



Collection Loveluxe

Un'Art de vivre che interpreta la tradizione attraverso l'innovazione, un mix perfetto di design e lusso che diventa filosofia dell'abitare. È la nuova collezione Vanity che comprende raffinati mobili per il giorno e per la notte, complementi e accessori che celebrano l'idea di bellezza mantenendo la massima funzionalità. Le forme sono rigorosamente lineari, solide e a tratti geometriche, esaltate da una palette cromatica intensa e da laccature vibranti. Audaci mix cromatici enfatizzano l'uso sapiente delle tonalità che si arricchiscono di nuove sfumature: blu Prussia, rosso Levante, grigio quarzo, l'oro, ma anche il bianco e il più classico nero.

An "Art de vivre" that interprets tradition through innovation, a perfect combination of design and luxury becomes a philosophy of home. This is the new Vanity collection that includes elegant furniture for the living room and bedroom, complements and accessories that celebrate the concept of beauty while maintaining maximum functionality. Shapes are rigorously linear, solid and sometimes geometric, set off by an intense colour scheme and vibrant paint. Bold chromatic combinations emphasise the wise use of colours that are enhanced by the addition of new shades: Prussian blue, Levante red, quartz grey, and gold join white and the most classic shade of black.

Ар де вивр, інтерпретирующее традиции через инновации, идеальное сочетание дизайна и роскоши, которое становится философией жизни. Новая коллекция Vanity включает изысканную мебель для дневной и ночной зоны, предметы интерьера и аксессуары, которые воспевают идею красоты, сохраняя при этом максимальную функциональность. Строго линейные, крепкие и местами геометрические формы акцентируются яркой цветовой палитрой и сияющими лаковыми покрытиями. Дерзкие цветовые сочетания подчеркивают умелое использование тонов, которые дополняются новыми оттенками: берлинская лазурь, красный Леванто, кварцевый серый, золотой, а также белый и самый классический черный.

一种通过创新诠释传统的生活艺术，将设计与奢华完美结合，从而成为居住哲学。这就是全新Vanity系列，包括有精致的客厅和卧室家具以及家饰家具与配件，在庆祝美学理念的同时兼备保有最佳功能性。以严谨的线型、坚固和几何的形态展现，并通过浓郁的色调和活泼的涂漆饰面凸显特色。大胆的配色强调出巧妙运用的色调，不但增添了新色彩：普鲁士蓝、紫罗红、石英灰、金色，也采用白色以及最经典的黑色。

VANITY

REY

sofa
DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA

DIVANO | SOFA REY
PELLE | LEATHER P.9 NABUCK 8021
ANELLO | RING CHAMPAGNE MATT GOLD
CUSCINI | CUSHION P.22 ARCADIA 01

TAVOLINO | SMALL TABLE SUN
TAPPETO | CARPET JASMINE





La creazione di un luogo perfetto dove vivere e sognare è la filosofia che guida tutte le proposte della collezione Vanity. Il divano Rey è una sofisticata creazione che evoca uno stile eclettico, linee morbide, superfici plastiche che disegnano forme sinuose.

The creation of a perfect place to live and dream is the philosophy that guides all pieces in the Vanity collection. The Rey sofa is a sophisticated creation that evokes eclectic style, soft lines, pliable surfaces with curved contours.

Создание идеального места для жизни и мечтаний - это философия, лежащая в основе всех решений коллекции Vanity. Диван Rey представляет собой изысканное творение, вызывающее в памяти эклектический стиль, мягкие линии и пластичные поверхности, которые очерчивают изящные формы.

创建一个生活及梦想的完美场所是全系列Vanity产品的主导哲学。Rey沙发是一件唤起折衷主义风格的讲究创作，通过柔和的线条及塑料表面绘制出波状圆弧的形态。

DIVANO | SOFA **REY**
PELLE | LEATHER **P.9 NABUCK 8021**
ANELLO | RING **CHAMPAGNE MATT GOLD**
CUSCINI | CUSHION **P.22 ARCADIA 01**

TAVOLINI | SMALL TABLES **FELIX**
POLTRONE | ARMCHAIRS **CODY**
MOBILE BASSO | LOW CABINET **VICKY**
MOBILE ALTO | TALL CABINET **ORWELL**





CODY

armchair
DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA

POLTRONE | *ARMCHAIRS* **CODY**
PELLE | *LEATHER* **P.3 SUEDE 1011**
STRUTTURA | *STRUCTURE* **SOLID ASH WOOD COL. MINK**
RETE | *NET* **DARK BROWN HIDE**









Poltrone dal rigore formale e dai tagli netti, uno stile che celebra volumi ben definiti quasi solidi. La struttura è in legno massello di frassino scorniciato e pantografato tramite macchine a controllo numerico. Verniciato ad acqua nei colori nero o marrone Visone. Il retro della poltrona è caratterizzato da un intreccio in cuoio lavorato finemente e lucidato nella parte esterna. Cucito ed assemblato manualmente da maestri artigiani, l'intreccio è in tinta con la struttura in legno.

Armchairs with a formal rigour and clean cut shapes celebrate well defined, almost solid volumes. The structure is in solid ash wood, moulded and shaped with CNC machines. Painted with water-based colours in black and Mink Brown. The armchair back is a finely woven leather mesh, polished on the back. Sewn and assembled manually by expert artisans, the woven piece is the same colour as the wood frame.

Кресла, отличающиеся формальной строгостью и четкими линиями. Стиль, воспевающий точные и почти твердые объемы. Каркас изготовлен из цельной древесины ясеня, подвергнутой профилированию и пантографированию на станках с ЧПУ и окрашенной в черный или коричневый норковый цвет материалами на водной основе. Задняя сторона кресла представляет собой переплетение из тонко выделанной кожи с полированной внешней поверхностью. Сшитое и собранное вручную опытными мастерами, переплетение соответствует по цвету деревянному каркасу.

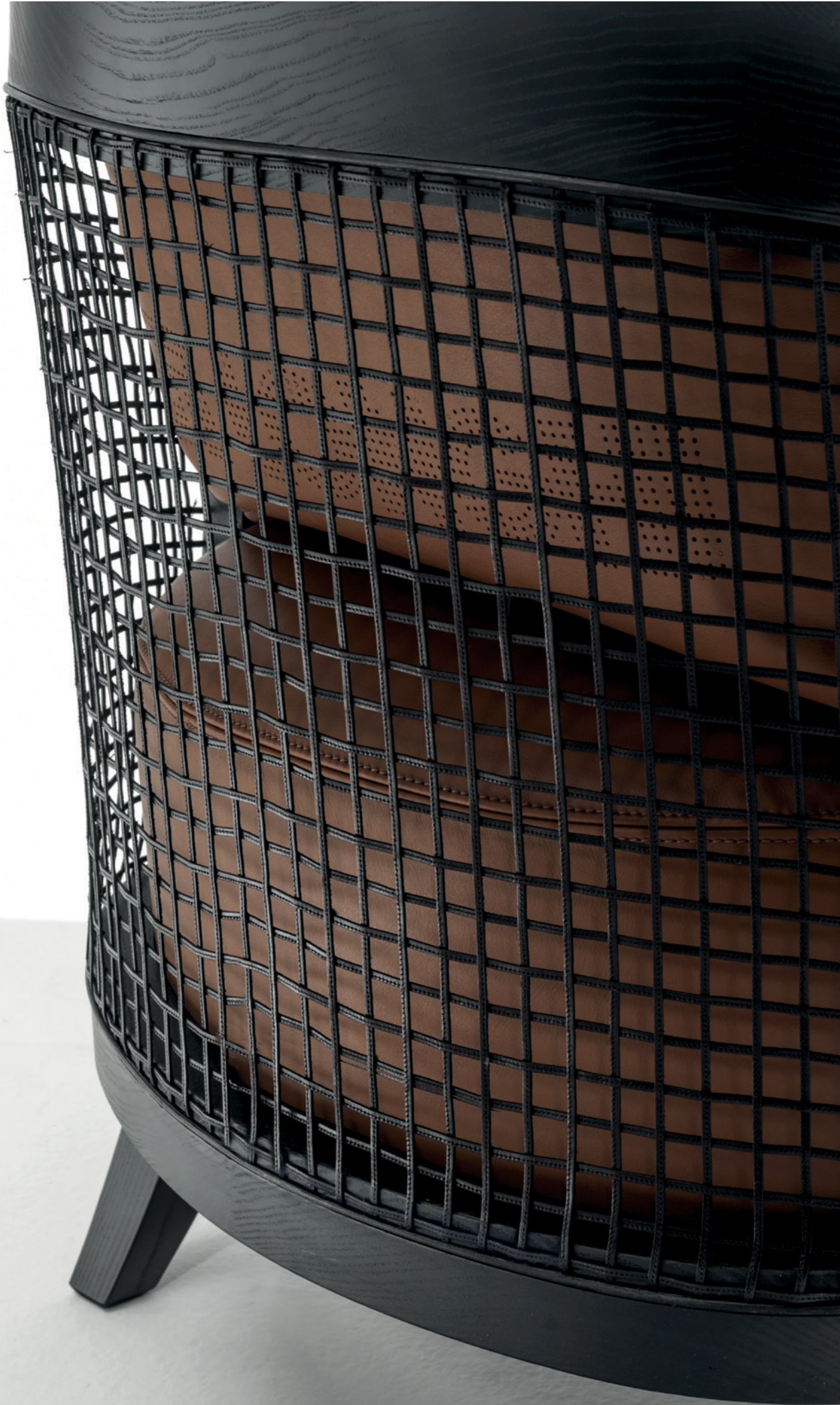
正规严谨且裁切利落的扶手椅，具有赞颂明确定义且近乎坚实型态的风格。结构为榉木实木，通过数控机床进行线脚加工和刨槽。黑色或水貂褐色水性涂漆。扶手椅背后饰有精细制作并于外侧抛光的皮革交织网。由手工艺大师以手工缝制及组装制成，交织网色彩与木质结构相同。

POLTRONE | **ARMCHAIRS CODY**
PELLE | **LEATHER P.12 ISABELL 01**
STRUTTURA | **STRUCTURE SOLID ASH WOOD COL. BLACK**
RETE | **NET BLACK HIDE**

TAVOLINO | **SMALL TABLE MANFRED**







POLTRONE | *ARMCHAIRS* **CODY**
PELLE | *LEATHER* **P.12 ISABELL 06**
STRUTTURA | *STRUCTURE* **SOLID ASH WOOD COL. BLACK**
RETE | *NET* **BLACK HIDE**



FELIX

small table
DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA

- TAVOLINI | SMALL TABLES **FELIX**
- STRUTTURA | **STRUCTURE** BRIGHT LIGHT GOLD
PIANO | **TOP** GLOSSY CANALETTO WALNUT
- STRUTTURA | **STRUCTURE** BRIGHT LIGHT GOLD
PIANO | **TOP** FRAPPUCCINO MARBLE
- STRUTTURA | **STRUCTURE** MATT SATINED BRONZE
PIANO | **TOP** BRONZE MIRROR





Tavolini nei toni dell'oro e del bronzo. Memorie di un passato fastoso rivivono in forme e colori seducenti, ravvivati da lampi dorati grazie alle singolari gambe in metallo scanalato.

Small tables in gold and bronze. Recollections of an ornate past are brought back in seductive shapes and colours, embellished by gilded hints on the unique grooved metal legs.

Столики золотых и бронзовых оттенков. Воспоминания о пышном прошлом обретают новую жизнь в пленительных формах и цветах, оживляемых золотистыми вспышками благодаря восхитительным ножкам из рифленого металла.

金色与桐色色系茶几。奢华的过往记忆以诱人的型态和色彩重生，并通过独特的沟纹金属桌脚展现金光闪耀的样貌。





VICKY

low cabinet
DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA



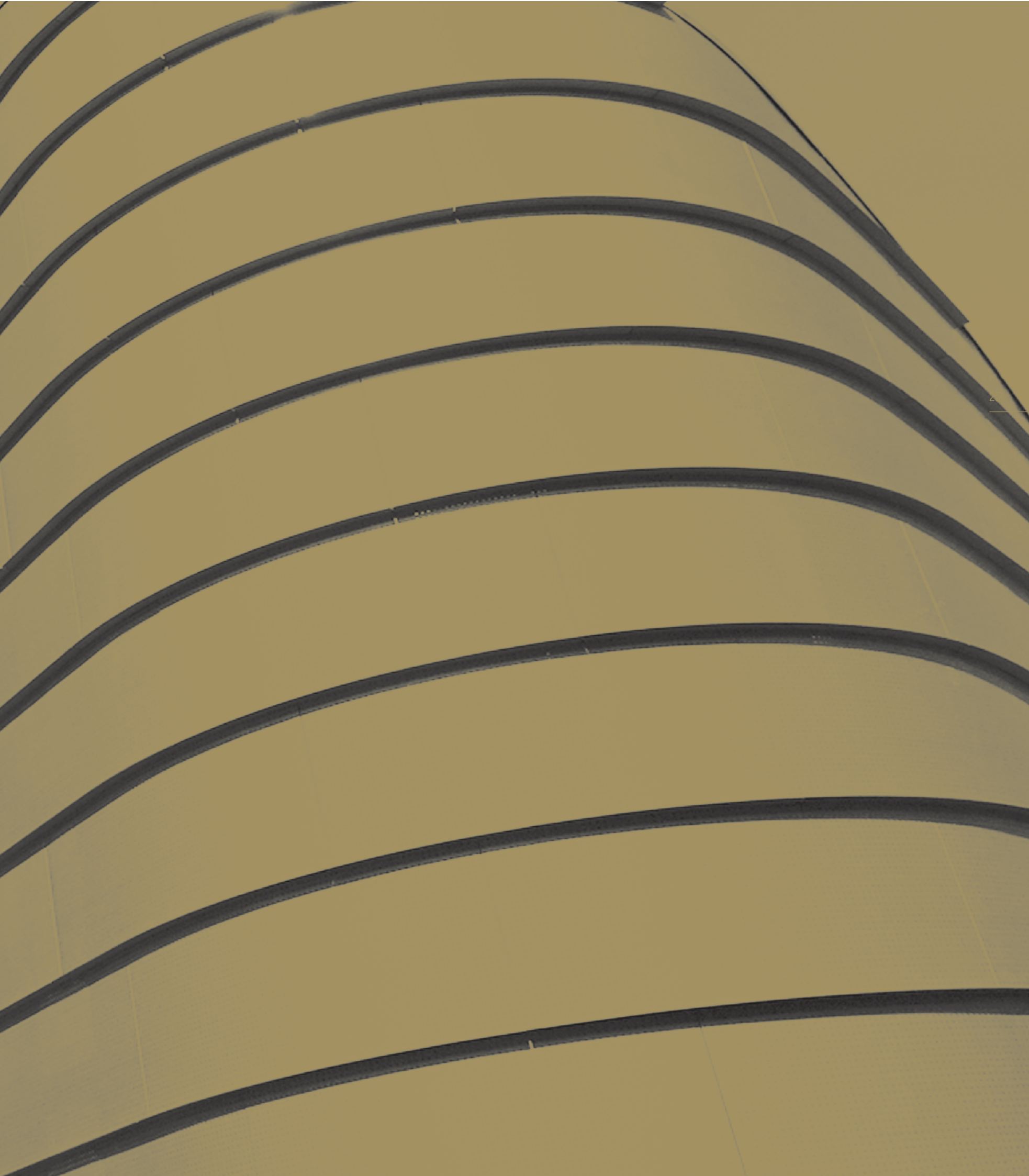
MOBILE BASSO | LOW CABINET VICKY
PELLE | LEATHER P.3 SUEDE 311
BASE | BASE BRIGHT LIGHT GOLD
PIANO | TOP BRONZE MIRROR











MASON

sofa
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

DIVANO | SOFA **MASON**
PELLE | LEATHER **P.12 NABUCK SILK 9003**
INSERTO BASE | BASE INSERT **BRIGHT BLACK CHROME**
CUSCINI | CUSHIONS **CAT.H JAZZY VELVET 091**





DIVANO | **SOFA MASON**
PELLE | **LEATHER P.12 NABUCK SILK 9003**
INSERTO BASE | **BASE INSERT BRIGHT BLACK CHROME**
CUSCINI | **CUSHIONS CAT.H JAZZY VELVET 091**

TAVOLINI | **SMALL TABLES HOPPER**
POLTRONA | **ARMCHAIR ELDA**
LAMPADA DA TERRA | **FLOOR LAMP NARITA**
TAPPETO | **CARPET ESSENCE**





Valorizzare le potenzialità del classico per mezzo di un contorno contemporaneo, dimostrando quanto questi siano due mondi complementari e non opposti. Alle creazioni Vanity, Longhi accosta un'atmosfera di elegante e ponderata semplicità che ne esalta e ridefinisce il gusto.

These pieces use the potential of classic taste through a contemporary lens, and demonstrate how much these two worlds can be complementary instead of opposite. Longhi has given the Vanity creations an atmosphere of elegance and pondered simplicity that underscores and redefines taste.

Выгодно подчеркнуть возможности классики через современное обрамление, показывая, насколько два этих мира дополняют друг друга, а не являются противоположными. Longhi окружает творения Vanity атмосферой элегантной и продуманной простоты, которая подчеркивает и переосмысливает их вкус.

藉由当代的轮廓来提升经典的潜力价值，证实了这两个是互补而不是对立的世界。于Vanity系列作品中，Longhi将优雅的氛围和慎重的简约相互搭配，用以赞颂并重新定义着品味



HOPPER

small table
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

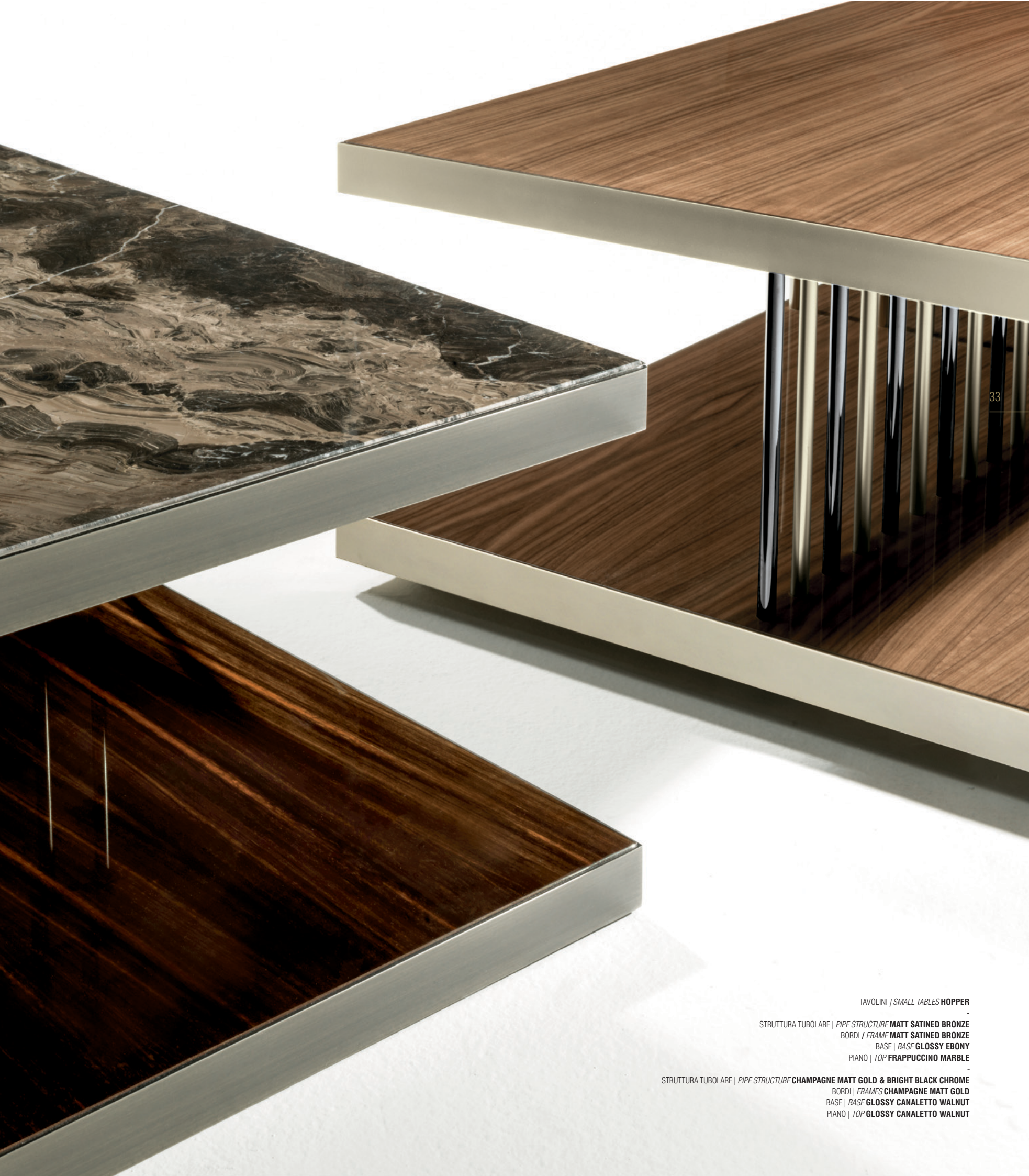


TAVOLINI | SMALL TABLES HOPPER

STRUTTURA TUBOLARE | PIPE STRUCTURE **BRIGHT BLACK CHROME & BRIGHT CHROME**
BORDI | FRAMES **BRIGHT BLACK CHROME**
BASE | BASE **GLOSSY LACQUERED BLACK**
PIANO | TOP **PAINTED BLACK CRYSTAL**

STRUTTURA TUBOLARE | PIPE STRUCTURE **MATT SATINED BRONZE & BRIGHT LIGHT GOLD**
BORDI | FRAMES **MATT SATINED BRONZE**
BASE | BASE **GLOSSY EBONY**
PIANO | TOP **FRAPPUCCINO MARBLE**

STRUTTURA TUBOLARE | PIPE STRUCTURE **CHAMPAGNE MATT GOLD & BRIGHT BLACK CHROME**
BORDI | FRAMES **CHAMPAGNE MATT GOLD**
BASE | BASE **GLOSSY CANALETTO WALNUT**
PIANO | TOP **GLOSSY CANALETTO WALNUT**



TAVOLINI | *SMALL TABLES* **HOPPER**

STRUTTURA TUBOLARE | *PIPE STRUCTURE* **MATT SATINED BRONZE**

BORDI | *FRAME* **MATT SATINED BRONZE**

BASE | *BASE* **GLOSSY EBONY**

PIANO | *TOP* **FRAPPUCCINO MARBLE**

STRUTTURA TUBOLARE | *PIPE STRUCTURE* **CHAMPAGNE MATT GOLD & BRIGHT BLACK CHROME**

BORDI | *FRAMES* **CHAMPAGNE MATT GOLD**

BASE | *BASE* **GLOSSY CANALETTO WALNUT**

PIANO | *TOP* **GLOSSY CANALETTO WALNUT**









Il divano Mason ha un taglio moderno e geometrie pronun-
ciate. Il pregio e la ricercatezza dei pellami sono enfattizzati
da grane e spessori che richiamano la consistenza tessile. Pelli
lucide e semilucide dalla straordinaria raffinatezza: cashmere
Loro Piana Interiors, camoscio e nabuck; quest'ultimo presen-
tato in una variante dall'effetto setoso. Mobili e complementi
sono decorati da ricercate maniglie con inserto in marmo
che creano la giusta continuità con tutto il resto della colle-
zione Loveluxe.

