silver Stream marble, White Carrara marble, Imperial Brown marble, Guatemala Green marble, Elegant Brown marble, Red Levanto marble, Shale Rosewood marble, Emperador Dark marble, Silver Wave marble, Agatha Black marble, Calacatta marble. The marble top comes in the listed above, or in wood: glossy/matt Maple, Glossy/matt heat-treated Eucalyptus, glossy/matt Ebony, Glossy/matt medium Canaletto walnut, glossy/matt Sycamore frisé, A crystal shelf is positioned inside. An internal drawer is optional. The cabinet is finished on all sides.

pg. 140

Шкаф выполнен с каркасом из дерева глянцевый/матовый клен, глянцевый/матовый термообработанный эвкалипт, глянцевое/матовое эбеновое дерево, глянцевый/матовый орех каналетто среднего тона, глянцевый/матовый сикомор фризе или обтянут кожей категории P.3 Tecsuede/P.6 Soffio. Шкаф имеет характерную вставку из мрамора (рекомендуется в сочетании со столешницей) с отделкой: серебристый гнейс, мрамор Cipollino, мрамор Arabescato Orobico, мрамор Silver Stream, мрамор Bianco Carrara, мрамор Imperial Brown, мрамор Verde Guatemala, мрамор Elegant Brown, мрамор Rosso Levanto, мрамор Palissandro Oniciato, мрамор Emperador Dark, мрамор Silver Wave, мрамор Agatha Black, мрамор Calacatta. Столешница выполнена из мрамора с перечисленной выше отделкой или из дерева: глянцевый/матовый клен, глянцевый/матовый термообработанный эвкалипт, глянцевое/матовое эбеновое дерево, глянцевый/матовый орех каналетто среднего тона, глянцевый/матовый сикомор фризе. Внутри установлена полка из стекла. Дополнительно может предусматриваться внутренний ящик. Шкаф имеет отделку со всех сторон.

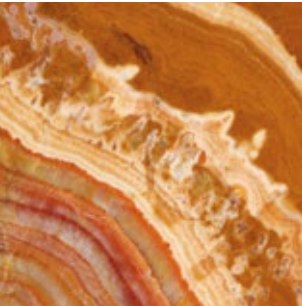
柜子结构的木质可选：亮光/哑光枫木、亮光/哑光热处理桉木、亮光/哑光黑檀木、中度亮光/哑光卡纳莱托核桃木、亮光/哑光西克莫槭木。或者外覆依样本挑选的P.3 Tecsuede/P.6 Soffio皮料。收纳柜穿插着别具特色的大理石嵌饰（建议与柜面结合），饰面可选：Beola Argentata、Cipollino大理石、Arabescato Orobico大理石、Silver Stream大理石、Bianco Carrara大理石、Imperial Brown大理石、Verde Guatemala大理石、Elegant Brown大理石、Rosso Levanto大理石、Palissandro Oniciato大理石、Emperador Dark大理石、Silver Wave大理石、Agatha Black大理石、Calacatta大理石。桌面采用列于上方的大理石。



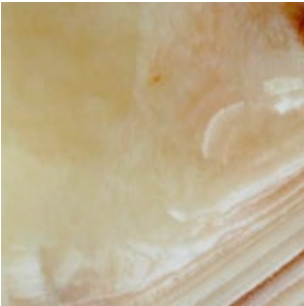
ONICI / MARMI

Onyx and marbles / Оникс и мрамор / 缟玛瑙与大理石

I toni dei materiali rappresentati sono puramente indicativi, essendo naturali possono differire da fornitura a fornitura / Colours of materials shown are merely indications. These products are natural, and therefore shades may differ from shipment to shipment / Оттенки представленных материалов являются ориентировочными, ввиду натуральности они могут отличаться от поставки к поставке / 展示材料的色调仅供参考，由于是天然材料可能因供货批次而异。