The Mason sofa has a modern, geometrically pronounced
cut. Its fine, unique leathers have grains and thicknesses that
could be compared to textile consistency. Extremely refined
glossy and semi-gloss leathers: cashmere Loro Piana Interi-
ors, suede and nubuck; the latter is presented in a variant
with a silky hand. Furniture and complements are decorated
with elegant handles with marble inserts that create the right
degree of continuity with all of the other pieces in the Love-
luxe collection.

Для дивана Mason характерен современный стиль и
ярко выраженные геометрические линии. Естественный
рисунок и толщина подчеркивают ценность и изыскан-
ность кожи, напоминая о плотности ткани. Глянцевая и
полуглянцевая кожа, отличающаяся удивительной утон-
ченностью: кашемир Loro Piana Interiors, замша и нубук;
последний в версии с шелковистым эффектом. Мебель и
предметы интерьера украшены изысканными ручками с
мраморной вставкой, гармонично сочетающимися с дру-
гими изделиями коллекции Loveluxe.

Mason沙发有着时尚的剪裁和确切的几何型态。珍贵
且精美的皮革更由粒面和厚度被凸显，使人忆起织物
的质地。非凡精致的亮面和半亮面皮革：Loro Piana
Interiors的开士米织物，麂皮和正绒面革；其中正绒面
革以丝绸效果的样式展现。家具和家饰家具品皆以嵌饰
大理石的精美手柄装饰，创造出一种和Loveluxe系列的
所有其余部分的适当延续性。

DIVANO | *SOFA* **MASON**
PELLE | *LEATHER* **P.12 NABUCK SILK 9003**
INSERTO BASE | *BASE INSERT* **BRIGHT BLACK CHROME**
CUSCINI | *CUSHIONS* **CAT.H JAZZY VELVET 091**

TAVOLO | *TABLE* **GINZA**
SEDIE | *CHAIRS* **MIU**
MOBILE BASSO | *LOW CABINET* **ARMAND**

TAVOLINI | *SMALL TABLES* **SUN**
TAPPETO | *CARPET* **ESSENCE**

TAVOLO | *TABLE* GINZA
STRUTTURA | *STRUCTURE* BRIGHT BLACK CHROME & BRIGHT CHROME
BORDO | *FRAME* BRIGHT BLACK CHROME
PIANO | *TOP* PORT SAINT LAURENT MARBLE

SEDIE | *CHAIRS* MIU
PELLE | *LEATHER* P.12 NABUCK SILK 9001
STRUTTURA | *STRUCTURE* BRIGHT BLACK CHROME



SUN

small table
DESIGN BY AL1

- TAVOLINI | *SMALL TABLES* **SUN**
-
- STRUTTURA | *STRUCTURE* **BRIGHT LIGHT GOLD**
PIANO | *TOP* **ROSSO LEVANTO MARBLE**
-
- STRUTTURA | *STRUCTURE* **CHAMPAGNE MATT GOLD**
PIANO | *TOP* **PORT SAINT LAURENT MARBLE**
-
- STRUTTURA | *STRUCTURE* **CHAMPAGNE MATT GOLD**
PIANO | *TOP* **BARDIGLIO NUVOLATO MARBLE**
VASSOIO | *TRAY* **CHAMPAGNE MATT GOLD**







Tessuti e filati rivelano l'eccellenza delle lavorazioni artigianali: cashmere, elementi tridimensionali e canetté modellano linee e volumi.

Fabrics and yarns reveal the excellence of craftsmanship: cashmere, three-dimensional elements and canetté model lines and volumes.

Ткани и пряжа выражают превосходство ручной работы: кашемир, трехмерные элементы и каннет придают форму линиям и объемам.

面料和线纱揭示出手工艺加工的杰出特质：开士米羊绒，立体的元素和罗缎，塑造着线条和体积。

TAVOLINI | *SMALL TABLES* **SUN**

STRUTTURA TRAPUNTATA | *QUILTED STRUCTURE* **P.3 SUEDE 311**
PIANO | *TOP* **BARDIGLIO NUVOLATO MARBLE**

STRUTTURA TRAPUNTATA | *QUILTED STRUCTURE* **P.3 SUEDE 311**
PIANO | *TOP* **GLOSSY EBONY**
VASSOIO | *TRAY* **CHAMPAGNE MATT GOLD**



WELLES

sofa
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ



DIVANO | SOFA WELLES
PELLE | LEATHER P.9 NABUCK 8011
ANELLO | RING BRIGHT LIGHT GOLD
BORDO | PIPING LORO PIANA INTERIORS CASHMERE SHERPAS 01
CUSCINI | CUSHIONS LORO PIANA INTERIORS
CASHMERE SHERPAS 01 / DANDY 101



Il divano Welles è il dialogo tra decorazione e design, rigore e fantasia. La sua caratteristica inconfutabile è la particolare doppia profondità di schienale che lo rende mutevole e funzionale. Quando la geometria si applica al design d'interni nascono progetti dall'appeal magnetico.

The Welles sofa is a dialogue between decoration and design, rigour and imagination. Its unmistakable feature is the particular double depth of the backrest that makes it functional and adaptable. When geometry is applied to interior design, projects with magnetic appeal emerge.

Диван Welles - это диалог между декором и дизайном, строгостью и фантазией. Бесспорной характеристикой изделия является особая двойная глубина спинки, придающая ему изменчивый и функциональный характер. Когда геометрия используется в дизайне интерьера, рождаются проекты с магнетическим очарованием.

Welles沙发是一个介于装饰和设计、严谨和想象力之间的对话。其无可辩驳的特点是它独特的双重深度的椅背，提供了可变性和功能性。当几何用于室内设计中，即创造出具备吸引力诉求的项目。

DIVANO | **SOFA WELLES**
 PELLE | **LEATHER P.9 NABUCK 8011**
 ANELLO | **RING BRIGHT LIGHT GOLD**
 BORNO | **FRAME LORO PIANA INTERIORS CASHMERE SHERPAS 01**
 CUSCINI | **CUSHIONS LORO PIANA INTERIORS**
CASHMERE SHERPAS 01 / DANDY 101

POLTRONE | **ARMCHAIRS CODY**
 TAVOLINI | **SMALL TABLES SUN**
 TAPPETO | **CARPET TREASURE**
 LIBRERIA / **BOOKCASE HARVARD**











LIBRERIA | **BOOKCASE HARVARD**
PELLE | **LEATHER P.9 SUEDE TRECCIA 1311**
MENSOLE | **SHELVES GLOSSY EBONY**





DIVANO | SOFA WELLES
VELLUTO | VELVET CAT.F SPACE VELVET 7936/71
ANELLO | RING BRIGHT BLACK CHROME
BORDO | PIPING P.9 NABUCK 8010
CUSCINI | CUSHION P.22 ARCADIA 01



AGATHA

armchair
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ



POLTRONE | **ARMCHAIRS AGATHA**
VELLUTO | **VELVET CAT. I ELEGANCE 03**
STRUTTURA | **STRUCTURE SOLID ASH WOOD COL. MINK**
BASE E SCHIENALE | **BASE AND BACK MATT SATINED BRONZE**







Poltrona con bracciolo e schienale in essenza di legno massello di frassino scorniciato e pantografato tramite macchine a controllo numerico. Verniciato ad acqua nei colori nero o marrone Visone. La forma è lineare, pulita, comoda e i bagliori luminosi della struttura valorizzano gli arredi più appariscenti.

Armchair with armrest and backrest in solid ash wood, moulded and shaped with CNC machines. Painted with water-based colours in black and Mink Brown. The shape is linear, clean, and comfortable and the glimmering surface of the structure enhances the look of more scenic pieces.

Кресло с подлокотником и спинкой из цельной древесины ясеня, подвергнутой профилированию и пантографи-рованию на станках с ЧПУ и окрашенной в черный или коричневый норковый цвет материалами на водной основе. Форма отличается линейностью, чистотой и удоб-ством, а удивительный блеск каркаса подчеркивает наи-более броские предметы мебели.

备扶手及椅背的单椅，桤木实木材质，通过数控机床进行线脚加工和刨槽。黑色或水貂褐色水性涂漆。线型外观、简洁、舒适和结构中闪亮的元素，赋予了家具更华丽的价值。

POLTRONE | **ARMCHAIRS AGATHA**
PELLE | **LEATHER P.9 NABUCK 8021**
STRUTTURA | **STRUCTURE SOLID ASH WOOD COL. BLACK**
BASE E SCHIENALE | **BASE AND BACK BRIGHT BLACK CHROME**

TAVOLINO | **SMALL TABLE AMADEUS**

SECRET

tv-mirror
DESIGN BY AL1



SPECCHIO TV | TV MIRROR SECRET
BORDO | FRAME MATT CHAMPAGNE GOLD
PELLE | LEATHER P.15 SPECIAL COCCO 105



SCHUBERT

table
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ



TAVOLO | TABLE **SCHUBERT**
STRUTTURA TUBOLARE | PIPE STRUCTURE **MATT SATINED BRONZE**
BORDI | FRAMES **MATT SATINED BRONZE**
BASE | BASE **GLOSSY EBONY**
PIANO | TOP **ELEGANT BROWN MARBLE**



Una serie di tavoli, tavolini e consolle che hanno come caratteristica una struttura composta da bacchette tubolari in metallo incassate in un basamento di legno rifinito in essenza. L'elemento distintivo è il gioco bicolore che le diverse finiture metalliche a disposizione possono dare: originali contrasti tra lucido e opaco o tra tonalità dark e cromie lucenti.

This series of tables, small tables and consoles has a common characteristic, a frame made from tubular metal rods encased in a wood base and finished in wood. The distinctive element is the two-coloured interplay of the different metal finishes: original contrasts between glossy and matt surfaces, or between dark and bright colours.

Серия столов, столиков и консолей, характеристикой которых является каркас, состоящий из трубчатых металлических стержней, утопленных в деревянное основание с различной отделкой. Отличительная особенность заключается в двухцветном эффекте, создаваемом благодаря многочисленным вариантам отделки металла: оригинальные контрасты глянцевых и матовых поверхностей, темных оттенков и блестящих тонов.

一系列的桌子、茶几和玄关桌皆以金属管棒组成的结构镶嵌在木质饰面的基座中展现特色。独特的元素是由不同饰面金属所排列出的双色游戏，赋予了：原创的亮光和哑光或深色色调和明亮色彩的反差。





TAVOLO | TABLE **SCHUBERT**
STRUTTURA TUBOLARE | PIPE STRUCTURE **BRIGHT LIGHT GOLD & MATT SATINED BRONZE**
BORDI | FRAME **BRIGHT LIGHT GOLD**
BASE | BASE **GLOSSY CANALETTO WALNUT**
PIANO | TOP **CALACATTA GOLD MARBLE**



FRANCES

chair
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANO

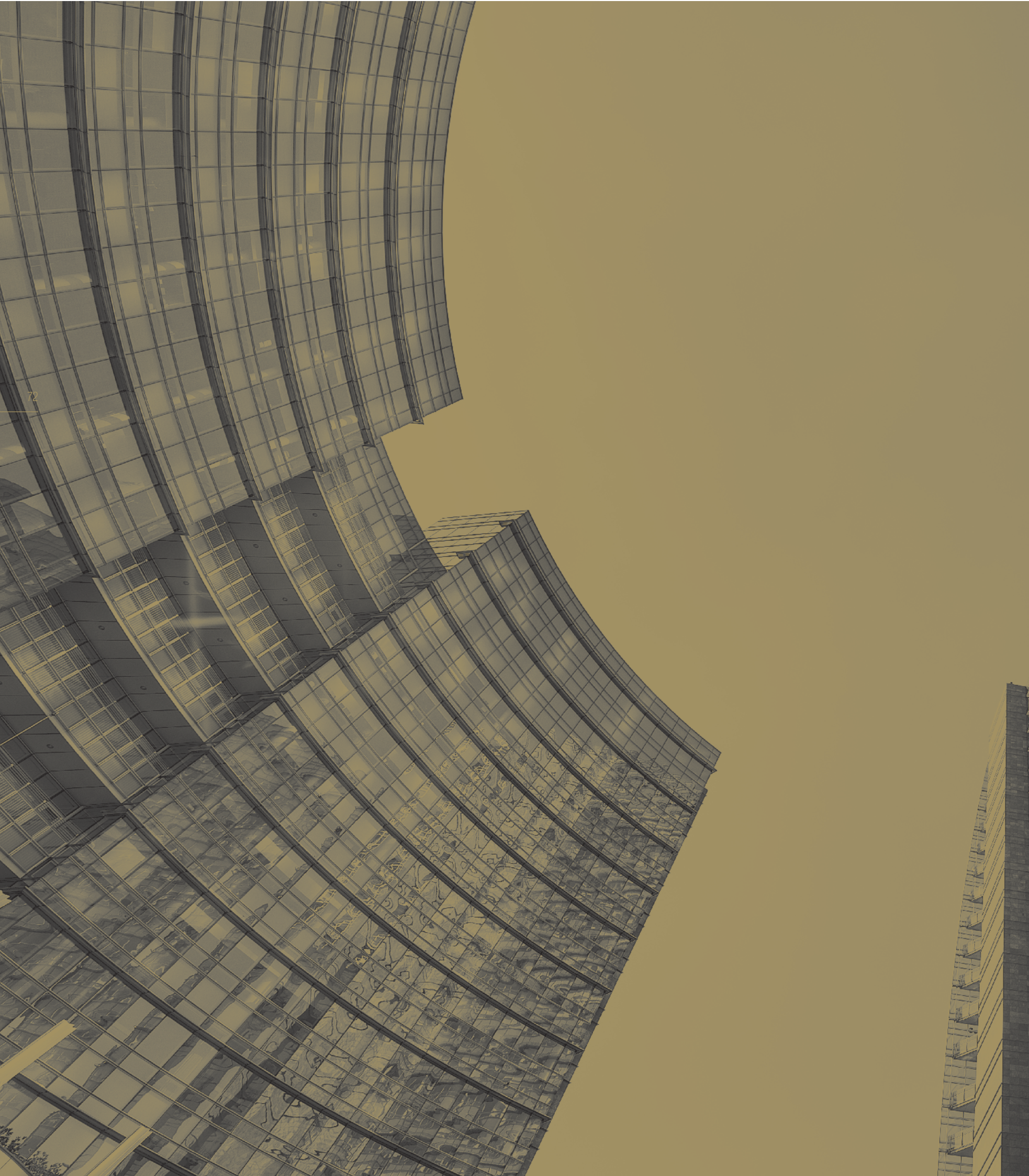


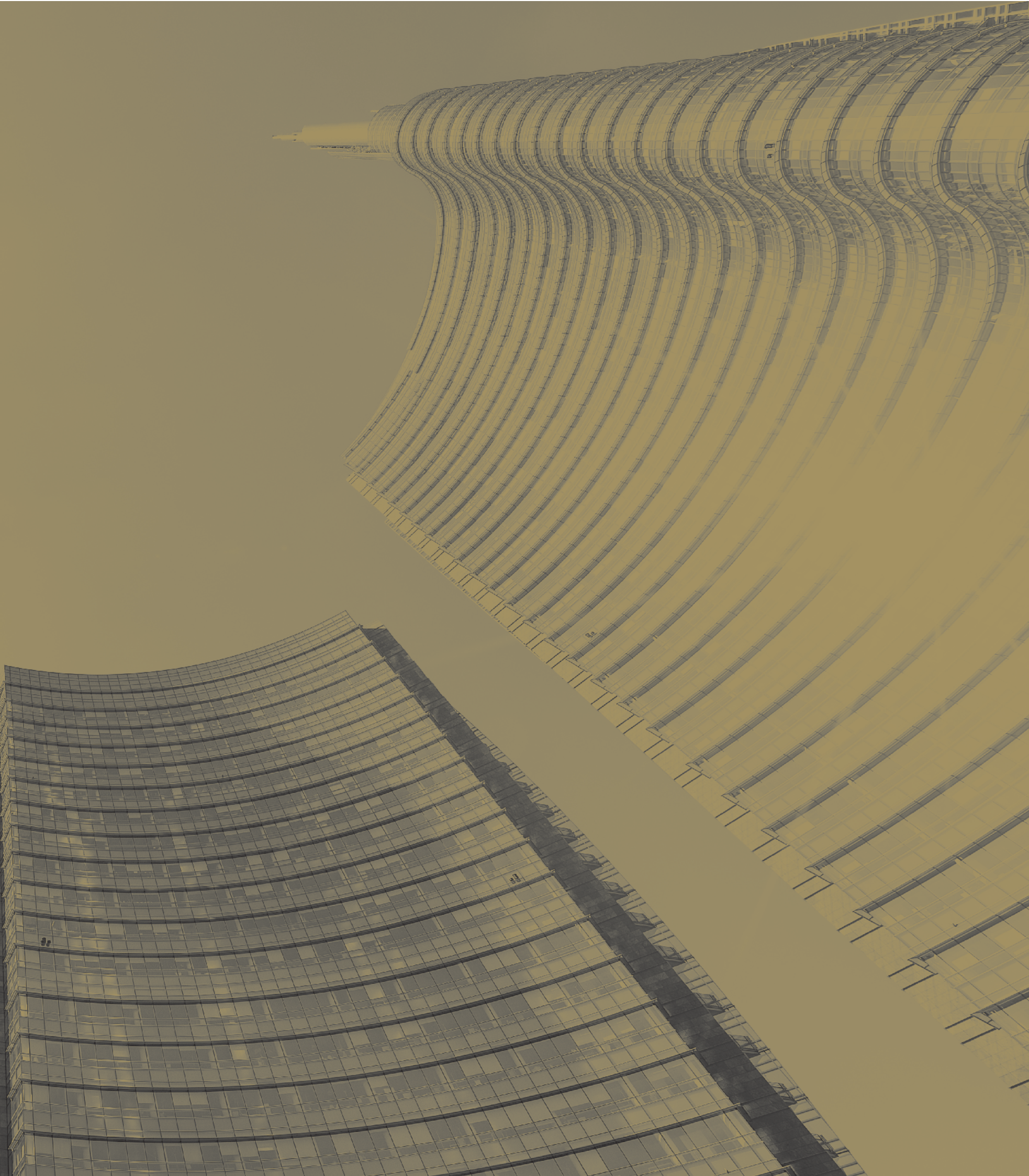
SEDIE | CHAIRS **FRANCES**
PELLE | LEATHER **P.3 SUEDE 0111**
STRUTTURA | STRUCTURE **SOLID ASH WOOD COL. MINK**
BASE E SCHIENALE | BASE AND BACK **MATT CHAMPAGNE GOLD**











ARMAND

low cabinet

DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

MOBILE BASSO | *LOW CABINET* **ARMAND**
STRUTTURA | *STRUCTURE* **GLOSSY CANALETTO WALNUT**
BORDO E PROFILI | *FRAME* **MATT CHAMPAGNE GOLD**
PIANO | *TOP* **GLOSSY CANALETTO WALNUT**
FRONTALI | *FRONT* **LORO PIANA INTERIORS CASHMERE LADAKH 01**
MANIGLIE | *HANDLES* **EMPERADOR DARK MARBLE**
ILLUMINAZIONE | *LIGHTING* **STRIPE LED**







Living easy-chic: quando in salotto regna la geometria. Toni soft e una spruzzata d'oro: abbinamento vincente per un ambiente votato al relax. Materiali opulenti, metalli preziosi e morbido cashmere fanno risplendere una casa deluxe.

Living easy-chic: when geometry reigns in the living room. Soft tones and a hint of gold: the perfect combination for a relaxing room. Opulent materials, precious metals and soft cashmere make a luxury home shine.

Дневная зона в стиле easy-chic: когда в гостиной господствует геометрия. Приглушенные тона и брызги золота - это выигрышное сочетание для помещения, посвященного отдыху. Великолепные материалы, ценные металлы и мягкий кашемир придают особый блеск роскошному дому.

简约时尚的客厅：由几何形态主导风格。柔和色调中喷洒些许金色：是营造放松环境的最佳组合。华丽的材质，珍贵的金属和柔软开士米羊绒使豪华之家大放异彩。





MOBILE BASSO | *LOW CABINET* **ARMAND**
STRUTTURA | *STRUCTURE* **GLOSSY EBONY**
BORDO E PROFILI | *FRAME* **MATT SATINED BRONZE**
PIANO | *TOP* **ELEGANT BROWN MARBLE**
FRONTALI | *FRONT* **GLOSSY EBONY**
MANIGLIE | *HANDLES* **ELEGANT BROWN MARBLE**
ILLUMINAZIONE | *LIGHTING* **STRIPE LED**



ORWELL

showcase/cabinet
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

VETRINA | SHOWCASE **ORWELL**
STRUTTURA | *STRUCTURE* **GLOSSY LACQUERED IVORY**
BORDO E PROFILI | *FRAME* **CHAMPAGNE MATT GOLD**
FONDALE | *BACK* **BRONZE MIRROR**
MANIGLIE | *HANDLES* **CALACATTA GOLD MARBLE**
ILLUMINAZIONE | *LIGHTING* **STRIPE LED**







MADIA | CABINET **ORWELL**
STRUTTURA | *STRUCTURE* **GLOSSY EBONY**
BORDO E PROFILI | *FRAME* **MATT SATINED BRONZE**
FRONTALI | *FRONT* **LORO PIANA INTERIORS CASHMERE LADAKH 03**
FONDALE | *BACK* **BRONZE MIRROR**
MANIGLIE | *HANDLES* **FRAPPUCCINO MARBLE**
ILLUMINAZIONE | *LIGHTING* **STRIPE LED**





ORWELL

console
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

CONSOLLE | *CONSOLE ORWELL*
STRUTTURA | *STRUCTURE* GLOSSY CANALETTO WALNUT
BORDO E PROFILI | *FRAME* MATT SATINED BRONZE
FRONTALI | *FRONT* GLOSSY CANALETTO WALNUT
PIANO | *TOP* CALACATTA GOLD MARBLE
MANIGLIE | *HANDLES* CALACATTA GOLD MARBLE
ILLUMINAZIONE | *LIGHTING* STRIPE LED

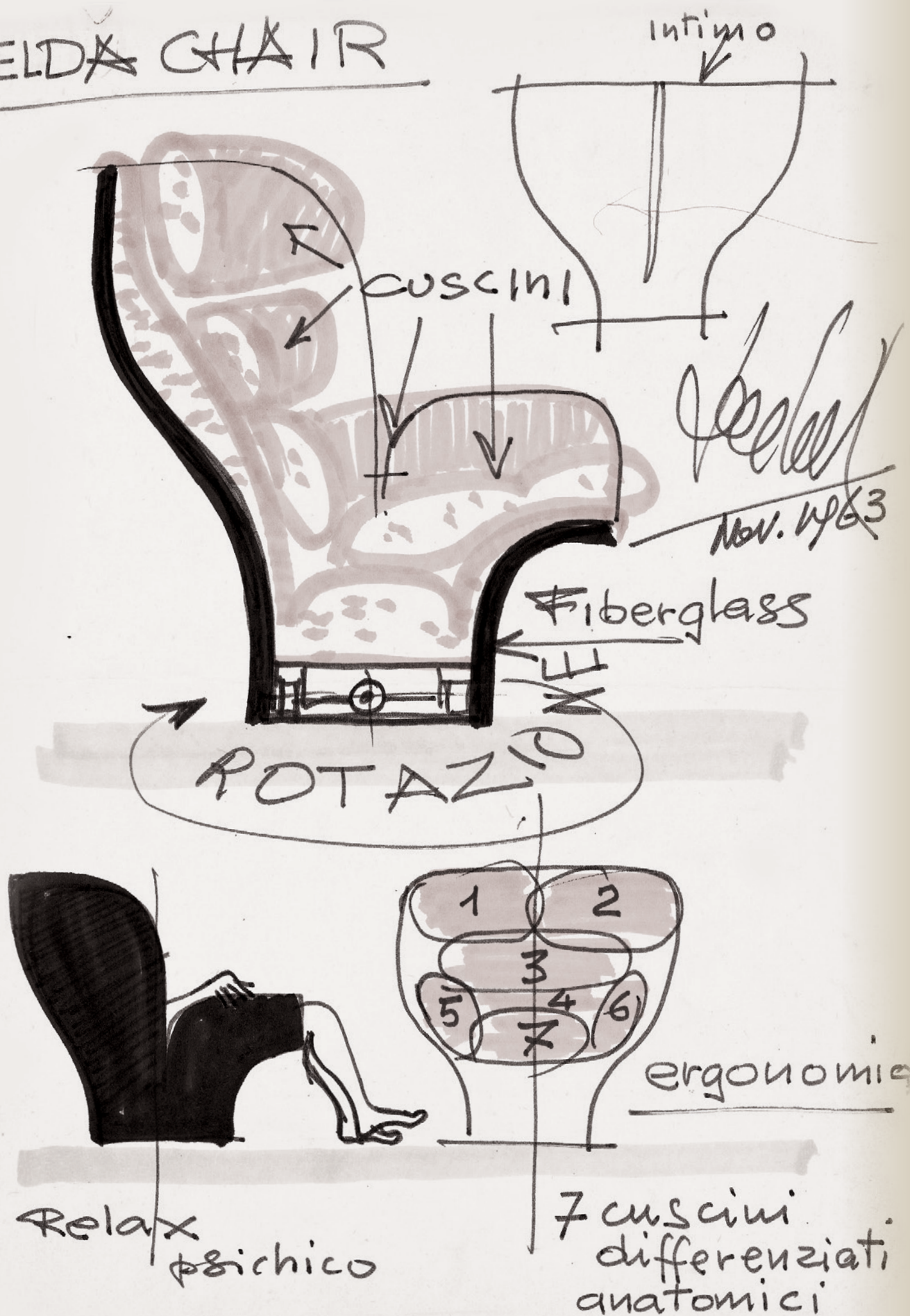




CONSOLLE | *CONSOLE* **ORWELL**
STRUTTURA | *STRUCTURE* **GLOSSY EBONY**
BORDO E PROFILI | *FRAME* **MATT SATINED BRONZE**
FRONTALI | *FRONT* **P.18 RAZZA 20**
PIANO | *TOP* **GLOSSY EBONY**
MANIGLIE | *HANDLES* **FRAPPUCCINO MARBLE**
ILLUMINAZIONE | *LIGHTING* **STRIPE LED**



ELDA CHAIR





MUST

sofa
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ



DIVANO | SOFA **MUST**
PELLE | LEATHER **P.9 NABUCK 8011**
CUSCINI SCHIENALE | BACK CUSHIONS **LORO PIANA INTERIORS**
CASHMERE SHERPAS **01**

CONSOLLE | CONSOLE **SCHUBERT**
LAMPADA DA TERRA | FLOOR LAMP **NARITA**

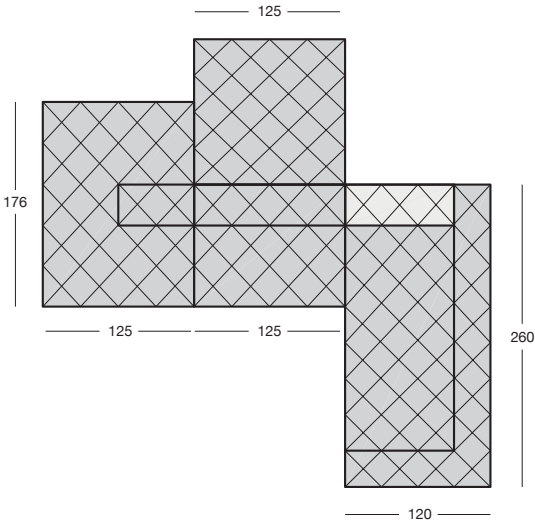


Con la collezione Vanity il divano Must, best-seller della produzione Loveluxe, amplia la sua famiglia con nuovi elementi per renderla ancora più versatile e adatta a soddisfare ogni esigenza. Questo è possibile grazie all' eventualità di realizzare il bracciolo basso su tutti i moduli e alla nuova Isola caratterizzata dalla seduta speculare che permette molteplici composizioni geometriche e compatte.

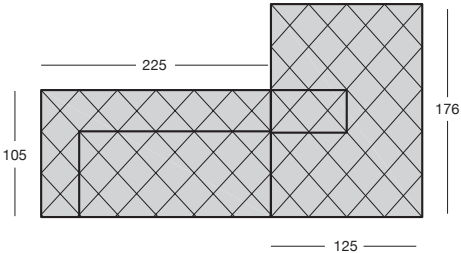
With the Vanity collection, the best-selling sofa Must from the Loveluxe collection expands its family with new elements to make it more versatile and suited to meet every need. This is possible because a low armrest can be applied to all units and the new Island unit, with its two-sided seating arrangement that allows for many compact geometric compositions.

В коллекции Vanity серия диванов Must, бестселлер линии Loveluxe, дополняется новыми элементами, приобретая еще большую гибкость и позволяя удовлетворить любые потребности. Это достигается благодаря возможности установки низкого подлокотника на всех модулях и новому островному элементу с зеркально расположенным сиденьем, что обеспечивает создание многочисленных геометрических и компактных композиций.

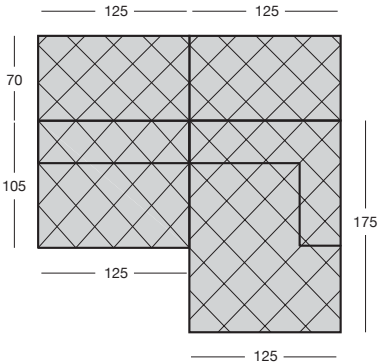
Vanity系列中的Must沙发，是Loveluxe制品的畅销款式，增添全新元素扩展家族，使系列产品更多元化，更能适应满足各种需求。由于得以在所有模块中制作低扶手的可能性，以及新式对称型岛式沙发，允许了多重的几何及紧凑组合。



ISOLA | ISLAND **CM 176X125**
POUF | *POUF* **CM 125X125**
DIVANO CON BRACCIOLO BASSO | *SOFA WITH LOW ARMREST* **CM 260X120**
CENTRALE | *CENTRAL UNIT* **CM 125X105**



ISOLA | ISLAND **CM 176X125**
TERMINALE DX | *END UNIT DX* **CM 225X105**



N.2 POUF | *POUF* **CM 125X70**
CENTRAL | *CENTRAL UNIT* **CM 125X105**
DORMEUSE | *CHAISE LONGUE* **CM 125X175**



SCHUBERT

console
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

CONSOLLE | *CONSOLE* SCHUBERT
STRUTTURA TUBOLARE | *PIPE STRUCTURE* BRIGHT LIGHT GOLD &
MATT SATINED BRONZE
BORDI | *FRAME* MATT SATINED BRONZE
BASE | *BASE* GLOSSY CANALETTO WALNUT
PIANO | *TOP* BRONZE MIRROR







Arredi in marmo Port Saint Laurent, fondo nero, grana fine e intensità variabile. Attraversato da venature bianche filiformi e da venature giallo dorate ha nel suo complesso un effetto elegantissimo e ricercato. Pregiato e materico, questo marmo, impreziosisce la casa attraverso le sue mille venature. In natura è presente in tante gradazioni cromatiche, ma sono soprattutto le sue versioni dark a dettare il trend.

Furnishings in Port Saint Laurent marble: black background, fine grain and variable intensity. Thin white veins and golden yellow veins give this marble a very elegant and sophisticated look. This fine quality material embellishes the home with its fine grain appearance. Many chromatic variants of marble are present in nature, but mainly the dark coloured types are trending now.

Мебель из мрамора Port Saint Laurent, черный фон, тонкий рисунок и разная насыщенность, марокканский паспорт. Пронизанный белыми нитевидными и золотисто-желтыми прожилками, он обладает удивительной элегантностью и изысканностью. Этот ценный и материальный камень украшает интерьер благодаря своим многочисленным прожилкам. В природе встречается мрамор Port Saint Laurent различных оттенков, но именно темные версии диктуют тренд.

Port Saint Laurent大理石家具，黑色底色，细晶粒和可变强度，持有摩洛哥护照。通过白色线型纹理和金黄纹理，使整体展现出极度优雅与精致的效果。精美且物质性，此大理石通过其数以千计的纹理点缀居家。实际上它备有多种层次的色彩，但只有其暗色的版本主宰着潮流。



CONSOLLE | *CONSOLE* SCHUBERT
STRUTTURA TUBOLARE | *PIPE STRUCTURE* BRIGHT BLACK CHROME & BRIGHT LIGHT GOLD
BORDI | *FRAME* BRIGHT BLACK CHROME
BASE | *BASE* GLOSSY EBONY
PIANO | *TOP* PORT SAINT LAURENT MARBLE





KUBRICK

bed
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

LETTO | *BED KUBRICK*
VELLUTO | *VELVET CAT.F SPACE VELVET 7936/71*
BORDO | *PIPING P.9 NABUCK 8010*
PLAID | *PLAID REX BLUE*

PANCA | *BENCH KUBRICK*
VELLUTO | *VELVET CAT.F SPACE VELVET 7936/71*
BORDO | *PIPING P.9 NABUCK 8010*









Arredi sui toni del blu, profondo e misterioso come il cielo di notte, interpreta con garbo forme originali. Tinte crepuscolari evocano atmosfere da Belle Époque, illuminate da nuovi bagliori di metalli preziosi. La casa aggiorna il lessico, per uno stile ricercato fatto di fantasie geometriche.

Furnishings in deep, mysterious blue - like the night sky - expertly interpret original forms. The colours of twilight evoke atmospheres from the Belle Époque, lit with glimmers from precious metals. The home upgrades its forms of expression to adopt a more elegant style formed from geometric patterns.

Мебель в тонах синего, глубокого и загадочного, как ночное небо, изящно интерпретирует оригинальные формы. Сумеречные краски вызывают в памяти атмосферу Прекрасной эпохи, дополняемую новым сиянием ценных металлов. Дом модернизирует свой язык в поисках изысканного стиля, основанного на геометрических фантазиях.

蓝色色调的家具，犹如深夜的天空般深沉且神秘，优雅的诠释着原创的型态。拂晓色调换出美好年代的气氛，受到珍贵金属崭新亮光照耀。住宅，为了一种由几何图案组成的精致风格，更新了辞库。

LETTO | *BED KUBRICK*
VELLUTO | *VELVET CAT.F SPACE VELVET 7936/71*
BORDO | *PIPING P.9 NABUCK 8010*
PLAID | *PLAID REX BLUE*

PANCA | *BENCH KUBRICK*
VELLUTO | *VELVET CAT.F SPACE VELVET 7936/71*
BORDO | *PIPING P.9 NABUCK 8010*

COMODINI | *BEDSIDE TABLE RING*
COMÒ | *CHEST TABLE ORWELL*
SPECCHIO | *MIRROR NANAMI*
APPLIQUE | *SCONCE ELISABETH*
TAPPETO | *CARPET JASMINE*

RING

bedside table
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

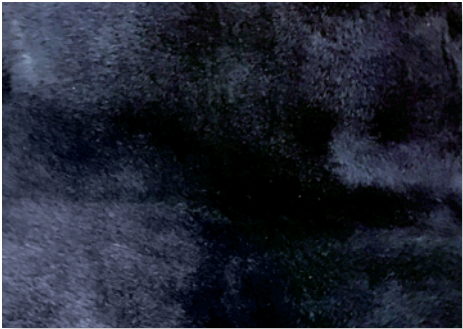
COMODINO | BEDSIDE TABLE **RING**
STRUTTURA | STRUCTURE **P.3 SUEDE 714**
ANELLO | **RING MATT CHAMPAGNE GOLD**
PIANO | **TOP FRAPPUCCINO MARBLE**







PELLICCIA | *FUR REX CINCILLA* 2000



PELLICCIA | *FUR REX BLUE* 2010



PELLICCIA | *FUR REX MINK* 2005



PELLICCIA | *FUR REX BEIGE* 2015



PELLICCIA | *FUR REX SAND* 2415



ORWEL

chest table
DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

COMO | CHEST TABLE ORWEL
STRUTTURA | STRUCTURE P.3 SUEDE 714
BORDO E PROFILI | FRAMES MATT CHAMPAGNE GOLD
FRONTALI | FRONT P.3 SUEDE 714
PIANO | TOP FRAPPUCCINO MARBLE
MANIGLIE | HANDLES FRAPPUCCINO MARBLE





bedroom
DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA



BOISERIE | **BOISERIE ELEGANT**
PELLE | **LEATHER P.3 SUEDE 1011**
PROFILI TERMINALI | **END PROFILES 11 BRIGHT ALUMINIUM**
INSERTI | **INSERTS BACKLIT SATINED MIRROR**
WITH "SEQUENCE" DESIGN
ELEMENTO LETTO | **BED ELEGANT**
PELLE | **LEATHER P.3 SUEDE 8085**
ANELLO | **RING BRIGHT BLACK CHROME**



Una zona notte regale, impreziosita dalla Boiserie Elegant. Una sofisticata composizione cromatica a tutta altezza che come una scatola magica si integra alla testata del letto. Una Boiserie che da vita ad atmosfere armoniose fatte di rivestimenti tessili e di inserti pregiati, un design dalle linee morbide e pulite.

A regal bedroom, with a precious Boiserie Elegant wall panel. A sophisticated chromatic composition from ceiling to floor integrates with the headboard like a magic box. This Boiserie panel adds a lively, harmonious atmosphere with its textile coverings and fine inserts, a design with soft, clean lines.

Великолепная ночная зона, украшенная буазери Elegant. Утонченная цветовая композиция от пола до потолка, словно волшебная шкатулка, сливается с изголовьем кровати. Буазери, которая дает жизнь гармоничным интерьерам, украшенным текстильными покрытиями и ценными вставками. Дизайн, в основе которого лежат мягкие и чистые линии.

皇室的寝室空间，以优雅的Boiserie Elegant护壁板点缀。用于全高度的讲究色彩组合，犹如魔术盒般，与床头板完美整合。赋予气氛生命力的护壁板由面料饰面和精致嵌饰组成，具备柔和线条且简洁的设计。





LUCY AMANDA

bedside table/bench DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA

COMODINO | BEDSIDE TABLE **LUCY**
PELLE | LEATHER **P.3 SUEDE 714**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT BLACK CHROME**
PIANO | TOP **MIRROR SMOKY**

PANCA | BENCH **AMANDA**
PELLE | LEATHER **P.3 SUEDE 714**
STRUTTURA | STRUCTURE **BRIGHT BLACK CHROME**









DAME

make-up cabinet

DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA

MOBILE TRUCCO | MAKE-UP CABINET **DAME**
 STRUTTURA | STRUCTURE **P.3 SUEDE 8085**
 PIANO | TOP **CORTECCIA MARBLE**
 BORDO | FRAME **MATT CHAMPAGNE GOLD**
 GAMBE TORNITE | LATHED LEGS **MATT CHAMPAGNE GOLD**

POUF | **POUFTEO**
 RIVESTIMENTO PELLE | LEATHER COVER **P.22 MONROVIA 01**





living
DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA



BOISERIE | **BOISERIE ELEGANT**
PELLE | **LEATHER P.3 SUEDE 1011**
PROFILI TERMINALI | **END PROFILES CH BRIGHT CHAMPAGNE GOLD**
INSERTI | **INSERTS P.3 SUEDE 1011 WITH SEQUENCE DESIGN**
DIVANO | **SOFA REY**
TAVOLINI | **SMALL TABLES FELIX**
POLTRONE | **ARMCHAIRS CODY**





Sistema Boiserie Elegant, grazie agli accostamenti tra decori, essenze e materiali preziosi permette di personalizzare e impreziosire ogni ambiente, un sistema di “Wall Decoration” semplice e unico allo stesso tempo.

The Boiserie Elegant system uses combinations of decorations, woods and precious materials to allow the client to customise and embellish every room. It is a simple but unique “Wall Decoration”.

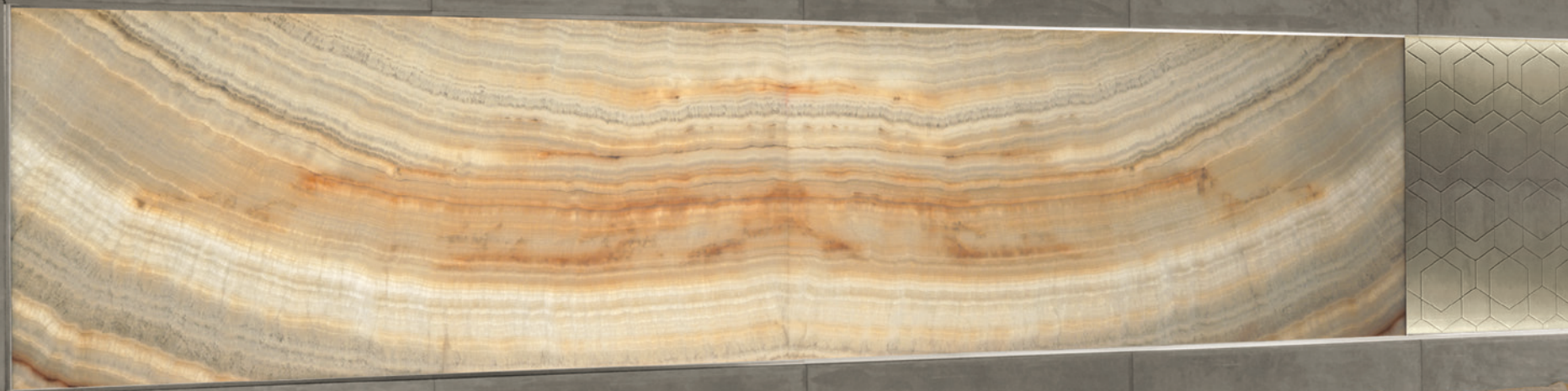
Благодаря гармоничному сочетанию декоративных элементов, древесных пород и ценных материалов система буазери Elegant позволяет персонализировать и украсить любое помещение. Это простая, но в то же время уникальная система декора стен.

Boiserie Elegant护壁板系统，由于将装饰、木质和珍贵材料相互搭配，具有可个性化并点缀各种环境的能力，是一套简约且独特的「墙面装饰」系统。

BOISERIE | *BOISERIE* **ELEGANT**
PELLE | *LEATHER* **P.3 SUEDE 311**
PROFILI TERMINALI | *END PROFILES* **CH BRIGHT CHAMPAGNE GOLD**
INSERTI | *INSERTS* **FRAPPUCCINO MARBLE**

TAVOLINI | *SMALL TABLES* **GINZA**
POLTRONE | *ARMCHAIRS* **AOYAMA**





BOISERIE | BOISERIE ELEGANT
PELLE | LEATHER P.3 SUEDE 1011
PROFIL TERMINALI | END PROFILES CH BRIGHT CHAMPAGNE GOLD
INSERTI | INSERTS BACKLIT IVORY ONYX AND P.3 SUEDE 1011 WITH SEQUENCE DESIGN

DIVANO | SOFA CHOPIN
POLTRONE | ARMCHAIRS AGATHA
TAVOLINI | SMALL TABLES SAFIR - LOUIS





LAND

design by **Alessandro La Spada**



POINT OF VIEW

"Il sistema Land, trae ispirazione dalla trasfigurazione di immagini aeree della terra, visioni prospettiche che ritraggono terreni coltivati dall'uomo e rivelano da questo particolare punto di vista, affascinanti cromatismi e composizioni geometriche spontanee. Da qui il pretesto per una nuova interpretazione di superfici verticali, pannellature scandite da profili metallici e materiali diversi che si alternano e delineano spazi: funzioni in un'unica continuità." cit. Alessandro La Spada.

The "Land System" was inspired by the transformation of aerial photographs of the earth – visions from a different perspective that portray the cultivated fields and preveal fascinating colour combinations and spontaneous geometric compositions that cannot be seen from another vantage point. This gives us an new idea for interpreting vertical surfaces, panelling lined with metal profiles and different materials that alternate to define spaces: functions with continuity. " - Alessandro La Spada.

«В основе системы Land лежит преобразование фотографий земли, полученных при помощи аэрофотосъемки, перспективных видений, на которых изображены земельные участки, обработанные человеком, и которые обнаруживают с этой особой точки зрения интересные хроматизмы и произвольные геометрические композиции. Так возникает предлог для новой интерпретации вертикальных поверхностей, панели, дополняемые металлическими профилями и различными материалами, которые чередуются и очерчивают пространство: функции в единой последовательности». цит. Алессандро Ла Спада

「Land系统，由地球空照图的变象图形中撷取灵感，透视视野描绘着人类的耕地，并由这独特的观点，揭示出迷人的色彩和自发性的几何构图。于此重新诠释垂直表面的理由应运而生，由金属型材衔接的面板和不同的材质相互交替并描绘出空间：在单一的连贯性中运行。」引述自Alessandro La Spada。

boiserie with cases

DESIGN BY **ALESSANDRO LA SPADA**



BOISERIE CON CONTENITORI | *BOISERIE WITH CASES* **LAND**
STRUTTURA | *STRUCTURE* **BR MATT SATINED BRONZE**
PANNELLI SUPERIORI | *UPPER PANELS* **L6 GLOSSY EBONY**
PANNELLI INFERIORI | *LOWER PANELS* **RG P.3 SUEDE ROYAL GREY 08051**





BOISERIE CON CONTENITORI | *BOISERIE WITH CASES* **LAND**
 STRUTTURA | *STRUCTURE* **BR MATT SATINED BRONZE**
 PANNELLI SUPERIORI | *UPPER PANELS* **L6 GLOSSY EBONY**
 PANNELLI INFERIORI | *LOWER PANELS* **RG P.3 SUEDE ROYAL GREY 08051**
 INTERNI | *INTERNAL* **ZE DARK STAINED ZEBRANO**
 MODULI | *UNIT* **MIRROR TV + SHOWCASE**



La speciale integrazione di una LED TV dietro allo specchio è il risultato di una ricerca costante, originale e di grande impatto tecnologico. Totalmente invisibile, è il connubio perfetto tra lo stile del tuo living e una comune TV. Lo specchio è disponibile nelle seguenti varianti di colore: bronzo naturale, bronzo chiaro, grigio Londra, nero non riflettente, specchio naturale.

The special integration of a LED TV behind the mirror is the result of constant research, and has produced an original and very impressive technological piece. Totally invisible, this TV is the perfect blend of living room style and common home entertainment. The mirror is available in the following colour variations: natural bronze, light bronze, London grey, non-reflecting black, or natural mirror.

Особая интеграция LED-телевизора за зеркалом является результатом постоянных исследований, оригинальным и обладающим уникальным технологическим эффектом. Абсолютно невидимый, он представляет собой идеальный союз стиля гостиной и обычного телевизора. Зеркало производится в следующих цветовых вариантах: натуральный бронзовый, светлый бронзовый, серый лондонский, черный неотражающий, натуральное зеркало.