ONICE ROSSO
Red onyx
красный Белый
红色缟玛瑙



ONICE MIELE
Honey onyx
Оникс белый
蜜色缟玛瑙



ONICE AVORIO
Ivory onyx
Оникс цвета слоновой кости
象牙白缟玛瑙



ONICE BIANCO
White onyx
Оникс белый
白色缟玛瑙



MARMO BIANCO CARRARA
White Carrara Marble
Мрамор Bianco Carrara
Bianco Carrara大理石



MARMO CALACATTA
Calacatta Marble
Мрамор Calacatta
Calacatta大理石



MARMO DOVER WHITE
Dover White Marble
Мрамор Dover White
Dover White大理石



MARMO SILVER STREAM
Silver Stream Marble
Мрамор Silver Stream
Silver Stream大理石



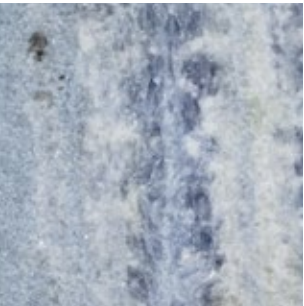
MARMO PATAGONIA
Patagonia Marble
Мрамор Patagonia
Patagonia大理石



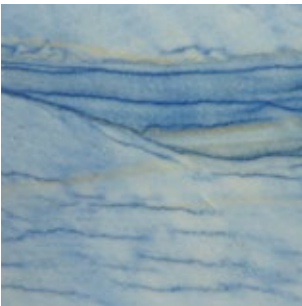
MARMO PALISSANDRO ONICIATO
Shale Rosewood Marble
мрамор Palissandro Oniciato
Palissandro Oniciato大理石



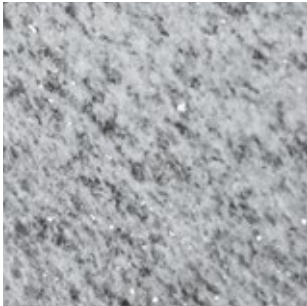
QUARZO ROSA JULIET
Juliet Pink Quartz
Розовый Кварц Juliet
Rosa Juliet石英



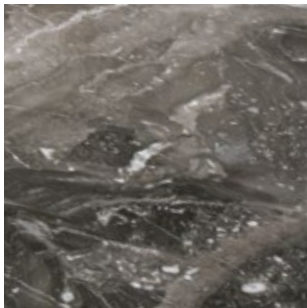
MARMO CALCITE AZUL
Calcite Azul Marble
Мрамор Calcite Azul
Calcite Azul大理石



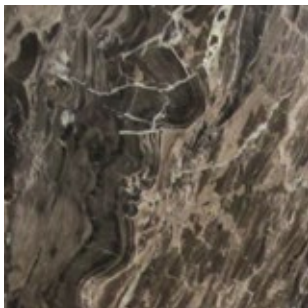
MARMO AZUL MACAUBA
Azul Macauba Marble
Мрамор Azul Macauba
Azul Macauba大理石



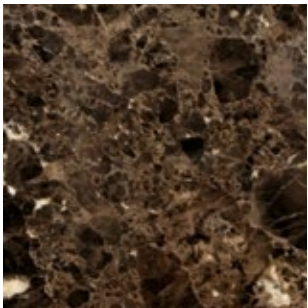
BEOLA ARGENTATA
Silver Beola Stone
Серебристый Гнейс
银色片麻岩



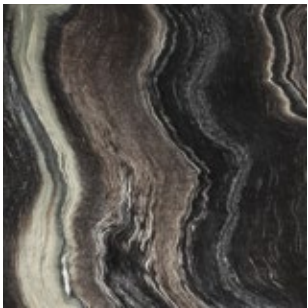
MARMO ARABESCATO OROBICO
Arabescato Orobico Marble
Мрамор Arabescato Orobico
Arabescato Orobico大理石



MARMO FRAPPUCCINO
Frappuccino Marble
Мрамор Frappuccino
Frappuccino大理石



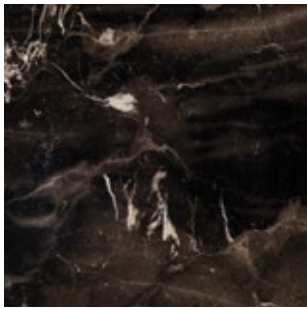
MARMO EMPERADOR DARK
Emperador Dark Marble
Мрамор Emperador Dark
Emperador Dark大理石