将LED电视集成到镜子的背后，是一个持续开发、原创和科技重大影响的成果。完全隐藏，是您的客厅风格和一般电视之间的完美结合。镜子备有以下不同颜色的版本：原铜色、浅铜色、伦敦灰、无反光黑、镜子原色。





MOBILE BASSO | *LOW CABINET* **GORDON**
DIVANO | *SOFA* **MUST**
TAVOLINI | *SMALL TABLES* **GINZA**

BOISERIE | *BOISERIE* **LAND**
STRUTTURA | *STRUCTURE* **OC BRIGHT GOLD ALUMINIUM**
PANNELLI | *PANELS* **C4 P.3 SUEDE 311 & SB BRONZE MIRROR**



Land si caratterizza per un'estrema adattabilità ad ogni tipo di ambiente e per i materiali utilizzati, che sono il frutto di ricerche nel settore della moda e del design contemporaneo. La serie comprende molteplici abbinamenti e modularità dalle dimensioni quasi personalizzate. All'interno di un processo di progressiva elaborazione dell'architettura d'interni, porte, boiserie e mobili contenitori vestono l'ambiente come una vera e propria pelle in cui convivono forma e funzione.

Land is extremely adaptable to every type of room, and the materials used to make the series are the result of research in today's fashion and design sectors. The series includes many pairings and modular solutions with almost personalised features. Inside this process of progressive development of interior architecture, doors, boiserie panels and storage pieces "dress" the room as if they were its skin, bringing form and function.

Land характеризуется максимальной адаптируемостью к любому типу помещения и используемыми материалами, которые являются результатом исследований в сфере моды и современного дизайна. Серия включает многочисленные сочетания и модульные решения, отличающиеся практически индивидуальными размерами. Внутри процесса постепенной разработки архитектуры интерьера двери, буазери и шкафы одевают помещение, как настоящая кожа, в которой сосуществуют форма и функция.

Land具有极端适应各种环境的特性，所采用材质更是从时装和现代设计领域所寻求开发的成果。系列包括有多重组合，其模块化的尺寸几乎可个性化。在室内建筑精心处理的渐进过程之中，门，护壁板和收纳家具，犹如一层肌肤般的覆盖环境的表面，于其中，形态与功能和谐共存。

LETTO | *BED YURA*

BOISERIE LAND | *LAND BOISERIE LAND*
STRUTTURA | *STRUCTURE OC BRIGHT GOLD ALUMINIUM*
PANNELLI | *PANELS C4 P.3 SUEDE 311 & SB BRONZE MIRROR*





Land è un sistema costituito da moduli scorrevoli, porte battenti e boiserie abbinati a elementi di servizio che creano la possibilità di articolarsi nello spazio unendo distinto gusto e efficace funzionalità. Una vera e propria architettura domestica fatta da una progettazione su misura grazie a una ricerca minuziosa e capillare. Infinite possibilità compositive, tecnologie innovative tra accessori e luci, originali rivestimenti come per esempio la carta da sughero impreziosita da piccole schegge d'oro.

Land is a system of sliding modules, hinged doors and boiserie panels matched with accessories that create the possibility of development in space by combining distinct taste and effective functionality. This is an authentic domestic architecture made up of made-to-measure design based on careful and thorough research. Infinite composition options, innovative technologies that include accessories and lighting, original coverings – such as paper made from cork embellished with tiny golden flakes.

Land - это система, состоящая из раздвижных модулей, распашных дверей и панелей буазери, которые сочетаются со вспомогательными элементами и создают возможность развития в пространстве, объединяя изысканный вкус и эффективную функциональность. Это настоящая домашняя архитектура, представляющая собой проект «на заказ» благодаря тщательным и детальным поискам. Бесконечные композиционные возможности, инновационные технологии для аксессуаров и светильников, оригинальные покрытия, такие как бумага из коры пробкового дуба, украшенная мелкой золотой крошкой.

Land是一套由滑动模块，平开门和护墙板并搭配功能元素所组成的系统，能在空间中相互接合并与品味及有效功能性相结合。是一个属于居家环境的建筑结构，经过深入和精密的研究所得的量身订制的设计成果。无限可能的组合，配件与灯光的创新科技，原创的饰面——如点缀金片的软木纸。

MODULI SCORREVOLI | SLIDING PANELS **LAND**
BOISERIE CON CONTENITORI | BOISERIE WITH CASES **LAND**
STRUTTURA | STRUCTURE **OC BRIGHT GOLD ALUMINIUM**
PANNELLI | PANELS **U1 BROWN ON GOLD BASE**
INSERTI MANIGLIA | HANDLE INSERT **OA BRASS FUSION**



Struttura in legno con cinghie elastiche, ricoperta in poliuretano espanso ad alta densità. I cuscini di schienale ed i braccioli, sono in piuma d’oca sterilizzata, con inserto in poliuretano espanso a quota media, mentre i cuscini di seduta sono in poliuretano espanso a tripla densità rivestiti in piuma d’oca sterilizzata e supportata da una imbottitura in **Memory Foam** che permette un migliore mantenimento della forma.

Il divano è proposto in due versioni: senza basamento con la struttura completamente imbottita oppure rifinito con un anello di metallo cromato nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Data la particolare lavorazione i rivestimenti della struttura NON sono sfoderabili mentre tutti i cuscini sia in pelle che in tessuto sono sfoderabile.

Il divano è proposto in due profondità cm 105 e 95.

Frame in wood with elastic bands covered in high density polyurethane foam. Seat cushions and armrests are in sterilised goose down, with insert in medium thickness polyurethane foam. Seat cushions are in triple density polyurethane foam covered in sterilised goose down and supported by Memory Foam padding that allows it to hold its shape better.

Sofa available in two versions: fully padded without base or with chromed metal ring in the following finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Given the special manufacturing process, the frame upholstery is NOT removable, but the leather or fabric covers of all of the cushions are removable.

The sofa comes in two depths, cm 105 and 95.

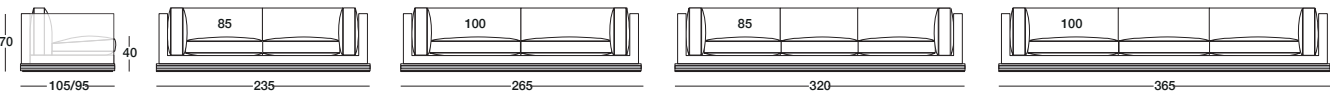
Деревянный каркас с эластичными ремнями покрыт вспененным полиуретаном высокой плотности. Подушки спинки и подлокотники наполнены стерилизованным гусиным пухом, имеют вставку из вспененного полиуретана средней жесткости. Подушки сиденья из вспененного полиуретана тройной плотности покрыты стерилизованным гусиным пухом с наполнителем Memory Foam, обеспечивающим лучшее сохранение формы.

Диван предлагается в двух версиях: без основания с полностью мягким каркасом или с декоративным кольцом из хромированного металла со следующей отделкой:

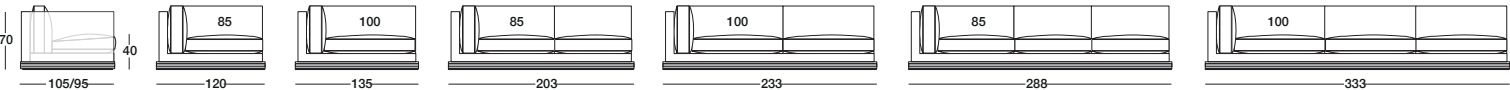
- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Ввиду особой обработки обивка каркаса является **НЕСЪЕМНОЙ**. Обивка подушек как из кожи, так и из ткани является съёмной.

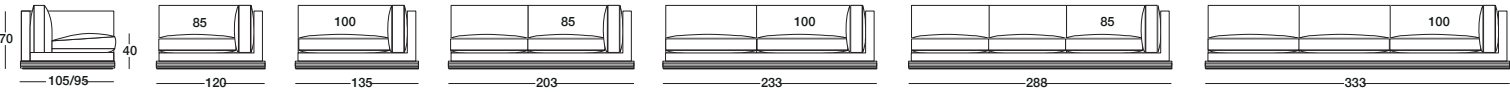
Диван имеет два варианта глубины: 105 и 95 см.



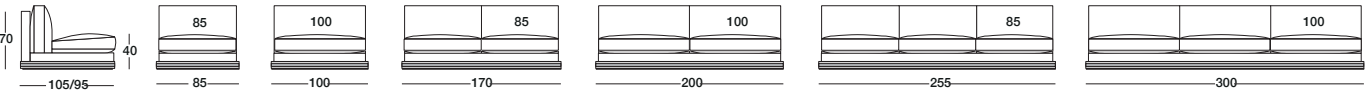
Terminali Sx / End unit L.H. / Боковые секции Л



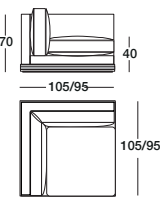
Terminali Dx / End unit R.H. / Боковые секции П



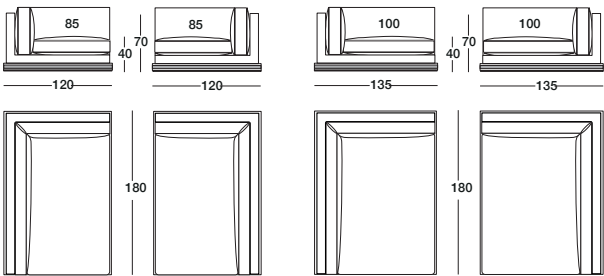
Centrali / Central / Центральные секции



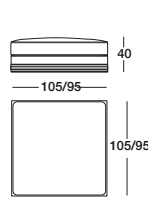
Angolo / Corner / Угловой элемент



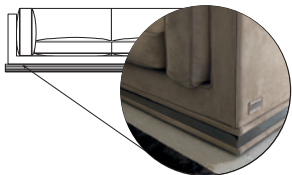
Dormeuse / Dormeuse / Дормез



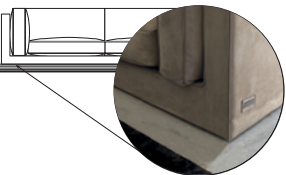
Pouf / Ottoman / Пуф



NB
Struttura basamento con anello in metallo
Structure with metal ring
Каркас с основанием из металла



NB
Struttura con basamento imbottito
Structure with padded base
Каркас с мягким основанием



Struttura portante in legno di abete ricoperta in poliuretano espanso a quote differenziate ad altissima densità. Rivestimenti in pelle e tessuto accoppiati con Dacron ed assemblati con finitura “Capitonné” con bottoni ricoperti nello stesso materiale del rivestimento o, in alternativa, con cristalli “Swarovski”. Divano proposto in doppia profondità di seduta.

La serie Must, si è arricchita di nuove misure e nuove finizioni.

Tutti i divani e i terminali possono montare oltre al tradizionale bracciolo alto, anche una versione **bassa**, su uno od entrambi i lati per creare piacevoli volumi sia in composizione che sul divano fisso. Il nuovo elemento **Isola**, unito alle varie sedute disponibili si presta alle più svariate soluzioni di arredo.

I basamenti possono essere forniti si verniciati a polvere nei colori bronzo o nero, o cromati nelle finiture :

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

I rivestimenti sia in pelle che in tessuto, data la particolare lavorazione, NON sono sfoderabili.

Load-bearing pine structure, covered with extremely high-density polyurethane foam in different thicknesses. Upholstery of leather and fabric combined with Dacron and assembled with “Capitonné” finish with buttons covered with the same material as the upholstery, or, alternatively, with “Swarovski” crystal. Sofa made with double seat depth. The Must series has been expanded with new sizes and finishes. All sofas and end units can have the traditional high armrest or a low version on one or both sides to create pleasant volumes in the composition and on the fixed sofa. The new Isola element, combined with the various available chairs, can create an array of furnishing solutions.

Bases can be finished in bronze or black powder coating, or chromed in the following finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

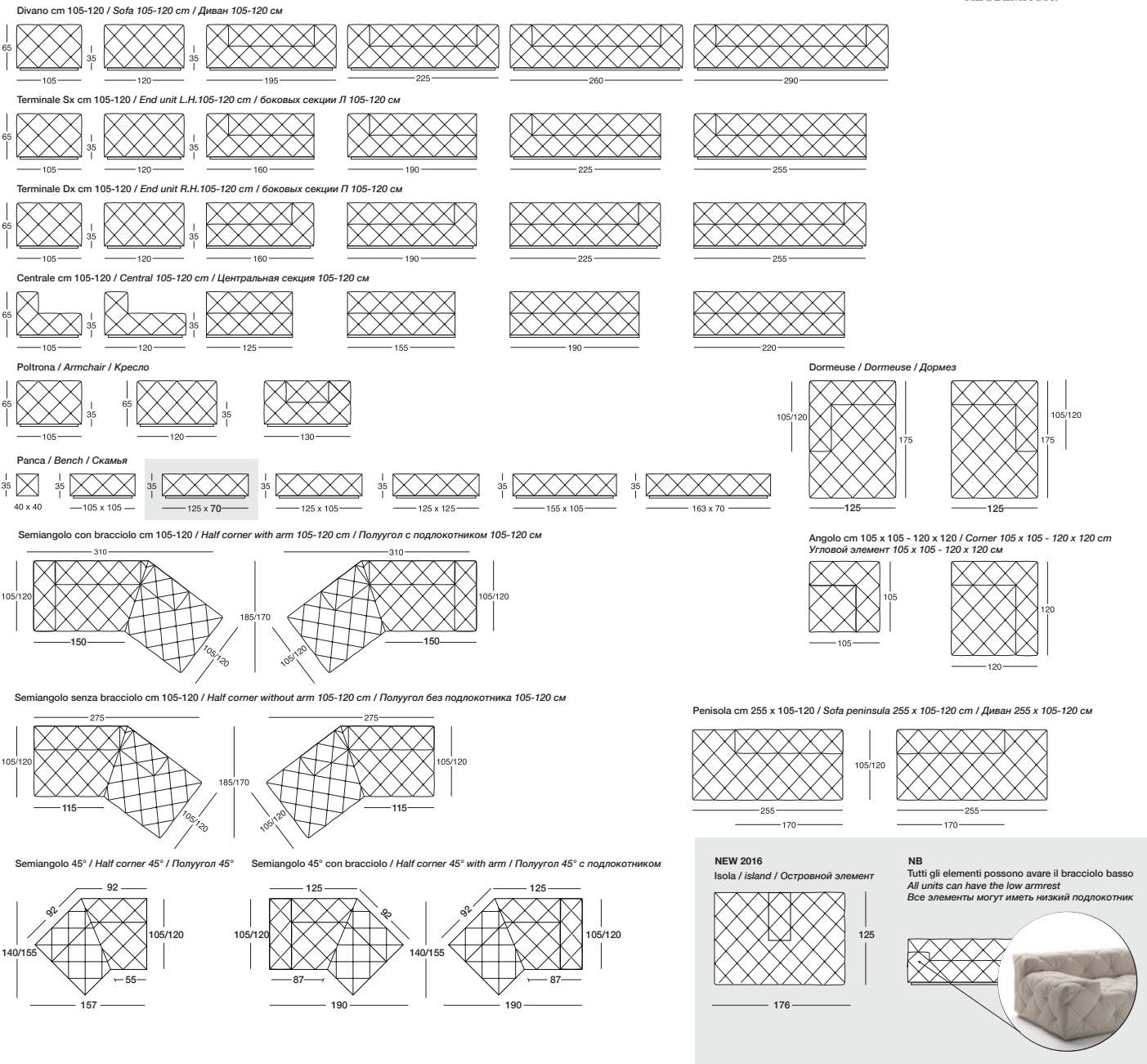
Given the special manufacturing process, leather and fabric upholstery are NOT removable.

Несущий каркас из древесины ели покрыт вспененным полиуретаном высочайшей плотности и различной жесткости. Обивка из кожи и ткани сочетается с материалом Дакрон и имеет отделку капитоне с пуговицами, покрытыми таким же материалом, как и обивка, или с кристаллами “Swarovski”. Сиденье дивана имеет два варианта глубины. Серия Must дополнилась новыми размерами и вариантами отделки. Все диваны и боковые секции могут оснащаться как традиционным высоким подлокотником, так и его низким вариантом с одной или с обеих сторон для создания красивых объемов как в композиции, так и на стационарном диване. Новый островной элемент в сочетании с различными сиденьями позволяет составлять разнообразные интерьерные решения.

Основания могут быть окрашены порошковой краской в бронзовый или черный цвет или хромированы со следующей отделкой:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Ввиду особой обработки обивка как из кожи, так и из ткани является НЕСЪЕМНОЙ.



Struttura in legno con cinghie elastiche, ricoperta in poliuretano espanso ad alta densità. I cuscini di schienale sono in piuma d'oca sterilizzata, con inserto in poliuretano espanso a quota media, mentre i cuscini di seduta sono in poliuretano espanso a triplice densità rivestiti in piuma d'oca sterilizzata e supportata da una imbottitura in **Memory Foam** che permette un migliore mantenimento della forma. Il basamento del divano è in metallo cromato nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Data la particolare lavorazione i rivestimenti della struttura NON sono sfoderabili mentre tutti i cuscini sia in pelle che in tessuto sono sfoderabili.

Frame in wood with elastic bands covered in high density polyurethane foam. Seat cushions are in sterilised goose down, with insert in medium thickness polyurethane foam. Seat cushions are in triple density polyurethane foam covered in sterilised goose down and supported by Memory Foam padding that allows it to hold its shape better. The sofa base is finished with a chromed metal in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

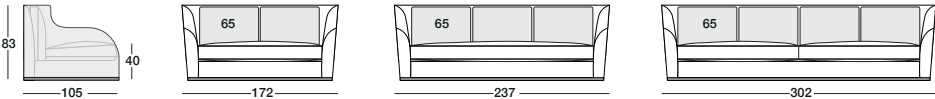
Given the special manufacturing process, the frame upholstery is NOT removable, but the leather or fabric covers of all of the cushions are removable.

Деревянный каркас с эластичными ремнями покрыт вспененным полиуретаном высокой плотности. Подушки спинки наполнены стерилизованным гусиным пухом, имеют вставку из вспененного полиуретана средней жесткости. Подушки сиденья из вспененного полиуретана тройной плотности покрыты стерилизованным гусиным пухом с наполнителем Memory Foam, обеспечивающим лучшее сохранение формы. Основание дивана изготовлено из хромированного металла со следующей отделкой:

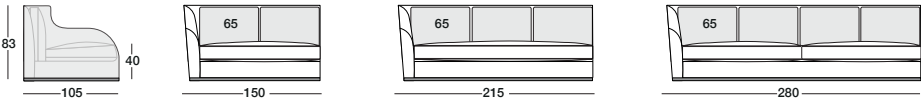
- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Ввиду особой обработки обивка каркаса является **НЕСЪЕМНОЙ**. Обивка подушек как из кожи, так и из ткани является съемной.

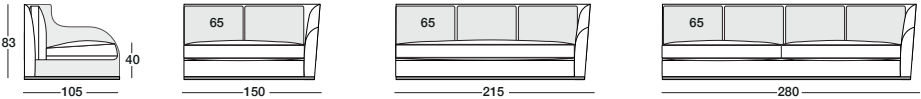
Divani / Sofas / Диваны



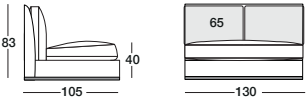
Terminali Sx / End unit L.H. / Боковые секции Л



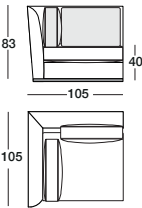
Terminali Dx / End unit R.H. / Боковые секции П



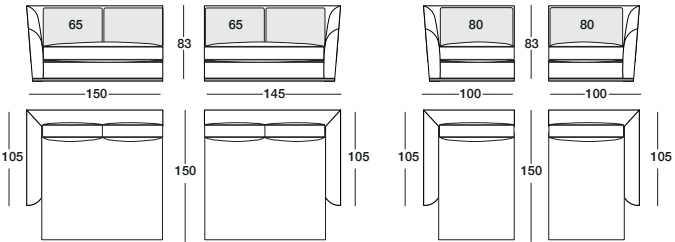
Centrali / Central / Центральные секции



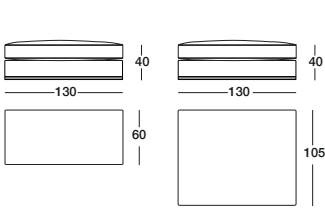
Angolo / Corner / Угловой элемент



Dormeuse / Dormeuse / Дормез



Pouf / Ottoman / Пуф



Divani sviluppati in due versioni: con profondità standard cm 100 e nelle misure più grandi in doppia profondità cm 100\120. Con possibilità di accostare i vari elementi per formare composizioni angolari. La struttura è in legno ricoperta in poliuretano espanso a quote differenziate. I sedili hanno la struttura in legno di faggio con cinghie elastiche ricoperte in poliuretano espanso a triplice quota e rivestito in piuma d'oca sterilizzata, supportata da una imbottitura in **Memory Foam** che permette un migliore mantenimento della forma. La base strutturale è in legno con la possibilità di essere rivestita con una trapunta a rombi o liscia, rifinita con un anello di metallo cromato nelle finiture :

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

I cuscini di schienale in piuma d'oca sterilizzata, sono di forniti solo nella versione con doppia profondità.

Data la particolare lavorazione, il modello NON è sfoderabile.

Two version of this sofa: with standard depth of cm 100 and in the larger double depth cm 100\120. Various elements can be combined to form corner compositions. Wood structure covered in polyurethane foam in different thicknesses. The seats have la beech wood structures with elastic bands covered in triple thickness polyurethane foam covered in sterilised goose down, supported by Memory Foam padding that allows it to keep its shape. The structural base is in wood and can be covered with a smooth or diamond-shaped quilted cover, finished with a chromed metal ring in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Backrest cushions in sterilised goose down, provided only in the double depth version. Given the special manufacturing process, the upholstery of this model is NOT removable.

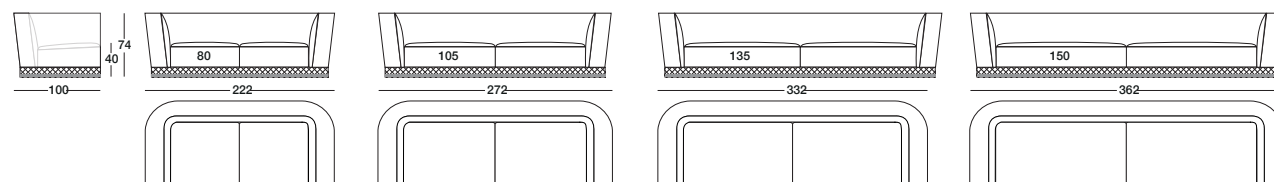
Диваны представлены в двух версиях: со стандартной глубиной 100 см и с двойной глубиной 100/120 см для диванов больших размеров. Имеется возможность сочетания различных элементов для создания угловых композиций. Деревянный каркас покрыт вспененным полиуретаном различной жесткости. Сиденья имеют каркас из древесины бука с эластичными ремнями, покрытыми вспененным полиуретаном тройной плотности и стерилизованным гусиным пухом с наполнителем Memory Foam, обеспечивающим лучшее сохранение формы. Основание каркаса изготовлено из дерева и может иметь стеганую обивку с рисунком в виде ромбов или гладкую. Декоративное кольцо основания из хромированного металла имеет следующую отделку:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

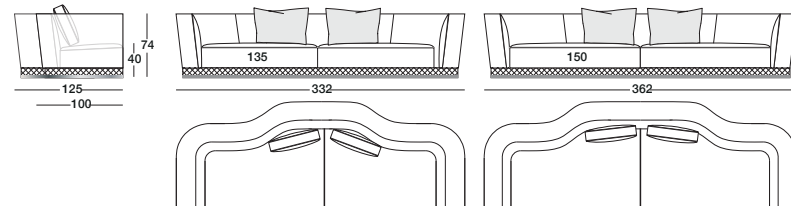
Подушки спинки, наполненные стерилизованным гусиным пухом, предусмотрены только для версии с двойной глубиной.

Ввиду особой формы обивка изделия является НЕСЪЕМНОЙ.

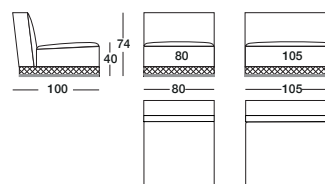
Divani / Sofas / Диваны



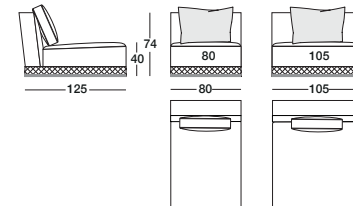
Divani doppia profondità / Sofas double depth / Диваны с двойной глубиной



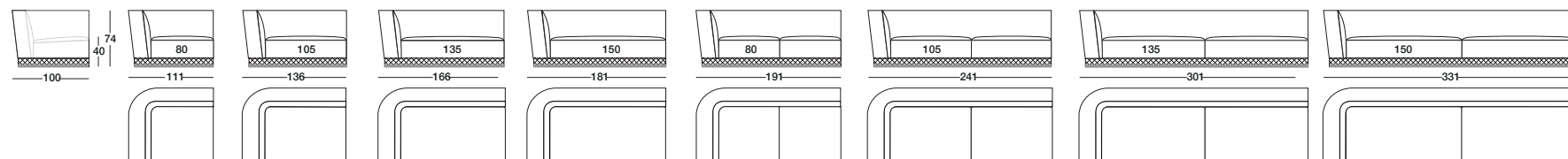
Centrali / Central / Центральные секции



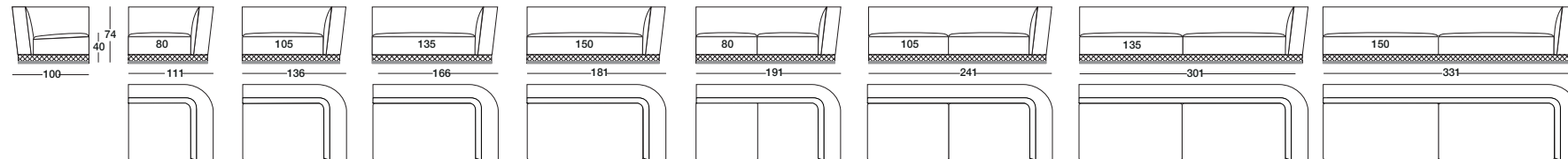
Centrali / Central / Центральные секции



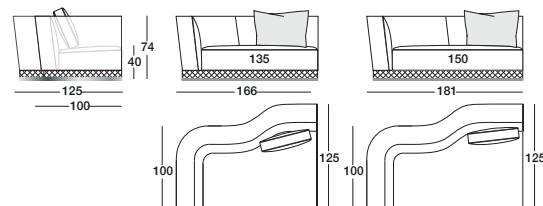
Terminali Sx / End unit L.H. / Боковые секции Л



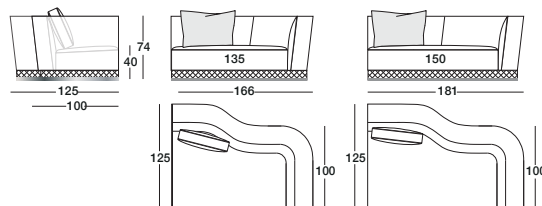
Terminali Dx / End unit R.H. / Боковые секции П



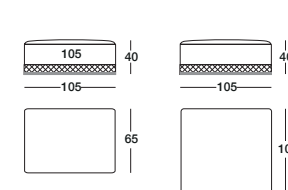
Terminali doppia profondità Sx / End unit double depth L.H. / Боковые секции с двойной глубиной Л.



Terminali doppia profondità Dx / End unit double depth R.H. / Боковые секции с двойной глубиной П.



Pouf / Ottoman / Пуф



AGATHA

DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

X 685 / ARMCHAIR PG. 54

Sedile in poliuretano espanso a tripla densità, con bombatura in **Memory Foam** che permette il mantenimento della forma nel tempo. Il cuscino di schienale è in piuma d'oca sterilizzata con inserto in soffice poliuretano espanso. Il sedile non è sfoderabile, mentre il cuscino di schienale sia in pelle che tessuto è sfoderabile.

La struttura è in legno massello di Frassino scorniciato e pantografato tramite macchine a controllo numerico. Verniciata ad acqua nei colori nero o marrone Visone. La struttura in legno può essere rivestita in pelle nei colori a campionario.

La base e i supporti di schienale sono in metallo rettificato laserato nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Chair in triple density polyurethane foam, with shaped Memory Foam padding to allow it to hold its shape over time. Backrest cushion in sterilised goose down with insert in soft polyurethane foam. The seat upholstery is not removable, but the backrest upholstery, in leather or fabric, is removable.

The frame is in solid ash wood moulded and shaped with CNC machines. Painted with water-based colours in black and Mink Brown. The wood frame can be covered in leather in range colours.

The base and backrest supports are in laser cut ground metal in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

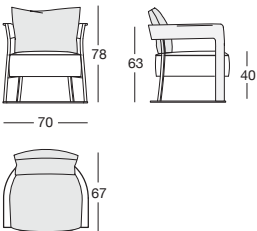
Сиденье из вспененного полиуретана тройной плотности с выпуклостью из Memory Foam, обеспечивающего лучшее сохранение формы. Подушка спинки наполнена стерилизованным гусиным пухом со вставкой из мягкого вспененного полиуретана. Обивка сиденья является несъемной. Обивка подушки спинки как из кожи, так и из ткани является съемной.

Каркас изготовлен из цельной древесины ясеня, подвергнутой профилированию и пантографированию на станках с ЧПУ. Окрашен в черный или коричневый норковый цвет материалами на водной основе.

Деревянный каркас может обтягиваться кожей в цветовой гамме по каталогу.

Основание и опоры спинки выполнены из шлифованного металла, разрезанного лазером, со следующей отделкой:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатиновая бронза.



CODY

DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA

X 690 / ARMCHAIR PG. 8

Sedile in multistrato di faggio, ricoperto in poliuretano espanso a tripla densità, con bombatura in **Memory Foam** che permette il mantenimento della forma nel tempo. Il cuscino di schienale è in piuma d'oca sterilizzata. Il sedile non è sfoderabile, mentre il cuscino di schienale sia in pelle che tessuto è sfoderabile.

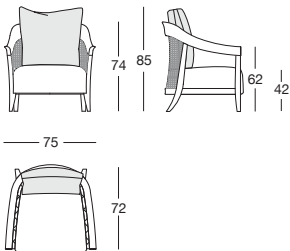
La struttura è in legno massello di Frassino scorniciato e pantografato tramite macchine a controllo numerico. Verniciata ad acqua nei colori nero o marrone Visone. Il retro della poltrona è caratterizzato da un intreccio in cuoio lavorato finemente e lucidato nella parte esterna. Cucito ed assemblato manualmente, da maestri artigiani l'intreccio è in tinta con la struttura in legno: cuoio testa di moro con struttura marrone Visone - cuoio nero con struttura nera.

Seat in beech plywood, covered in triple density polyurethane foam, with shaped Memory Foam padding to allow it to hold its shape over time. Backrest cushion in sterilised goose down. The seat upholstery is not removable, but the backrest upholstery, in leather or fabric, is removable.

The frame is in solid ash wood moulded and shaped with CNC machines. Painted with water-based colours in black and Mink Brown. The armchair back is a finely woven leather mesh, polished on the back. Sewn and assembled manually by expert artisans, the woven piece is the same colour as the wood frame: dark brown thick leather with Mink brown frame – black leather with a black frame.

Сиденье из многослойной древесины бука покрыто вспененным полиуретаном тройной плотности, с выпуклостью из Memory Foam, обеспечивающего лучшее сохранение формы. Подушка спинки наполнена стерилизованным гусиным пухом. Обивка сиденья является несъемной. Обивка подушки спинки как из кожи, так и из ткани является съемной.

Каркас изготовлен из цельной древесины ясеня, подвергнутой профилированию и пантографированию на станках с ЧПУ. Окрашен в черный или коричневый норковый цвет материалами на водной основе. Задняя сторона кресла представляет собой переплетение из тонко выделанной кожи с полированной внешней поверхностью. Сшитое и собранное вручную опытными мастерами, переплетение соответствует по цвету деревянному каркасу: темно-коричневая кожа с каркасом коричневого норкового цвета - черная кожа с каркасом черного цвета.



AMANDA

DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA

X 430 / BENCH PG. 114

Panca con la seduta in poliuretano espanso a densità media, rivestita con decoro trapuntato o liscia, nei colori a campionario.

Il rivestimento non è sfoderabile.

Base lavorata in metallo rettificato tagliato con laser a decoro “Sequence” e calandrato.

Finitura struttura:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Bench with seat in medium density polyurethane foam with quilted or smooth decoration, in range colours.

Non-removable upholstery.

Base in calendared laser-cut ground metal with “Sequence” decoration.

Frame finish:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

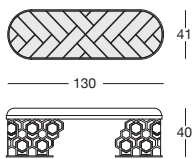
Скамья с сиденьем из вспененного полиуретана средней плотности, имеет стеганую или гладкую обивку в цветовой гамме по каталогу.

Обивка является несъемной.

Основание из шлифованного металла с вырезанным лазером декором “Sequence” и гнутого.

Отделка каркаса:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.



KUBRICK

DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

X 425 / BENCH PG. 100

Panca con la seduta in poliuretano espanso a densità media. Il rivestimento non è sfoderabile.

Gambe e struttura rivestiti in pelle, velluto o cashmere Loro Piana Interiors a campionario oppure in legno nelle essenze:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.

Il bordino della base è in metallo nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Bench with seat in medium density polyurethane foam. Non-removable upholstery.

Legs and frame covered in leather, velvet or cashmere Loro Piana Interiors from the range or wood:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory.

The border of the base is in metal in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

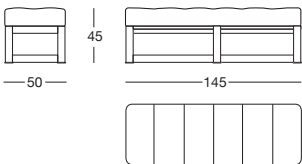
Скамья с сиденьем из вспененного полиуретана средней плотности. Обивка является несъемной. Ножки и каркас обтянуты кожей, бархатом или кашемиром Loro Piana Interiors по каталогу или имеют отделку из древесины следующих пород:

Обивка является несъемной. Ножки и каркас обтянуты кожей, бархатом или кашемиром Loro Piana Interiors по каталогу или имеют отделку из древесины следующих пород:

- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости.

Металлическая кромка основания имеет следующую отделку:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.



KUBRICK

DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

W 835 / BED PG. 100

Struttura in legno ricoperta in poliuretano espanso a doppia densità, rigida sulla struttura, media nella testata. La base giroletto è divisa dalla testata ed assemblata mediante angolari di metallo che permettono un semplice montaggio, con la possibilità di regolare il posizionamento in altezza della rete, abbassandola dal bordo letto di cm 10 con regolazioni ogni cm 2, permettendo l'inserimento di qualsiasi tipologia di rete o modificare l'altezza del piano del materasso. Il basamento è in metallo verniciato a polvere, nei colori bronzo o nero.

Nella base è possibile inserire sia la rete fissa che, nelle misure matrimoniale e king size, il pratico vano contenitore, caratterizzato da due movimenti per portare il materasso in piano. Il fondo del contenitore è in legno laminato effetto seta. È possibile rivestire il retro della testata in pelle con un velluto coordinato.

Data la particolare lavorazione il rivestimento NON è sfoderabile

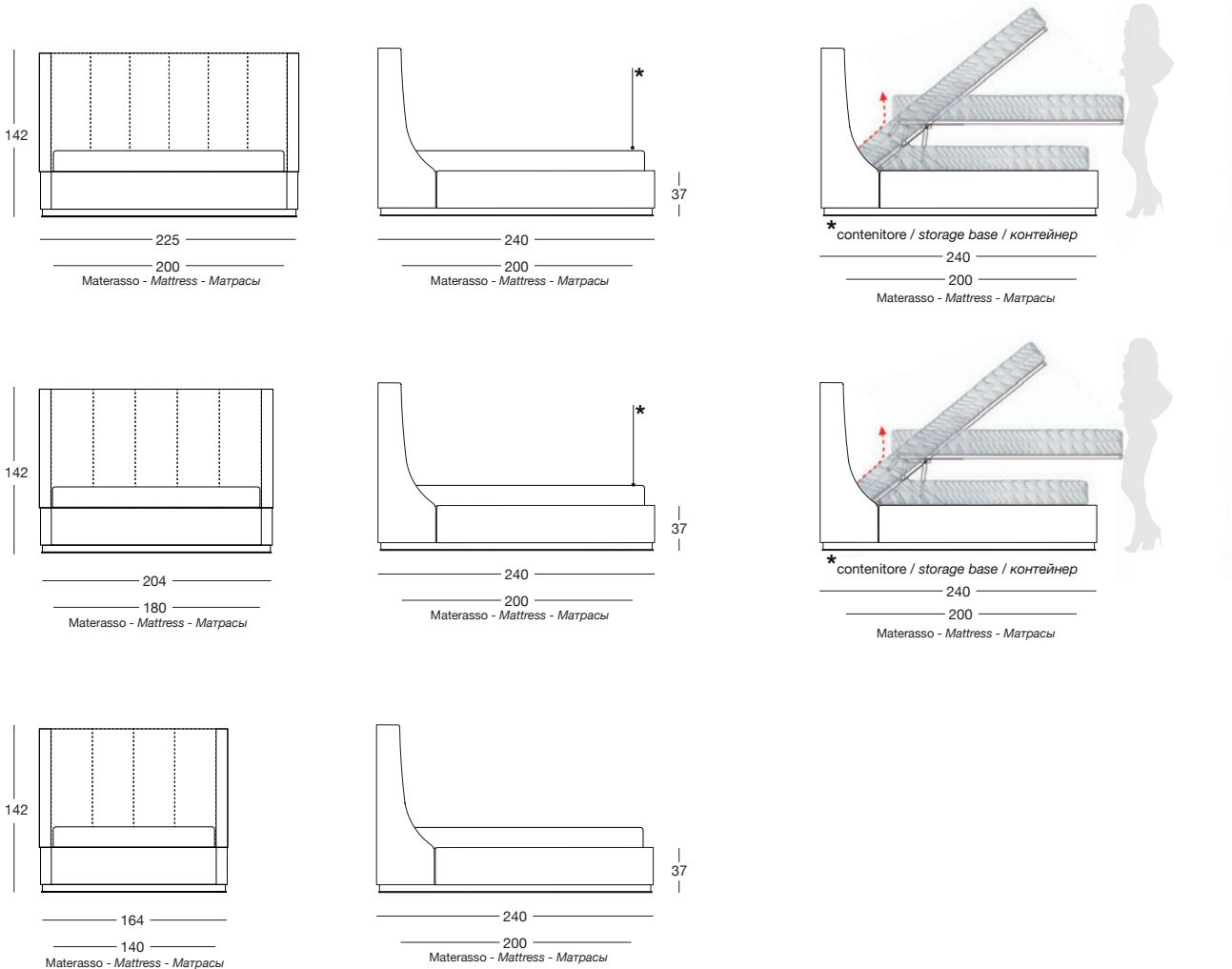
Wood frame covered in double density polyurethane foam, rigid on the structure, medium density on the headboard. The bed base is divided from the headboard and assembled easily with metal corner angles that also allow adjustment of the height of the bedspring of 10 cm, 2 cm at a time. This allows any type of bedspring or mattress to be used, and also permits the height of the mattress level to be changed. The base is in powder coated metal in the colours bronze or black.

A fixed bedspring can be inserted into the base, in a double or king size, and there is also a spacious storage compartment with two mechanisms to bring the mattress into position. The bottom of the container is in laminated wood with a silky surface finish. The back of the leather headboard can be covered with a coordinated velvet.

Given the special manufacturing process, the upholstery of this model is NOT removable.

Деревянный каркас покрыт вспененным полиуретаном двойной плотности, жестким на каркасе и средним в изголовье. Периметральная рама отделена от изголовья и собрана посредством металлических угловых профилей, обеспечивающих простоту монтажа. Имеется возможность регулировать высоту решетки, опуская ее на 10 см относительно края кровати с шагом 2 см. Это позволяет использовать решетку любого типа или изменять высоту поверхности матраса. Металлическое основание окрашено порошковой краской бронзового или черного цвета.

Кровать может оснащаться как фиксированной решеткой, так и для двуспальных версий и версий кинг-сайз удобным контейнером, оборудованным системой двойного перемещения для приведения матраса в горизонтальное положение. Дно контейнера выполнено из ламинированной древесины с шелковистым эффектом. Задняя сторона кожаного изголовья может быть покрыта бархатом в тон. Ввиду особой обработки обивка является НЕСЪЕМНОЙ.



Mobile make-up con struttura in legno rivestita in pelle a campionario, composto da due cassettini centrali e due ante curve laterali.

Bordo sottopiano in metallo o rivestito in pelle categoria a campionario.

Gambe e maniglia in metallo scanalato nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Piano sagomato nelle finiture:

- ebano opaco con intarsio,

Marmo spessore mm 20 con bordo arrotondato a mezzo toro:

- marmo Corteccia,
- marmo Port Saint Laurent,
- marmo Rosso Levante,
- marmo Bardiglio Nuvolato,
- marmo Elegant Brown,
- marmo Palissandro Oniciato,
- marmo Emperador Dark,
- marmo Silver Wave,
- marmo Port Black,
- marmo Frappuccino,
- marmo Calacatta Gold.

Specchio tondo con la base rivestita in pelle come il mobile, bordo in metallo, fascia luminosa sul perimetro dello specchio con luce a led dimmerabile.

Make-up cabinet with wood structure covered in leather from the range, comprising two central drawers and two curved side doors. Undertop edge in metal or covered in leather from a category in the range. Legs and handles in grooved metal in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Shaped top in the finishes:

- matt ebony with inlay.

Marble mm 20 thick with half bullnose rounded edge:

- Corteccia marble
- Port Saint Laurent marble,
- Rosso Levante marble,
- Bardiglio Nuvolato marble,
- Elegant Brown marble,
- Shale Rosewood marble,
- Emperador Dark marble,
- Silver Wave marble,
- Port Black marble,
- Frappuccino marble,
- Calacatta Gold marble.

Round mirror with base covered in leather like the vanity, metal edge, dimmable LED lighting strip on the mirror perimeter.

Туалетный столик с деревянным каркасом, обтянутым кожей по каталогу, двумя центральными ящиками и двумя изогнутыми дверцами.

Кромка, расположенная под столешницей, выполнена из металла или обтянута кожей по каталогу. Ножки и ручки из рифленого металла имеют следующую отделку:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

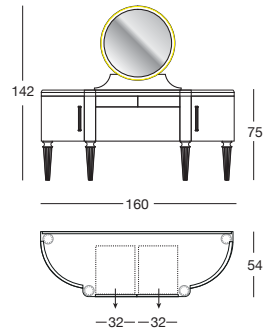
Фигурная столешница имеет следующую отделку:

- матовое эбеновое дерево с интарсией,

Мрамор толщиной 20 мм с полукруглым торцом:

- мрамор Corteccia,
- мрамор Port Saint Laurent,
- мрамор Rosso Levante,
- мрамор Bardiglio Nuvolato,
- мрамор Elegant Brown,
- мрамор Palissandro Oniciato,
- мрамор Emperador Dark,
- мрамор Silver Wave,
- мрамор Port Black,
- мрамор Frappuccino,
- мрамор Calacatta Gold.

Круглое зеркало с основанием, обтянутым кожей, как и столик, металлической кромкой, световой лентой по периметру с диммируемым светодиодным освещением.



LUCY

DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA

Y 845 / BEDSIDE TABLE PG. 114

Comodino con cassetto rivestito in pelle a campionario e base lavorata in metallo rettificato tagliato con laser a decoro “Sequence” e calandrato.

Finitura base:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Finitura piano:

- specchio bronzo o fumè 5 mm con bisellatura,
- cristallo verniciato nero mm 8 con bisellatura,
- rivestito in pelle a campionario.

Marmo spessore mm 20 con bisellatura di mm 20:

- marmo Port Saint Laurent,
- marmo Rosso Levanto,
- marmo Bardiglio Nuvolato,
- marmo Elegant Brown,
- marmo Palissandro Oniciato,
- marmo Emperador Dark,
- marmo Silver Wave,
- marmo Port Black,
- marmo Frappuccino,
- marmo Calacatta Gold.



RING

DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

Y 843 / BEDSIDE TABLE PG. 104

Comodino con cassetto, bordo in metallo nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Gambe rivestite in pelle a campionario oppure in legno nelle essenze:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.

Finitura piano:

- specchio bronzo o fumè,
- cristallo verniciato nero,
- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.

Marmo spessore mm 20:

- marmo Port Saint Laurent,
- marmo Rosso Levanto,
- marmo Bardiglio Nuvolato,
- marmo Elegant Brown,
- marmo Palissandro Oniciato,
- marmo Emperador Dark,
- marmo Silver Wave,
- marmo Port Black,
- marmo Frappuccino,
- marmo Calacatta Gold.



Night stand with small drawer covered in leather from the range and base in calendared laser cut ground metal with “Sequence” decoration.

Base finish:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Top finish:

- bronze or smoky mirror 5 mm with bevelled edge,
- glass painted black mm 8 with bevelled edge,
- covered in range leathers.

Marble mm 20 thick with bevel mm 20:

- Port Saint Laurent marble,
- Rosso Levanto marble,
- Bardiglio Nuvolato marble,
- Elegant Brown marble,
- Shale Rosewood marble,
- Emperador Dark marble,
- Silver Wave marble,
- Port Black marble,
- Frappuccino marble,
- Calacatta Gold marble.

Night stand with small drawer, metal edge in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Legs covered in leather from the range or in wood:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory.

Top finish:

- bronze or smoky mirror
- glass painted black,
- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory.

Marble mm 20 thick:

- Port Saint Laurent marble,
- Rosso Levanto marble,
- Bardiglio Nuvolato marble,
- Elegant Brown marble,
- Shale Rosewood marble,
- Emperador Dark marble,
- Silver Wave marble,
- Port Black marble,
- Frappuccino marble,
- Calacatta Gold marble.

Прикроватный столик с ящиком, обтянутым кожей по каталогу, и основанием из шлифованного металла с вырезанным лазером декором “Sequence” и гнутого. Отделка основания:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Отделка столешницы:

- бронзовое или дымчатое зеркало 5 мм со скосом,
- черный окрашенный хрусталь 8 мм со скосом,
- кожаное покрытие по каталогу.

Мрамор толщиной 20 мм со скосом 20 мм:

- мрамор Port Saint Laurent,
- мрамор Rosso Levanto,
- мрамор Bardiglio Nuvolato,
- мрамор Elegant Brown,
- мрамор Palissandro Oniciato,
- мрамор Emperador Dark,
- мрамор Silver Wave,
- мрамор Port Black,
- мрамор Frappuccino,
- мрамор Calacatta Gold.

Прикроватный столик с ящиком, имеет металлическую кромку со следующей отделкой:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Ножки обтянуты кожей по каталогу или имеют отделку из следующих пород дерева:

- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости.

Отделка столешницы:

- бронзовое или дымчатое зеркало,
- черный окрашенный хрусталь,
- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости.