MARMO CIPOLLINO
Cipollino Marble
мрамор Cipollino
Cipollino大理石



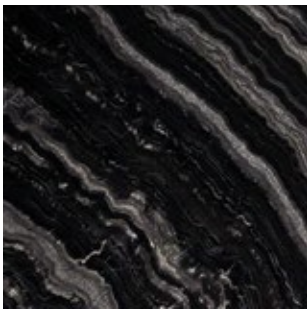
MARMO SAHARA NOIR
(finitura poliestere lucido / opaco)
Sahara Noir marble (glossy or matt polyester finish)
Мрамор Sahara Noir (глянцевая и матовая полиэфирная отделка)
Sahara Noir大理石 (亮光/哑光聚酯面漆)



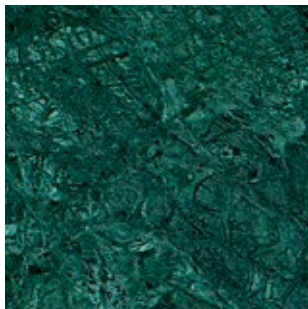
MARMO IMPERIAL BROWN
Imperial Brown Marble
Мрамор Imperial Brown
Imperial Brown大理石



MARMO SILVER WAVE
Silver Wave Marble
Мрамор Silver Wave
Silver Wave大理石



MARMO AGATHA BLACK
Agatha Black Marble
Мрамор Agatha Black
Agatha Black大理石



MARMO VERDE GUATEMALA
Verde Guatemala Marble
Мрамор Verde Guatemala
Verde Guatemala大理石

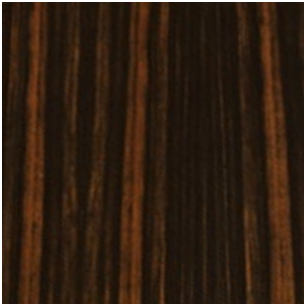


MARMO ROSSO LEVANTO
Rosso Levanto Marble
Мрамор Rosso Levanto
Rosso Levanto大理石

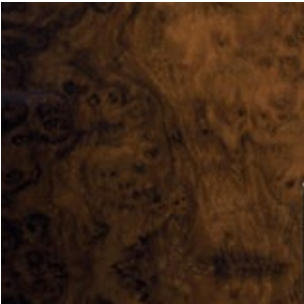
LEGNI IN ESSENZA E LACCATI

Natural finish and lacquered woods / Дерево: древесные породы и лак / 原色木质与烤漆木材

I toni dei materiali rappresentati sono puramente indicativi, essendo naturali possono differire da fornitura a fornitura / Colours of materials shown are merely indications. These products are natural, and therefore shades may differ from shipment to shipment / Оттенки представленных материалов являются ориентировочными, ввиду натуральности они могут отличаться от поставки к поставке / 展示材料的色调仅供参考，由于是天然材料可能因供货批次而异。



EBANO LUCIDO O OPACO
Glossy or matt ebony
Глянцевое / матовый эбеновое
дерево
亮光或哑光黑檀木



RADICA DI NOCE LUCIDA
Glossy walnut burl wood
Глянцевый корневище ореха
亮光胡桃木树瘤



ZEBRANO TINTO SCURO OPACO
Matt dark Zebrano
Матовое зебрано, тонированное в
темный цвет
染暗色哑光斑马木



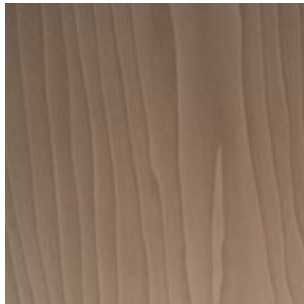
EUCALIPTO LUCIDO O OPACO
Glossy/matt eucalyptus
Глянцевый/матовый эвкалипт
有光泽或哑光桉树