Мрамор толщиной 20 см:

- мрамор Port Saint Laurent,
- мрамор Rosso Levanto,
- мрамор Bardiglio Nuvolato,
- мрамор Elegant Brown,
- мрамор Palissandro Oniciato,
- мрамор Emperador Dark,
- мрамор Silver Wave,
- мрамор Port Black,
- мрамор Frappuccino,
- мрамор Calacatta Gold.

Comò con 4 cassetti e comodino con 2 cassetti.

Gambe e struttura rivestiti in pelle, velluto o cashmere Loro Piana Interiors a campionario oppure in legno nelle essenze:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.

Profilo della base e cornice in metallo retificato nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Finitura piano:

- specchio bronzo o fumè,
- cristallo verniciato nero,
- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.

Marmo spessore mm 20:

- marmo Port Saint Laurent,
- marmo Rosso Levanto,
- marmo Bardiglio Nuvolato,
- marmo Elegant Brown,
- marmo Palissandro Oniciato,
- marmo Emperador Dark,
- marmo Silver Wave,
- marmo Port Black,
- marmo Frappuccino,
- marmo Calacatta Gold.

Maniglia in marmo a campionario o come il piano.

Sul retro sono presenti due strip led dimmerabili che illuminano la parte inferiore e superiore del mobile. L'accensione avviene tramite interruttore a sfioramento touch. L'effetto è un fascio di luce che illumina la parete.

Chest of 4 drawers and night stand with 2 drawers.

Legs and frame covered in leather, velvet or cashmere Loro Piana Interiors from the range or wood:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory.

Profile of base and cornice in ground metal in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Top finish:

- bronze or smoky mirror
- glass painted black,
- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory.

Marble mm 20 thick:

- Port Saint Laurent marble,
- Rosso Levanto marble,
- Bardiglio Nuvolato marble,
- Elegant Brown marble,
- Shale Rosewood marble,
- Emperador Dark marble,
- Silver Wave marble,
- Port Black marble,
- Frappuccino marble,
- Calacatta Gold marble.

Handle in marble from the range or like the top.

On the back, two dimmable LED strips light the lower and upper part of the chest. They are turned on with a touch-sensitive switch. The effect is a strip of light that illuminates the wall.

Комод с 4 ящиками и прикроватный столик с 2 ящиками. Ножки и каркас обтянуты кожей, бархатом или кашемиром Loro Piana Interiors по каталогу или имеют отделку из древесины следующих пород:

- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости.

Профиль основания и рама из шлифованного металла со следующей отделкой:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Отделка столешницы:

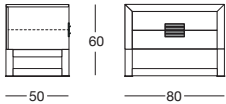
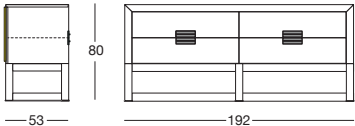
- бронзовое или дымчатое зеркало,
- черный окрашенный хрусталь,
- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости.

Мрамор толщиной 20 см:

- мрамор Port Saint Laurent,
- мрамор Rosso Levanto,
- мрамор Bardiglio Nuvolato,
- мрамор Elegant Brown,
- мрамор Palissandro Oniciato,
- мрамор Emperador Dark,
- мрамор Silver Wave,
- мрамор Port Black,
- мрамор Frappuccino,
- мрамор Calacatta Gold.

Ручка из мрамора по каталогу или как столешница.

Сзади расположены две диммируемые светодиодные ленты для освещения нижней и верхней части изделия. Включение посредством сенсорного выключателя. Эффект светового луча, освещающего стену.



Tavolo con struttura caratterizzata da tondini in metallo da ø16 mm fissati, mediante piastra metallica tra base e piano, nel basamento in legno diponibile nelle seguenti essenze:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.

Profilo della base, anello sottopiano e tondini sono in metallo rettificato nelle seguenti finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Cromaticamente i tondini della base possono avere due finiture bicolore differenti:

- bicolore cromato lucido con cromo nero lucido,
- bicolore oro chiaro lucido con cromo nero lucido,
- bicolore oro chiaro lucido con bronzo satinato opaco.
- bicolore bronzo satinato opaco con oro Champagne opaco.

Finitura piani:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido,
- specchio bronzo o fumè con bisellatura di mm 20,
- cristallo nero verniciato con bisellatura di mm 20,
- marmo Port Saint Laurent,
- marmo Rosso Levanto,
- marmo Bardiglio Nuvolato,
- marmo Elegant Brown,
- marmo Palissandro Oniciato,
- marmo Emperador Dark,
- marmo Silver Wave,
- marmo Port Black,
- marmo Frappuccino,
- marmo Calacatta Gold.

Table with frame made from 16 mm metal rods fixed in the wood base with a metal plate between the base and the top. The wood base is available in the following types of wood:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory.

Profile of the base, undertop ring and rods are in ground metal in the following finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Chromatically, the rods can have two different two-tone finishes:

- two-tone bright chrome with bright black chrome,
- two-tone bright light gold with bright black chrome,
- two-tone bright light gold with matt satined bronze.
- two-toned matt satined bronze with matt Champagne gold.

Top and surface finishes:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory,
- bronze or smoky mirror with 20 mm bevel,
- black painted glass with 20 mm bevel,
- Port Saint Laurent marble,
- Rosso Levanto marble,
- Bardiglio Nuvolato marble,
- Elegant Brown marble,
- Shale Rosewood marble,
- Emperador Dark marble,
- Silver Wave marble,
- Port Black marble,
- Frappuccino marble,
- Calacatta Gold marble.

Стол с каркасом, характеризующимся металлическими стержнями Ø 16 мм, закрепленными посредством металлической пластины между основанием и столешницей в раме из древесины следующих пород:

- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости.

Профиль основания, кольцо, расположенное под столешницей, и стержни выполнены из шлифованного металла со следующей отделкой:

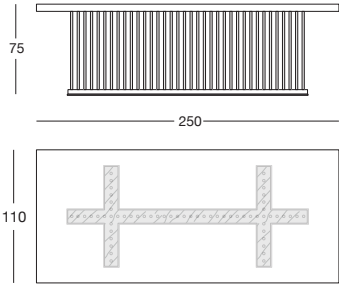
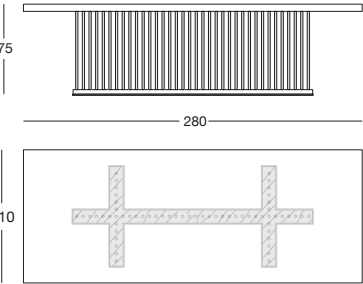
- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Стержни основания могут иметь две двухцветные отделки:

- двухцветная: глянцевый хром и глянцевый черный хром,
- двухцветная: глянцевое светлое золото и глянцевый черный хром,
- двухцветная: глянцевое светлое золото и матовая сатинированная бронза,
- двухцветная: матовая сатинированная бронза и матовое золото оттенка шампанского.

Отделка столешниц:

- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости,
- бронзовое или дымчатое зеркало со скосом 20 мм,
- черный окрашенный хрусталь со скосом 20 мм,
- мрамор Port Saint Laurent,
- мрамор Rosso Levanto,
- мрамор Bardiglio Nuvolato,
- мрамор Elegant Brown,
- мрамор Palissandro Oniciato,
- мрамор Emperador Dark,
- мрамор Silver Wave,
- мрамор Port Black,
- мрамор Frappuccino,
- мрамор Calacatta Gold.



FRANCES

DESIGN BY GIUSEPPE VIGANÒ

U 155 / CHAIR PG. 68

Sedile in poliuretano espanso a doppia densità. Cuscino di schienale (optional) in piumino d’oca sterilizzata. Rivestimenti NON sfoderabili.

La struttura è in legno massello di Frassino scorniciato e pantografato tramite macchine a controllo numerico. Verniciata ad acqua nei colori nero o marrone Visone. La base e il supporto dello schienale sono in metallo rettificato laserato nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

La struttura in legno può essere rivestita in pelle nei colori a campionario.

Seat in double density polyurethane foam. Backrest cushion (optional) in sterilised goose down. NON-removable upholstery.

The frame is in solid ash wood moulded and shaped with CNC machines. Painted with water-based colours in black and Mink Brown. The base and backrest support are in laser cut ground metal in the finishes:

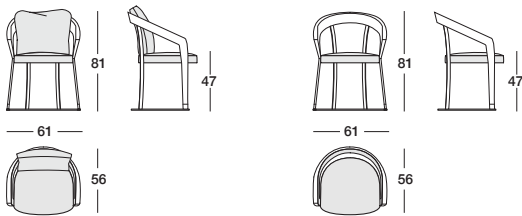
- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

The wood frame can be covered in leather in range colours.

Сиденье из вспененного полиуретана двойной плотности. Подушка спинки (опция) наполнена стерилизованным гусиным пухом. Обивка является НЕСЪЕМНОЙ.Каркас изготовлен из цельной древесины ясени, подвергнутой профилированию и пантографированию на станках с ЧПУ. Окрашен в черный или коричневый норковый цвет материалами на водной основе. Основание и опора спинки выполнены из шлифованного металла, разрезанного лазером, со следующей отделкой:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Деревянный каркас может обтягиваться кожей в цветовой гамме по каталогу.



Tavolini tondi in metallo con gambe scanalate e conificate nelle finiture:

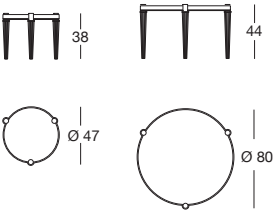
- oro chiaro lucido,
 - oro Champagne opaco,
 - cromato lucido,
 - cromo nero lucido,
 - bronzo satinato opaco.
- Finitura piani:
- ebano lucido / opaco,
 - noce Canaletto lucido / opaco,
 - laccato avorio lucido,
 - specchio bronzo o fumè,
 - cristallo nero verniciato,
 - marmo Port Saint Laurent,
 - marmo Rosso Levanto,
 - marmo Bardiglio Nuvolato,
 - marmo Elegant Brown,
 - marmo Palissandro Oniciato,
 - marmo Emperador Dark,
 - marmo Silver Wave,
 - marmo Port Black,
 - marmo Frappuccino,
 - marmo Calacatta Gold.

Round small tables in metal with grooved, tapered legs:

- bright light gold,
 - matt Champagne gold,
 - bright chrome,
 - bright black chrome,
 - matt satined bronze.
- Top and surface finishes:
- glossy / matt ebony,
 - glossy / matt Canaletto walnut,
 - glossy lacquered ivory,
 - bronze or smoky mirror,
 - glass painted black,
 - Port Saint Laurent marble,
 - Rosso Levanto marble,
 - Bardiglio Nuvolato marble,
 - Elegant Brown marble,
 - Shale Rosewood marble,
 - Emperador Dark marble,
 - Silver Wave marble,
 - Port Black marble,
 - Frappuccino marble,
 - Calacatta Gold marble.

Круглые металлические столики с рифлеными ножками конической формы со следующей отделкой:

- глянцевое светлое золото,
 - матовое золото оттенка шампанского,
 - глянцевый хром,
 - глянцевый черный хром,
 - матовая сатинированная бронза.
- Отделка столешниц:
- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
 - глянцевый/матовый орех Canaletto,
 - глянцевый лак цвета слоновой кости,
 - бронзовое или дымчатое зеркало,
 - черный окрашенный хрусталь,
 - мрамор Port Saint Laurent,
 - мрамор Rosso Levanto,
 - мрамор Bardiglio Nuvolato,
 - мрамор Elegant Brown,
 - мрамор Palissandro Oniciato,
 - мрамор Emperador Dark,
 - мрамор Silver Wave,
 - мрамор Port Black,
 - мрамор Frappuccino,
 - мрамор Calacatta Gold.

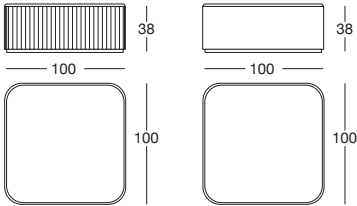


Pouf con struttura in legno ricoperta in poliuretano espanso a media densità. Rivestimento in pelle o tessuto non sfoderabile. Il rivestimento nel fianco può essere liscio o trapuntato a coste verticali.

Pouf with wooden structure covered with medium density polyurethane foam. Leather or fabric upholsteries are not removable. The lateral covering can be plain or vertically quilted.

Пуф со структурой из дерева, покрытый пенополиуретаном средней плотности. Покрытие из кожи или ткани не съемное. Покрытие боковин может быть гладким или стеганым вертикальными полосками.

Pouf / Ottoman / Пуф



Tavolini con struttura caratterizzata da tondini in metallo da ø10/14 mm fissati, mediante piastra metallica tra base e piano, nel basamento in legno diponibile nelle seguenti essenze:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido / laccato nero.

Profilo della base, anello sottopiano e tondini sono in metallo rettificato nelle seguenti finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Cromaticamente i tondini della base possono avere due finiture bicolore differenti:

- bicolore cromato lucido con cromo nero lucido,
- bicolore oro chiaro lucido con cromo nero lucido,
- bicolore oro chiaro lucido con bronzo satinato opaco.
- bicolore bronzo satinato opaco con oro Champagne opaco.

Finitura piani:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido,
- specchio bronzo o fumè con bisellatura di mm 20,
- cristallo nero verniciato con bisellatura di mm 20,
- marmo Port Saint Laurent,
- marmo Rosso Levanto,
- marmo Bardiglio Nuvolato,
- marmo Elegant Brown,
- marmo Palissandro Oniciato,
- marmo Emperador Dark,
- marmo Silver Wave,
- marmo Port Black,
- marmo Frappuccino,
- marmo Calacatta Gold.

Small tables with frame made from 10/14 mm metal rods fixed in the wood base with a metal plate between the base and the top. The wood base is available in the following types of wood:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory / black lacquer.

Profile of the base, undertop ring and rods are in ground metal in the following finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Chromatically, the rods can have two different two-tone finishes:

- two-tone bright chrome with bright black chrome,
- two-tone bright light gold with bright black chrome,
- two-tone bright light gold with matt satined bronze.
- two-toned matt satined bronze with matt Champagne gold.

Top and surface finishes:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory,
- bronze or smoky mirror with 20 mm bevel,
- black painted glass with 20 mm bevel,
- Port Saint Laurent marble,
- Rosso Levanto marble,
- Bardiglio Nuvolato marble,
- Elegant Brown marble,
- Shale Rosewood marble,
- Emperador Dark marble,
- Silver Wave marble,
- Port Black marble,
- Frappuccino marble,
- Calacatta Gold marble.

Столики с каркасом, характеризующимся металлическими стержнями ø 10/14 мм, закрепленными посредством металлической пластины между основанием и столешницей в раме из древесины следующих пород:

- гляцевое/матовое эбеновое дерево,
- гляцевый/матовый орех Canaletto,
- гляцевый лак цвета слоновой кости/черный лак.

Профиль основания, кольцо, расположенное под столешницей, и стержни выполнены из шлифованного металла со следующей отделкой:

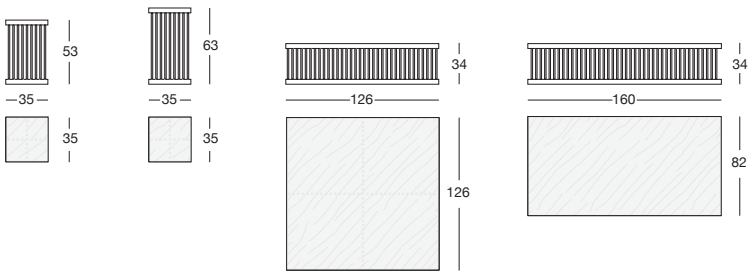
- гляцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- гляцевый хром,
- гляцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Стержни основания могут иметь две двухцветные отделки:

- двухцветная: гляцевый хром и гляцевый черный хром,
- двухцветная: гляцевое светлое золото и гляцевый черный хром,
- двухцветная: гляцевое светлое золото и матовая сатинированная бронза,
- двухцветная: матовая сатинированная бронза и матовое золото оттенка шампанского.

Отделка столешниц:

- гляцевое/матовое эбеновое дерево,
- гляцевый/матовый орех Canaletto,
- гляцевый лак цвета слоновой кости,
- бронзовое или дымчатое зеркало со скосом 20 мм,
- черный окрашенный хрусталь со скосом 20 мм,
- мрамор Port Saint Laurent,
- мрамор Rosso Levanto,
- мрамор Bardiglio Nuvolato,
- мрамор Elegant Brown,
- мрамор Palissandro Oniciato,
- мрамор Emperador Dark,
- мрамор Silver Wave,
- мрамор Port Black,
- мрамор Frappuccino,
- мрамор Calacatta Gold.



Consolle a 2 cassetti con gambe e struttura in legno nelle essenze:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.

Frontale cassetti rivestiti in pelle o cashmere Loro Piana Interiors a campionario oppure in legno come la struttura.

Profilo della base e cornice frontale in metallo retificato nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Finitura piano:

- specchio bronzo o fumè con bisellatura di mm 20,
- cristallo nero verniciato con bisellatura di mm 20,
- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.
- marmo Port Saint Laurent,
- marmo Rosso Levanto,
- marmo Bardiglio Nuvolato,
- marmo Elegant Brown,
- marmo Palissandro Oniciato,
- marmo Emperador Dark,
- marmo Silver Wave,
- marmo Port Black,
- marmo Frappuccino,
- marmo Calacatta Gold.

Maniglia in marmo a campionario o come il piano.

Sul retro sono presenti due strip led dimmerabili che illuminano la parte inferiore e superiore del mobile. L'accensione avviene tramite interruttore a sfioramento touch. L'effetto è un fascio di luce che illumina la parete.

Console with two drawers with legs and frame in one of the following types of wood:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory.

Drawer fronts covered in leather or cashmere Loro Piana Interiors from the range or in the same type of wood as the frame.

Profile of base and front cornice in ground metal in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Top finish:

- bronze or smoky mirror with 20 mm bevel,
- black painted glass with 20 mm bevel,
- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory,
- Port Saint Laurent marble,
- Rosso Levanto marble,
- Bardiglio Nuvolato marble,
- Elegant Brown marble,
- Shale Rosewood marble,
- Emperador Dark marble,
- Silver Wave marble,
- Port Black marble,
- Frappuccino marble,
- Calacatta Gold marble.

Handle in marble from the range or like the top.

On the back, two dimmable LED strips light the lower and upper part of the chest. They are turned on with a touch-sensitive switch. The effect is a strip of light that illuminates the wall.

Консоль с 2 ящиками, с ножками и каркасом из древесины следующих пород:

- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости.

Фасад ящиков обтянут кожей или кашемиром Loro Piana Interiors по каталогу или выполнен из древесины, как каркас.

Профиль основания и фронтальная рама из шлифованного металла со следующей отделкой:

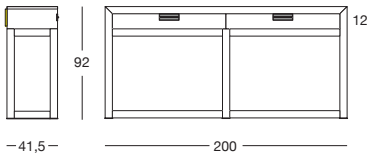
- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Отделка столешницы:

- бронзовое или дымчатое зеркало со скосом 20 мм,
- черный окрашенный хрусталь со скосом 20 мм,
- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости.
- мрамор Port Saint Laurent,
- мрамор Rosso Levanto,
- мрамор Bardiglio Nuvolato,
- мрамор Elegant Brown,
- мрамор Palissandro Oniciato,
- мрамор Emperador Dark,
- мрамор Silver Wave,
- мрамор Port Black,
- мрамор Frappuccino,
- мрамор Calacatta Gold.

Ручка из мрамора по каталогу или как столешница.

Сзади расположены две диммируемые светодиодные ленты для освещения нижней и верхней части изделия. Включение посредством сенсорного выключателя. Эффект светового луча, освещающего стену.



Consolle con struttura caratterizzata da tondini in metallo da Ø10/14 mm fissati, mediante piastra metallica tra base e piano, nel basamento in legno

diponibile nelle seguenti essenze:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.

Profilo della base, anello sottopiano e tondini sono in metallo rettificato nelle seguenti finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Cromaticamente i tondini della base possono avere due finiture bicolore differenti:

- bicolore cromato lucido con cromo nero lucido,
- bicolore oro chiaro lucido con cromo nero lucido,
- bicolore oro chiaro lucido con bronzo satinato opaco,
- bicolore bronzo satinato opaco con oro Champagne opaco.

Finitura piani:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido,
- specchio bronzo o fumè con bisellatura di mm 20,
- cristallo nero verniciato con bisellatura di mm 20,
- marmo Port Saint Laurent,
- marmo Rosso Levanto,
- marmo Bardiglio Nuvolato,
- marmo Elegant Brown,
- marmo Palissandro Oniciato,
- marmo Emperador Dark,
- marmo Silver Wave,
- marmo Port Black,
- marmo Frappuccino,
- marmo Calacatta Gold.

Console with frame made from 10/14 mm metal rods fixed in the wood base with a metal plate between the base and the top. The wood base is available in the following types of wood:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory.

Profile of the base, undertop ring and rods are in ground metal in the following finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Chromatically, the rods can have two different two-tone finishes:

- two-tone bright chrome with bright black chrome,
- two-tone bright light gold with bright black chrome,
- two-tone bright light gold with matt satined bronze,
- two-toned matt satined bronze with matt Champagne gold.

Top and surface finishes:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory.
- bronze or smoky mirror with 20 mm bevel,
- black painted glass with 20 mm bevel,
- Port Saint Laurent marble,
- Rosso Levanto marble,
- Bardiglio Nuvolato marble,
- Elegant Brown marble,
- Shale Rosewood marble,
- Emperador Dark marble,
- Silver Wave marble,
- Port Black marble,
- Frappuccino marble,
- Calacatta Gold marble.

Консоль с каркасом, характеризующимся металлическими стержнями Ø 10/14 мм, закрепленными посредством металлической пластины между основанием и столешницей в раме из древесины следующих пород:

- гляцевое/матовое эбеновое дерево,
- гляцевый/матовый орех Canaletto,
- гляцевый лак цвета слоновой кости.

Профиль основания, кольцо, расположенное под столешницей, и стержни выполнены из шлифованного металла со следующей отделкой:

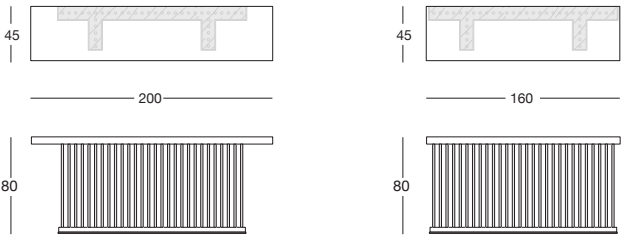
- гляцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- гляцевый хром,
- гляцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Стержни основания могут иметь две двухцветные отделки:

- двухцветная: гляцевый хром и гляцевый черный хром,
- двухцветная: гляцевое светлое золото и гляцевый черный хром,
- двухцветная: гляцевое светлое золото и матовая сатинированная бронза,
- двухцветная: матовая сатинированная бронза и матовое золото оттенка шампанского.

Отделка столешниц:

- гляцевое/матовое эбеновое дерево,
- гляцевый/матовый орех Canaletto,
- гляцевый лак цвета слоновой кости,
- бронзовое или дымчатое зеркало со скосом 20 мм,
- черный окрашенный хрусталь со скосом 20 мм,
- мрамор Port Saint Laurent,
- мрамор Rosso Levanto,
- мрамор Bardiglio Nuvolato,
- мрамор Elegant Brown,
- мрамор Palissandro Oniciato,
- мрамор Emperador Dark,
- мрамор Silver Wave,
- мрамор Port Black,
- мрамор Frappuccino,
- мрамор Calacatta Gold.



Struttura in metallo calandrato nelle seguenti finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

o rivestita in pelle a campionario trapuntata a coste verticali.

Finitura piani:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido
- marmo Port Saint Laurent,
- marmo Rosso Levanto,
- marmo Bardiglio Nuvolato,
- marmo Elegant Brown,
- marmo Palissandro Oniciato,
- marmo Emperador Dark,
- marmo Silver Wave,
- marmo Port Black,
- marmo Frappuccino,
- marmo Calacatta Gold.
- specchio bronzo o fumè,
- cristallo nero verniciato.

Nella versione Ø100 cm è inserito un vassoio in metallo rotondo.

Frame in calendared metal in the following finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

or covered in leather from the range quilted with vertical ribbing.

Top and surface finishes:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory,
- Port Saint Laurent marble,
- Rosso Levanto marble,
- Bardiglio Nuvolato marble,
- Elegant Brown marble,
- Shale Rosewood marble,
- Emperador Dark marble,
- Silver Wave marble,
- Port Black marble,
- Frappuccino marble,
- Calacatta Gold marble,
- bronze or smoky mirror,
- glass painted black,

The Ø100 cm version is fitted with a round metal tray.

Каркас из гнутого металла со следующей отделкой:

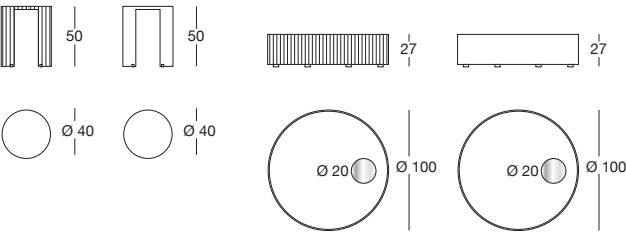
- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

или обтянут кожей по каталогу с вертикальной прошивкой.

Отделка столешниц:

- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости
- мрамор Port Saint Laurent,
- мрамор Rosso Levanto,
- мрамор Bardiglio Nuvolato,
- мрамор Elegant Brown,
- мрамор Palissandro Oniciato,
- мрамор Emperador Dark,
- мрамор Silver Wave,
- мрамор Port Black,
- мрамор Frappuccino,
- мрамор Calacatta Gold.
- бронзовое или дымчатое зеркало,
- черный окрашенный хрусталь.

В версии Ø 100 см имеется круглый металлический поднос.



Mobile basso contenitore con antine e cassetti, gambe e struttura in legno nelle essenze:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.

Frontale cassetti rivestiti in pelle o cashmere Loro Piana Interiors a campionario oppure in legno come la struttura.

Profilo della base e cornice frontale in metallo retificato nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Finitura piano:

- specchio bronzo o fumè con bisellatura di mm 20,
- cristallo nero verniciato con bisellatura di mm 20,
- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.
- marmo Port Saint Laurent,
- marmo Rosso Levanto,
- marmo Bardiglio Nuvolato,
- marmo Elegant Brown,
- marmo Palissandro Oniciato,
- marmo Emperador Dark,
- marmo Silver Wave,
- marmo Port Black,
- marmo Frappuccino,
- marmo Calacatta Gold.

Maniglia in marmo a campionario o come il piano.

Sul retro sono presenti due strip led dimmerabili che illuminano la parte inferiore e superiore del mobile. L'accensione avviene tramite interruttore a sfioramento touch. L'effetto è un fascio di luce che illumina la parete.

Low cabinet with doors and drawers, legs and frame available in the following types of wood:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory.

Drawer fronts covered in leather or cashmere Loro Piana Interiors from the range or in the same type of wood as the frame.

Profile of base and front cornice in ground metal in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Top finish:

- bronze or smoky mirror with 20 mm bevel,
- black painted glass with 20 mm bevel,
- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory,
- Port Saint Laurent marble,
- Rosso Levanto marble,
- Bardiglio Nuvolato marble,
- Elegant Brown marble,
- Shale Rosewood marble,
- Emperador Dark marble,
- Silver Wave marble,
- Port Black marble,
- Frappuccino marble,
- Calacatta Gold marble.

Handle in marble from the range or like the top.

On the back, two dimmable LED strips light the lower and upper part of the chest. They are turned on with a touch-sensitive switch. The effect is a strip of light that illuminates the wall.

Низкий шкаф с дверцами и ящиками, ножками и каркасом из древесины следующих пород:

- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости.

Фасад ящиков обтянут кожей или кашемиром Loro Piana Interiors по каталогу или выполнен из древесины, как каркас.

Профиль основания и фронтальная рама из шлифованного металла со следующей отделкой:

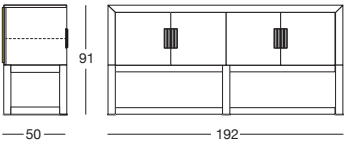
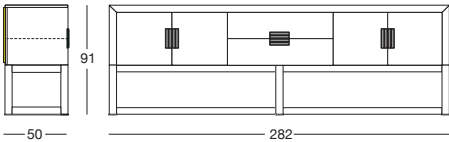
- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Отделка столешницы:

- бронзовое или дымчатое зеркало со скосом 20 мм,
- черный окрашенный хрусталь со скосом 20 мм,
- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости.
- мрамор Port Saint Laurent,
- мрамор Rosso Levanto,
- мрамор Bardiglio Nuvolato,
- мрамор Elegant Brown,
- мрамор Palissandro Oniciato,
- мрамор Emperador Dark,
- мрамор Silver Wave,
- мрамор Port Black,
- мрамор Frappuccino,
- мрамор Calacatta Gold.

Ручка из мрамора по каталогу или как столешница.

Сзади расположены две диммируемые светодиодные ленты для освещения нижней и верхней части изделия. Включение посредством сенсорного выключателя. Эффект светового луча, освещающего стену.



Libreria componibile composta da ripiani in due lunghezze, assemblata con sostegni/divisori in metallo rivestito in pelle a campionario.

Finitura piani:

- ebano lucido,
- noce Canaletto lucido,
- ebano opaco,
- noce Canaletto opaco,
- laccato avorio lucido,
- Wengé opaco.

Modular bookcase made up of shelves in two lengths, assembled with supports/dividers in metal covered in leather from the range.

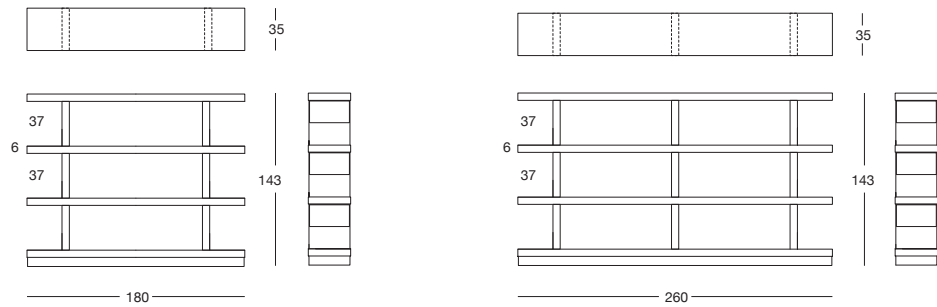
Shelf finishes:

- glossy ebony,
- glossy Canaletto walnut,
- matt ebony,
- matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory,
- matt wenge.

Сборный стеллаж, состоящий из полок с двумя вариантами длины и собранный посредством опор/перегородок из металла, обтянутого кожей по каталогу.

Отделка поверхностей:

- глянцевое эбеновое дерево,
- глянцевый орех Canaletto,
- матовое эбеновое дерево,
- матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости,
- матовое венге.



Mobile alto versione **madia/contenitore** con 2 antine centrali rivestite in pelle o cashmere Loro Piana Interiors a campionario oppure versione **vetrina** con 2 ante in vetro bronzo o fumè con due mensole interne in cristallo trasparente.

Base e struttura in legno nelle essenze:

- ebano lucido / opaco,
- noce Canaletto lucido / opaco,
- laccato avorio lucido.

Profilo della base e cornice in metallo rettificato nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Maniglia in marmo a scelta. Sul fondo del mobile è presente uno specchio bronzo o fumè.

Sui lati dello schienale sono applicati due strip led dimmerabili che illuminano la parte interna del mobile. L' accensione avviene tramite interruttore a sfioramento touch.

Tall storage cabinet styled like a cupboard with two central doors covered in leather or cashmere Loro Piana Interiors from the range, or styled like a display case with two doors in bronze or smoky glass with two internal shelves in transparent crystal glass.

Base and structure in wood:

- glossy / matt ebony,
- glossy / matt Canaletto walnut,
- glossy lacquered ivory.

Profile of base and cornice in ground metal in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Handle in marble of client's choice. A mirror in bronze or smoky finish is mounted on the back of the cabinet.

On the sides of the back, two dimmable LED lighting strips illuminate the inside of the cabinet. They are turned on with a touch-sensitive switch.

Высокий шкаф в версии сервант с 2 центральными дверцами, обтянутыми кожей или кашемиром Loro Piana Interiors по каталогу, или в версии витрина с 2 дверцами из бронзового или дымчатого стекла и двумя внутренними полками из прозрачного хрусталя.

Основание и каркас из древесины со следующей отделкой:

- глянцевое/матовое эбеновое дерево,
- глянцевый/матовый орех Canaletto,
- глянцевый лак цвета слоновой кости.

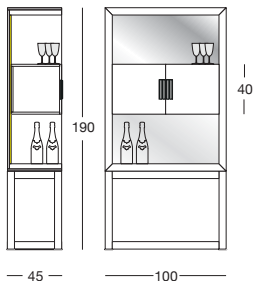
Профиль основания и рама из шлифованного металла со следующей отделкой:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

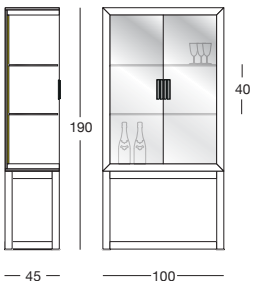
Ручка из мрамора на выбор. В глубине шкафа расположено бронзовое или дымчатое зеркало.

По краям задней панели расположены две диммируемые светодиодные ленты для освещения внутренней части изделия. Включение посредством сенсорного выключателя.

Madia / Cabinet / Сервант



Vetrina / Showcase / Витрина



Mobile zona giorno tutto rivestito in pelle nelle categorie a campionario.
Finitura interna legno zebrano tinto scuro. Base lavorata in metallo rettificato tagliato con laser a decoro “Sequence” e calandrato nelle seguenti finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Bordi in metallo rettificato nelle stesse finiture della base.

Optional: possibilità di inserire solo sul piano in marmo punto luce e vetro diffusore. Il rivestimento delle ante effetto 3D con decoro “Diamond” o “Sequence” in rilievo è possibile solo in pelle P3 Cat. Suede e Lusso.

Finitura piani:

- specchio bronzo o fumè 5 mm con bisellatura,

Marmo spessore mm 20 con bisellatura di mm 20:

- marmo Port Saint Laurent,
- marmo Rosso Levanto,
- marmo Bardiglio Nuvolato,
- marmo Elegant Brown,
- marmo Palissandro Oniciato,
- marmo Emperador Dark,
- marmo Silver Wave,
- marmo Port Black,
- marmo Frappuccino,
- marmo Calacatta Gold.

Living room cabinet covered entirely in leather from the categories in the range. Internal finish in dark stained zebrano wood. Base in calendared laser-cut ground metal with “Sequence” decoration in the following finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze

Edges in ground metal in the same finish as the base.

Optional: it is possible to insert only one marble shelf with a light and glass diffuser. The 3D covering of the doors with “Diamond” or “Sequence” decoration in relief is possible only with P3 leather Cat. Suede and Lusso.

Shelf finishes:

- bronze or smoky mirror 5 mm with bevelled edge.

Marble mm 20 thick with bevel mm 20:

- Port Saint Laurent marble,
- Rosso Levanto marble,
- Bardiglio Nuvolato marble,
- Elegant Brown marble,
- Shale Rosewood marble,
- Emperador Dark marble,
- Silver Wave marble,
- Port Black marble,
- Frappuccino marble,
- Calacatta Gold marble.

Шкаф для дневной зоны, полностью обтянутый кожей по каталогу. Внутренняя отделка: дерево зебрано, тонированное в темный цвет. Основание из шлифованного металла с вырезанным лазером декором “Sequence” и гнутого со следующей отделкой:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Кромки из шлифованного металла имеют отделку, как у основания.

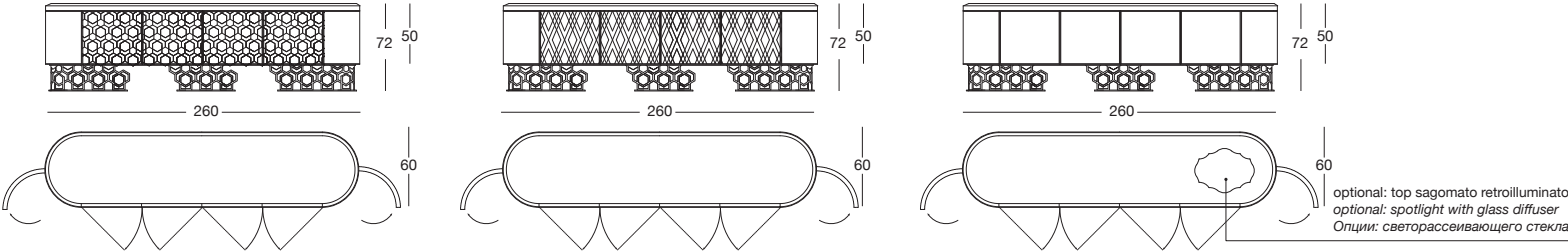
Возможность установки только на мраморной столешнице светильника и светорассеивающего стекла. Обивка дверец с трехмерным эффектом с рельефным декором “Diamond” или “Sequence” возможна только для кожи P3 кат. Suede и Lusso.

Отделка столешниц:

- бронзовое или дымчатое зеркало 5 мм со скосом,

Мрамор толщиной 20 мм со скосом 20 мм:

- мрамор Port Saint Laurent,
- мрамор Rosso Levanto,
- мрамор Bardiglio Nuvolato,
- мрамор Elegant Brown,
- мрамор Palissandro Oniciato,
- мрамор Emperador Dark,
- мрамор Silver Wave,
- мрамор Port Black,
- мрамор Frappuccino,
- мрамор Calacatta Gold.



NANAMI

DESIGN BY SILVIA MUSETTI

Y325 / MIRROR PG. 109

Specchio con cornice interna in legno rivestita nei colori a campionario.
Struttura perimetrale in metallo nelle finiture:

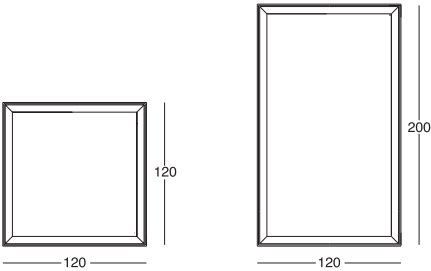
- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Mirror with internal frame in wood covered in colours from the range.
Perimeter structure in metal in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Зеркало с деревянной внутренней рамой с обивкой в цветовой гамме по каталогу. Периметральный металлический каркас имеет следующую отделку:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.



SECRET

DESIGN BY AL1

Y 348 / TV MIRROR PG. 60

Uuna speciale integrazione di una LED TV dietro allo specchio. Risultato di una ricerca costante, originale e di grande impatto tecnologico. Totalmente invisibile, è il connubio perfetto tra lo stile del tuo living e una comune TV. Lo specchio è disponibile nelle seguenti varianti di colore: bronzo naturale, bronzo chiaro, grigio Londra, nero non riflettente, specchio naturale.

Bordi in metallo rettificato nelle finiture:

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Cornice rivestita in pelle a campionario.

A special integration of a LED TV behind a mirror. The result of constant research, it is original and with a strong technological impact. Totally invisible, this is the perfect combination of your living room style and a common television set.

The mirror comes in the following colour variants: natural bronze, light bronze, London grey, non-reflecting black, and natural mirror.

Edges in ground metal in the finishes:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

Frame covered in range leathers.

Особая интеграция LED-телевизора за зеркалом. Результат постоянных исследований, оригинальный и обладающий уникальным технологическим эффектом. Абсолютно невидимый, он создает идеальный союз стиля гостиной и обычного телевизора. Зеркало производится в следующих цветовых вариантах: натуральный бронзовый, светлый бронзовый, серый лондонский, черный неотражающий, натуральное зеркало.

Кромки из шлифованного металла с отделкой:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Рама обтянута кожей согласно по каталогу.



ELISABETH

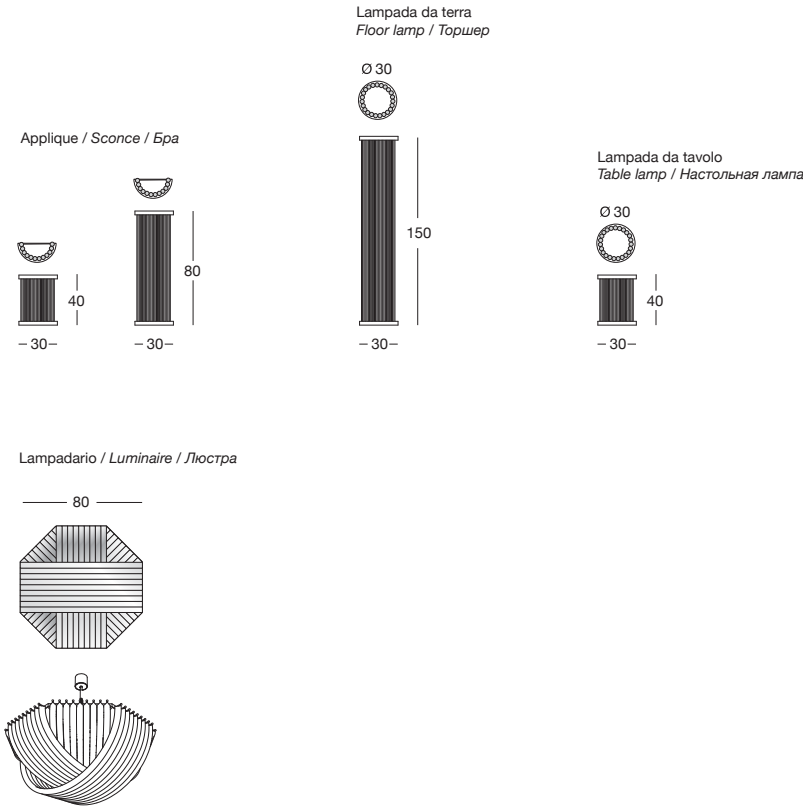
DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA

Z 241 / LAMP PG. 100

Lampada 8Xg9 (max 60W ciascuna) struttura in metallo nelle finiture cromato lucido e oro chiaro lucido 24Kt. Vetri stecche in cristallo di Murano.

Lamp 8Xg9 (max 60W each), metal structure in the finishes polished chrome and bright light gold 24Kt. Murano glass rods.

Напольно-настольный светильник 8Xg9 (макс.60Вт кажд.), конструкция из металла с отделкой: глянцевый хром и глянцевое светлое золото 24 карата. Планки из Муранского стекла.



Tappeti realizzati a mano su telai di legno. Trattandosi di colori naturali le tonalità riportate sono da ritenersi indicative. Su richiesta è possibile realizzare il tappeto su misura.

ESSENCE
400 x 300 cm. Base in lana col. sabbia 124W, disegno in seta col. sabbia 124S in rilievo, cornice col. testa di moro 10HS.

JASMINE
400 x 300 cm. Base in lana col. sabbia 124W, linea in seta col.sabbia 124S in rilievo.

Carpets made by hand on wooden looms. Since these are natural colours, the shades shown must be considered as examples. Made-to-measure carpets are possible, on request.

ESSENCE
400 x 300 cm. Base in sand coloured wool 124W, design in sand coloured silk 124S in relief, border in dark brown 10HS.

JASMINE
400 x 300 cm. Base in sand coloured wool 124W, design in sand coloured silk 124S in relief.

Ковры, изготавливаемые вручную на деревянных ткацких станках. Так как речь идет о натуральных цветах, приведенные оттенки являются ориентировочными.
Возможно изготовление ковра определенного размера по заказу.

ESSENCE
400 x 300 см. Основа из шерсти песочного цвета 124W, рельефный узор из шелка песочного цвета 124S, обрамление темно-коричневого цвета 10HS.

JASMINE
400 x 300 см. Основа из шерсти песочного цвета 124W, рельефный узор из шелка песочного цвета 124S.



ESSENCE



JASMINE

ELEGANT

DESIGN BY GIUSEPPE IASPARRA

Il sistema di Boiserie Elegant è caratterizzato da molteplici modularità che permettono di arredare l'ambiente attraverso le eleganti finiture e di rivestire pareti di living room e bedroom.

Le finiture dei pannelli sono in pelle P3 Suede.

I profili terminali sono in alluminio:

- oro brillante,
- oro champagne brillante,
- platino opaco,
- bronzo satinato opaco,
- brillante,
- elettrocolore moro brillante,
- elettrocolore nero opaco.

L'elemento caratterizzante è il **vano centrale** che percorre linearmente la lunghezza della parete e impreziosisce il vano con eleganti inserti illuminati da luce LED diffusa. Le varianti sono polimeriche:

- inserto rivestito in pelle P3 Cat. Suede effetto 3D con decoro "Diamond" o "Sequence" in rilievo,
- specchio naturale, bronzo o fumè,
- inserto in marmo a campionario,
- inserto in specchio sabbiato decoro "Diamond" o "Sequence" retroilluminato dimmerabile,
- inserto in onice avorio retroilluminato dimmerabile.

The Boiserie Elegant System has many modular features that make it perfect for furnishing the home with elegant finishes and covering living room and bedroom walls.

Panels are finished in P3 Suede leather.

End profiles are in aluminium:

- bright gold,
- bright Champagne gold,
- matt platinum,
- matt satined bronze,
- bright,
- bright electrocolour dark brown,
- matt electrocolour black.

The main feature is the **central compartment** that runs along the entire length of the wall and embellishes the compartment with elegant inserts illuminated with soft LED light. Variants come in many materials:

- insert covered in P3 leather Cat. Suede with 3D effect with "Diamond" or "Sequence" decoration in relief,
- mirror insert with etched "Diamond" or "Sequence" decoration,
- insert in marble from the range,
- insert in backlit ivory onyx.

Система буазери Elegant отличается многочисленными модульными решениями, позволяющими украсить интерьер благодаря элегантным отделкам и декорировать стены гостиной и спальни.

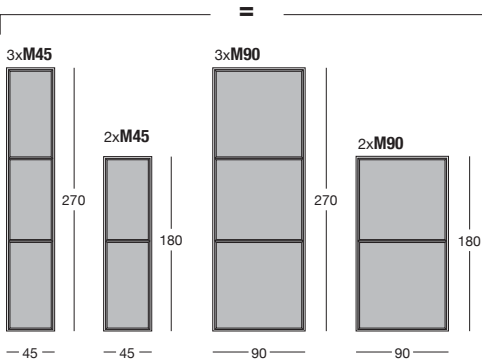
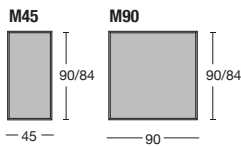
Панели имеют отделку из кожи P3 Suede. Концевые профили выполнены из алюминия:

- глянцевое золото,
- глянцевое золото оттенка шампанского,
- матовая платина,
- матовая сатинированная бронза,
- глянцевое,
- коричневый глянцевый (электроокраска),
- черный матовый (электроокраска).