ERABLE LUCIDO O OPACO
Glossy/matt maple
Глянцевый/матовый клен
亮光或哑光枫木



SYCAMORE FRISÉ LUCIDO O OPACO
Glossy/matt Sycamore Frisé
Глянцевый или матовый сикамор фризе
亮光/亚光西克莫槭木



NOCE CANALETTO MEDIO LUCIDO O OPACO
Canaletto medium walnut
Сикамор фризе цвет слоновой гости
глянцевый
亮光象牙白西克莫槭木



FRASSINO TINTO MOKA*
*Moka stained ash wood**
Ясень, окрашенный в цвет мокко*
摩卡色榉木*



FRASSINO TINTO GRIGIO*
*Grey stained ash wood**
Ясень, окрашенный в серый цвет*
灰色榉木*

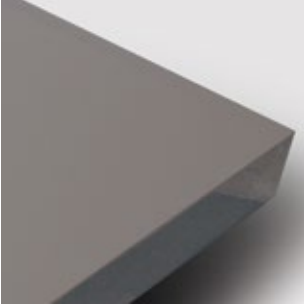
* Solo per Tavolo Dominic e Tavolino Offset
* Only for Dominic Table and Offset Small Table
* только для журнальных столиков Offset и стола Dominic
* 仅适用于Dominic桌子和Offset茶几



LACCATO LUCIDO TORTORA
Turtle dove grey glossy lacquer
Глянцевый лак серо-бежевого цвета
鸽灰色亮光烤漆



LACCATO LUCIDO MOKA
Moka glossy lacquer
Глянцевый лак цвета мокко
摩卡色亮光烤漆



LACCATO LUCIDO PIOMBO
Lead grey glossy lacquer
Глянцевый лак свинцово-серого цвета
铅灰色亮光烤漆



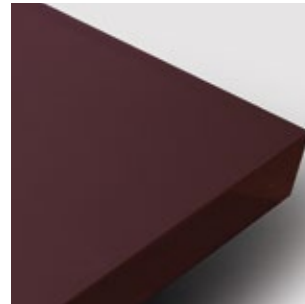
LACCATO LUCIDO BLU NOTTE
Dark blue glossy lacquer
Глянцевый лак темно-синего цвета
夜蓝色亮光烤漆



LACCATO LUCIDO PETROLIO
Teal glossy lacquer
Глянцевый лак цвета петроль
蓝绿色亮光烤漆



LACCATO LUCIDO CAFFÈ
Coffee glossy lacquer
Глянцевый лак кофейного цвета
咖啡色亮光烤漆



LACCATO LUCIDO PRUGNA
Plum glossy lacquer
Глянцевый лак сливового цвета
紫李子色亮光烤漆



LACCATO LUCIDO CIPRIA
Powder glossy lacquer
Глянцевый лак пудрового цвета
淡粉色亮光烤漆



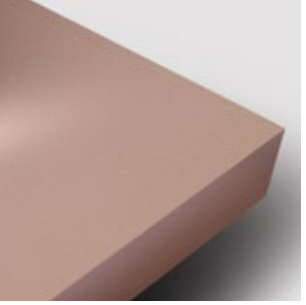
LACCATO LUCIDO CORDA
Rope glossy lacquer
Глянцевый лак холщового цвета
草绳色亮光烤漆



LACCATO LUCIDO CANAPA
Canapa glossy lacquer
Глянцевый лак конопляного цвета
亚麻色亮光烤漆



LACCATO LUCIDO AVORIO
Ivory glossy lacquer
Глянцевый лак цвета слоновой кости
象牙白亮光烤漆



LACCATO ROSA METALLIZZATO
Rose metal lacquered
Блестящая металлическая розовая
краска
金属感玫瑰色烤漆



LACCATO BLU PIOMBO
Blue lead lacquered
свинцово-синий металллик глянцевая
краска
铅蓝色烤漆

METALLI

Metals / Металл / 金属

I toni dei materiali rappresentati sono puramente indicativi, possono differire da forniture a forniture / Colours of materials shown are merely indications. These products therefore shades may differ from shipment to shipment / Оттенки представленных материалов являются ориентировочными, ввиду натуральности они могут отличаться от поставки к поставке / 展示材料的色调仅供参考，由于是天然材料可能因供货批次而异。