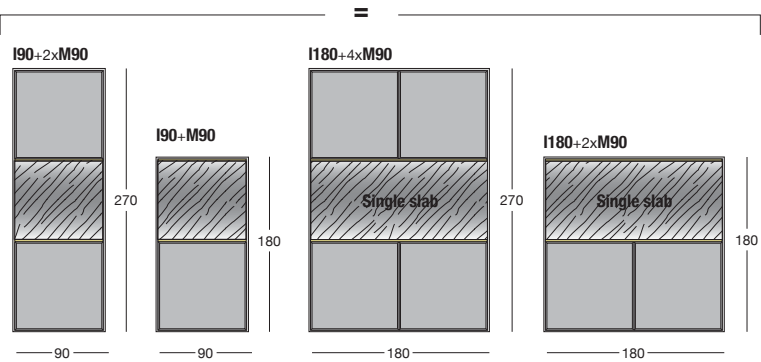
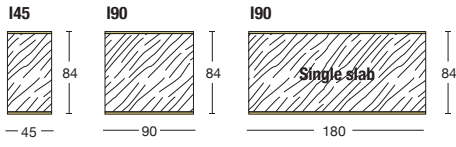
Отличительным элементом является центральная ниша, которая линейно пересекает стену по длине, дополняясь элегантными вставками, освещенными рассеянным светодиодным светом. В вариантах сочетаются различные материалы:

- вставка с кожаной обивкой P3 кат. Suede с эффектом 3D, с рельефным декором "Diamond" или "Sequence".
- вставка из зеркала, подвергнутого пескоструйной обработке, с декором "Diamond" или "Sequence",
- вставка из мрамора по каталогу,
- вставка из оникса цвета слоновой кости с подсветкой.

Moduli senza inserto / Modules without inserts / Модули без вставки

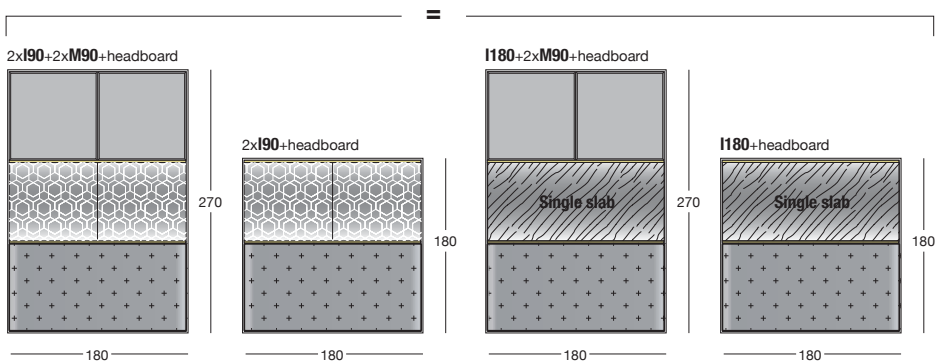
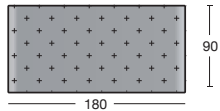


Moduli con inserto / Modules with inserts / Модули со вставкой



Moduli testata letto / Headboard unit / Модули изголовья кровати

Upholstered headboard



Con l'aggiunta del suo letto coordinato, la boiserie Elegant, riesce a vestire anche una camera da letto. Il letto si caratterizza per la testata, integrata nella sua boiserie, dando così continuità alla parete di fondo della stanza da letto. La testata è in legno ricoperta in poliuretano espanso a densità media con rivestimento fisso. Base giroletto in legno ricoperto in poliuretano espanso ad alta densità, con una cornice al centro in metallo cromato nelle finiture :

- oro chiaro lucido,
- oro Champagne opaco,
- cromato lucido,
- cromo nero lucido,
- bronzo satinato opaco.

Nella base è possibile inserire sia la rete fissa che, nelle misure matrimoniale e king size, il pratico vano contenitore, caratterizzato da due movimenti per portare il materasso in piano. Il fondo del contenitore è in legno laminato effetto seta.

Data la particolare lavorazione il rivestimento NON è sfoderabile.

When the coordinated bed is added, the Elegant boiserie wall panel can even furnish a bedroom. The bed has a headboard, integrated into the boiserie, gives continuity to the bedroom wall. The headboard is in wood covered in medium density polyurethane foam with fixed upholstery. Bed base in wood covered in high density polyurethane foam, with a cornice at the centre in chromed metal

in the finish:

- bright light gold,
- matt Champagne gold,
- bright chrome,
- bright black chrome,
- matt satined bronze.

A fixed bedspring can be inserted into the base, in a double or king size, and there is also a spacious storage compartment with two mechanisms to bring the mattress into position. The bottom of the container is in laminated wood with a silky surface finish.

Given the special manufacturing process, the upholstery of this model is NOT removable.

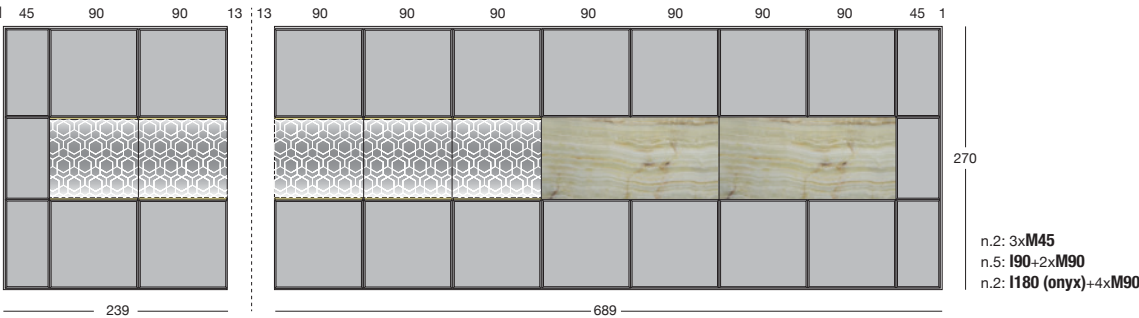
Буазери Elegant может дополняться кроватью из этой же серии, позволяя таким образом одеть даже спальню. Кровать отличается изголовье, утопленное в буазери, что придает стене спальни целостный характер. Изголовье выполнено из дерева и покрыто вспененным полиуретаном средней плотности с несъемной обивкой. Периметральная рама выполнена из дерева, покрытого вспененным полиуретаном высокой плотности, и имеет обрамление в центре из хромированного металла со следующей отделкой:

- глянцевое светлое золото,
- матовое золото оттенка шампанского,
- глянцевый хром,
- глянцевый черный хром,
- матовая сатинированная бронза.

Кровать может оснащаться как фиксированной решеткой, так и для двуспальных версий и версий кинг-сайз удобным контейнером, оборудованным системой двойного перемещения для приведения матраса в горизонтальное положение. Дно контейнера выполнено из ламинированной древесины с шелковистым эффектом. Ввиду особой формы обивка является НЕСЪЕМНОЙ.

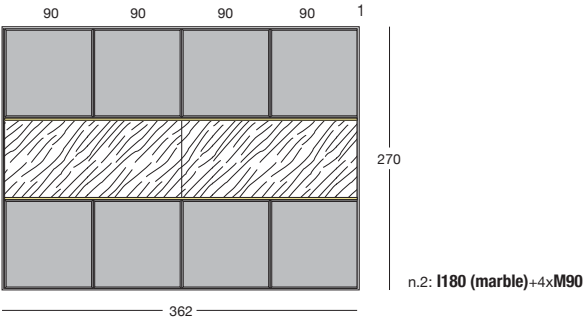
EXAMPLE

Composizione angolare soggiorno / Corner living room composition / Угловая композиция для гостиной



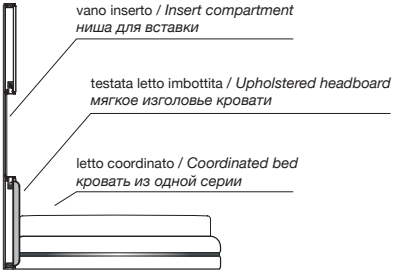
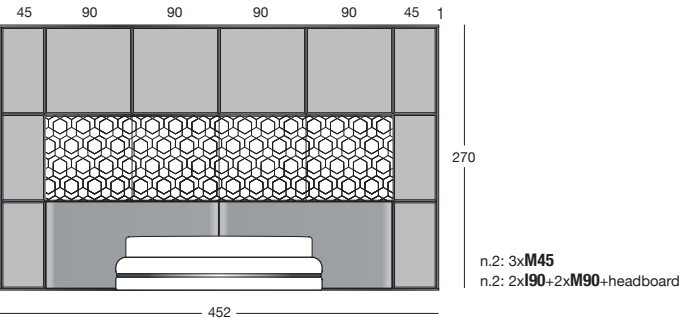
EXAMPLE

Composizione lineare / Linear composition / Композиция линейный



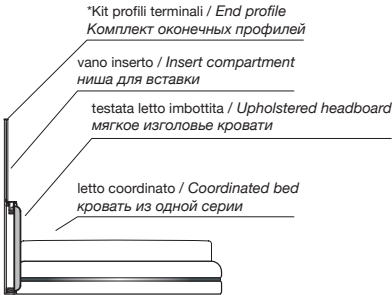
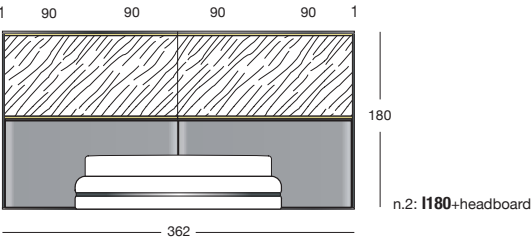
EXAMPLE

Composizione con letto / Bedroom composition / Композиция для спальни



EXAMPLE

Composizione con letto / Bedroom composition / Композиция для спальни



La Boiserie Land è un sistema modulare che unisce porte, pannelli scorrevoli, boiserie e mobili contenitori di servizio. Si caratterizza per un'estrema adattabilità ad ogni tipo di ambiente e per i materiali utilizzati. La serie comprende molteplici abbinamenti e modularità dalle dimensioni quasi personalizzate.

Il sistema è diviso per moduli e si articola in diverse larghezze e possibilità di aperture. I profili che disegnano la superficie sono in metallo nell e finiture:

I profili terminali sono in alluminio:

- oro brillante,
- oro champagne brillante,
- platino opaco,
- bronzo satinato opaco,
- bianco lucido,
- brillante,
- elettrocolore moro brillante,
- elettrocolore nero opaco.

La struttura è in legno zebrano tinto scuro.

Le pareti, le facciate, i cassettoni e le antine sono rivestite con finiture che caratterizzano il sistema Land:

- tutta in sughero colori a campionario,
- tutta in assenza di legno ebano lucido/opaco o noce Canaletto lucido/opaco,
- tutta in pelle P3 Suede,

oppure in finitura mista: metà (superiore) in essenza di legno e metà (inferiore) in pelle P3 Suede, come nell'esempio riportato.

Solo per la versione boiserie, senza contenitore, è possibile rifinire il pannello anche in:

- specchio naturale, bronzo o fumè,
- vetro temperato tinta unita nei colori bianco, canapa, corda, tortora, moka, grigio cemento, grigio ardesia e nero.

oppure in finitura mista: metà (superiore) in essenza di legno, vetro o specchio e metà (inferiore) in pelle P3 Suede.

The Land Boiserie is a modular system that combines doors, sliding panels, boiserie panels and other types of storage cabinets. It is extremely adaptable to any type of environment and for the materials used. The series includes many combinations and the modularity of the almost personalised dimensions.

The system is divided into modules and has different widths and opening styles. The profiles that define the surfaces are in metal, in the finishes: End profiles are in aluminium:

- bright gold,
- bright Champagne gold,
- matt platinum,
- matt satined bronze,
- glossy white,
- bright,
- bright electrocolour dark brown,
- matt electrocolour black,

The frame is in dark stained zebrano wood.

The walls, façades, chests of drawers and doors are covered in finishes that are particular to the Land system:

- all in cork, in range colours,
- all in wood: glossy/matt ebony or glossy/matt Canaletto walnut,
- all in P3 Suede leather,

or a combination of finishes: upper half in wood and lower half in P3 Suede leather as shown in the example.

Only for the boiserie version, without storage unit, is it possible to finish the panel in:

- natural, bronze or smoky mirror,
- plain coloured tempered glass in the colours white, canapè, rope, turtle dove, cement grey, slate grey and black.

or mixed finish: upper half in wood, glass or mirror, and lower half in P3 Suede leather.

Буазери Land - это модульная система, объединяющая двери, раздвижные панели, панели буазери и контейнеры. Ее особенностями являются максимальная адаптируемость к любым типам помещений и используемые материалы. Серия включает многочисленные сочетания и модульные решения, отличающиеся практически индивидуальными размерами.

Система состоит из модулей и имеет различные варианты ширины и возможности открытия. Профили, очерчивающие поверхность, выполнены из металла со следующей отделкой:

Концевые профили выполнены из алюминия:

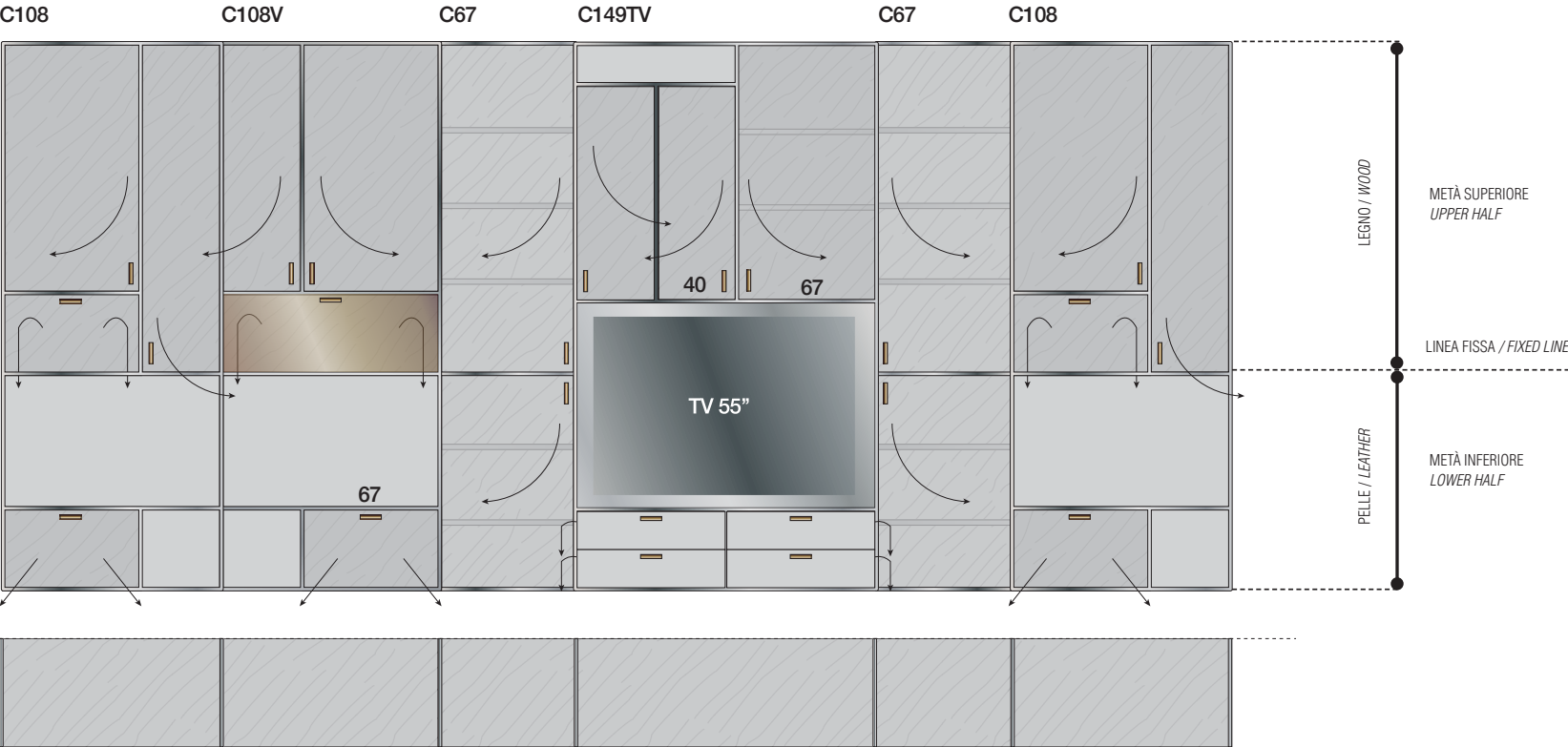
- глянцевое золото,
- глянцевое золото оттенка шампанского,
- матовая платина,
- матовая сатинированная бронза,
- белый глянцевый,
- глянцевое,
- коричневый глянцевый (электроокраска),
- черный матовый (электроокраска).

Каркас выполнен из дерева зебрано, тонированного в темный цвет. Стены, фасады, ящики и дверцы имеют обивку с отделками, характерными для системы Land:

- полностью из пробки в цветовой гамме по каталогу,
- полностью из древесины: глянцевое/матовое эбеновое дерево или глянцевый/матовый орех Canaletto,
- полностью из кожи P3 Suede или со смешанной отделкой: половина (верхняя) из древесины и половина (нижняя) из кожи P3 Suede, как в приведенном примере.

Только для версии буазери, без контейнера, возможна следующая отделка панели:

- натуральное, бронзовое или дымчатое зеркало,
- однотонное закаленное стекло следующих цветов: белый, конопляный, холщовый, серо-бежевый, мокко, серый цемент, синевато-серый и черный или смешанная отделка: половина (верхняя) из древесины, стекла или зеркала и половина (нижняя) из кожи P3 Suede.



Il modulo MirrorTv: una speciale integrazione di una LED TV dietro allo specchio. Risultato di una ricerca costante, originale e di grande impatto tecnologico.

Totalmente invisibile, è il connubio perfetto tra lo stile del tuo living e una comune TV. Lo specchio è disponibile nelle seguenti varianti di colore: bronzo naturale, bronzo chiaro, grigio Londra, nero non riletente, specchio naturale.

Tutti i moduli con contenitore sono con apertura push-pull e montano un piccolo inserto di ottone cesellato per ricordare il senso di apertura. L'interno della vetrinetta è illuminato con luce led.

The MirrorTV module: a special integration of a LED TV behind a mirror. The result of constant research, it is original and with a strong technological impact.

Totally invisible, this is the perfect combination of your living room style and a common television set. The mirror is available in the following colours: natural bronze, light bronze, London grey, non-reflecting black, natural mirror.

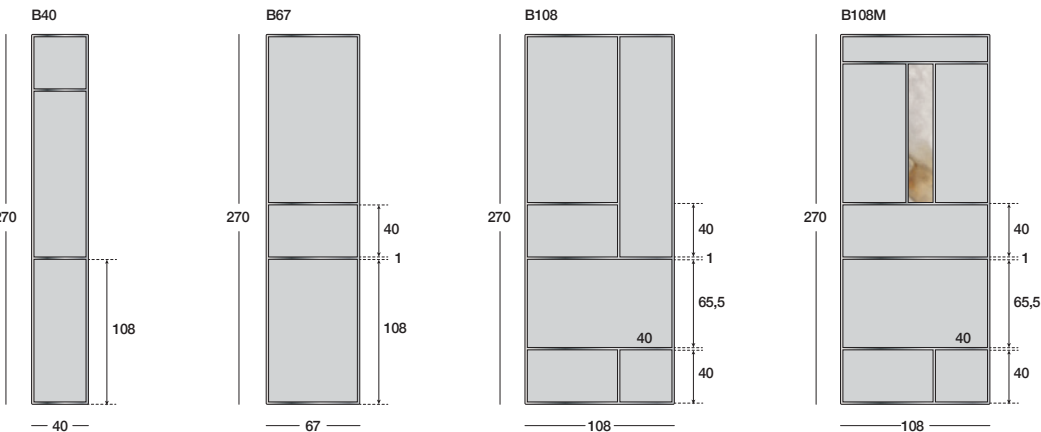
All modules with storage compartments have a push-pull opening system and a small insert in chiselled brass to mark the direction of opening. The inside of the display case is lighted with LEDs.

Модуль MirrorTv: особая интеграция LED-телевизора за зеркалом. Результат постоянных исследований, оригинальный и обладающий уникальным технологическим эффектом.

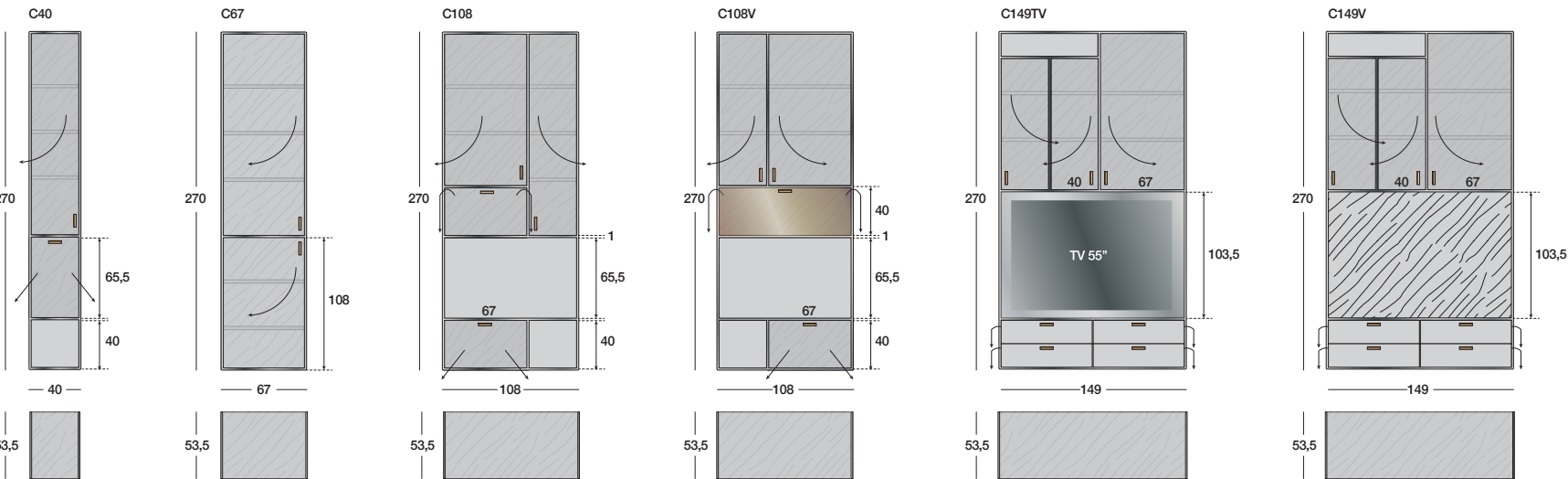
Абсолютно невидимый, он создает идеальный союз стиля гостиной и обычного телевизора. Зеркало производится в следующих цветовых вариантах: натуральный бронзовый, светлый бронзовый, серый лондонский, черный неотражающий, натуральное зеркало.

Все модули с контейнером имеют нажимную систему открытия и оснащаются маленькой вставкой из резной латуни для указания направления открытия. Шкаф-витрина имеет внутреннюю светодиодную подсветку.

Moduli boiserie / Boiserie modules / Модули с буазери



Moduli contenitore / Cabinet modules / Модули с контейнером





LONGHI