ORO CHIARO LUCIDO
Bright light gold
Глянцевое светлое золото
亮光浅金



CHAMPAGNE OPACO
Matt Champagne
Матовое оттенка Шампанского
哑光香槟



BRONZO SATINATO OPACO
Matt satin bronze
Матовая сатинированная бронза
哑光缎面青铜



CROMO NERO LUCIDO
Bright black chrome
Глянцевый черный хром
亮光镀黑铬



CROMATO LUCIDO
Bright chrome
Глянцевый хром
亮光镀铬



ORO ROSA LUCIDO
Bright pink gold
Глянцевое розовое золото
亮光玫瑰金



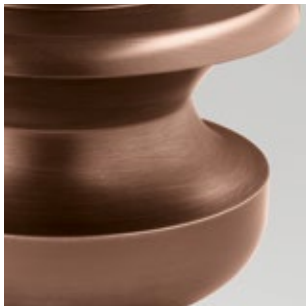
ORO ROSA OPACO
Matt pink gold
Матовое розовое золото
哑光玫瑰金



ORO BLACK ROSE
Black Rose gold
Black Rose золото
黑玫瑰金



BROWN SFUMATO LUCIDO
Bright Shaded Brown
Коричневый деграде глянец
亮光渐变棕



RAME SFUMATO
Shaded copper
Медный деграде
渐变铜色

CRISTALLI / SPECCHI

Glasses and mirrors / Керамика, литье с чеканкой / 水晶玻璃、鏡面



CRISTALLO VERNICIATO NERO
Black painted glass
Стекло, окрашенное в черный цвет
黑色涂漆水晶



CRISTALLO BRONZO
Bronze glass
Стекло *bronzo*
青铜色水晶



CRISTALLO FUMÈ
Smoky glass
Стекло *Fumè*
烟黑色水晶



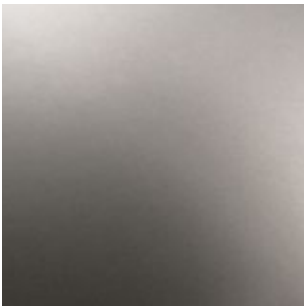
SPECCHIO NATURALE
Natural mirror
Натуральное зеркало
无色镜面



SPECCHIO BRONZO
Bronze mirror
Бронзовое зеркало
青铜色镜面



SPECCHIO FUMÈ
Smoky mirror
Дымчатое зеркало
烟黑色镜面



SPECCHIO ACIDATO FUMÈ
Frosted smoky mirror
Зеркало травленое дымчатое
烟黑色酸蚀镜面



SPECCHIO ACIDATO BRONZO
Frosted bronze mirror
Зеркало травленое бронзовое
青铜色酸蚀镜面

CONCEPT/
ART DIRECTION /
GRAPHIC PROJECT
Studio Longhi

Printed in Italy: June 2023

PHOTO
Andrea Pancino

FOTOLITO
CD Cromo

PRINT
Grafiche Boffi - Giussano (MB)

**Produced by
LONGHI S.P.A.
ALL RIGHTS RESERVED**

The rights of the photographs are sole propriety of LONGHI S.P.A.
Total or partial reproduction in any form is prohibited.

LONGHI S.P.A. reserves the right to make the necessary changes
and improvements to the products described herein, at any time
and without notice.

LONGHI Logo, catalogue and advertising images are sole propriety
of LONGHI S.P.A, henceforth any use of the logo or adaptation
of images is strictly forbidden without LONGHI S.P.A. prior
approval; nonetheless, in any case the images must be used in
such a way that there is no reasonable doubt that those belong to
LONGHI S.P.A and refer to LONGHI S.P.A products. No part of this
publication can be reproduced or transmitted in any form or by
any means, both electronic or mechanical, including photocopying
and recording, or via any information storage and retrieval system,
without written permission of the publisher.

LONGHI